



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Storia della Odontoiatria

1819-4-H4601D019-H4601D052M

Obiettivi

Scopo del modulo Storia dell'Odontoiatria è fornire allo studente gli strumenti necessari alla comprensione degli aspetti culturali e sociali dell'odontoiatria moderna, attraverso l'analisi della sua evoluzione storica ed epistemologica. Le conoscenze fornite costituiscono la base per saper adeguatamente collocare l'attività dell'odontoiatra nell'attuale contesto socio-culturale.

Contenuti sintetici

Il corso fornisce allo studente nozioni di storia dell'Odontoiatria Greco-Romana, Odontoiatria medievale, Rinascimento, Barocco e Illuminismo, Romanticismo e Positivismo e dell'Odontoiatria nel Novecento.

Programma esteso

Odontoiatria nelle civiltà antiche (Assiro-Babilonesi, Egizi, Etruschi, Popolazioni precolombiane); Mondo Greco-Romano; Odontoiatria secondo gli autori medioevali; Odontoiatria nel Rinascimento e nel periodo Barocco; lo sviluppo della figura dell'odontoiatra tra settecento e ottocento; la figura del ciarlatano; il Novecento; evoluzione storica della implantologia, della ortognatodonzia e della gnatologia; evoluzione storica della fluoroprofilassi.

Prerequisiti

Patologia e clinica odontoiatrica

Modalità didattica

Lezioni frontali; il docente promuoverà momenti di discussione tra gli studenti su problemi di malpractice odontoiatrica e relativi all'odontoiatria moderna, coinvolgendo gli studenti e chiedendo loro di riportare esperienze personali, con discussione di casi reali con esempi della pratica professionale.

Materiale didattico

Zampetti P. *Storia dell'Odontoiatria*. Roma: Aracne editrice, 2009

Cesana G, Riva MA. *Medicina e Società*. Firenze: Società Editrice Fiorentina, 2017

Periodo di erogazione dell'insegnamento

Secondo semestre

Modalità di verifica del profitto e valutazione

Esame finale: esame scritto a domande chiuse a scelta multipla e singola risposta esatta, per valutare le competenze conoscitive e interpretative.

Orario di ricevimento

da concordare con il docente via e-mail
