



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Ambienti Digitali per la Formazione (blended)

1920-4-G8501R038-G8501R041M

---

#### Titolo

Ambienti digitali per la formazione

#### Argomenti e articolazione del corso

?Il corso, attivo nel secondo semestre 2019-20, si propone di approfondire il tema dell'uso delle tecnologie digitali nella didattica, offrendo una panoramica su possibili strategie di implementazione della tecnologia nel contesto della classe e sulla produzione di contenuti.

L'articolazione sarà su base settimanale, di volta in volta con un focus su una tematica specifica:

- Settimana 1 - Progettare Ambienti digitali per la formazione: un'introduzione
- Settimana 2 - Digitalizzazione e organizzazione dei materiali
- Settimana 3 - Libri digitali per la scuola
- Settimana 4 - Creazione di contenuti da parte dell'insegnante
- Settimana 5 - Storie digitali

Ogni argomento verrà introdotto attraverso una lettura o la visione di un video, quindi con una lezione in presenza. Il resto del tempo della settimana sarà dedicato allo svolgimento di esercitazioni e attività online.

#### Obiettivi

### **Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)**

- conoscenze relative agli strumenti informatici e alle tecnologie innovative per la gestione della classe

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)**

- capacità di creare un clima di classe accogliente e inclusivo, favorevole all'inclusione degli alunni con disabilità, difficoltà di apprendimento e di differenti etnie, culture e credo religioso;
- capacità di progettare gli interventi didattici contemplando una varietà di metodologie e soluzioni organizzative, opportunamente calibrate per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria e facendo ricorso a tecnologie innovative;
- capacità di curare la documentazione e di monitorare l'intervento didattico.

### **Autonomia di giudizio (making judgements)**

- attitudine a rinnovare le pratiche didattiche tramite l'apertura alla ricerca, alla sperimentazione e all'innovazione.

### **Abilità comunicative (communication skills)**

- la capacità di esporre in forma organizzata gli obiettivi e la natura dell'intervento didattico, tramite la progettualità educativa e didattica;
- la capacità di utilizzare gli strumenti della comunicazione digitale nei contesti scolastici, sia per implementare l'uso delle tecnologie didattiche, sia per ridurre la distanza esistente tra i linguaggi formali del sapere scolastico e quelli non canonici della comunicazione tra le giovani generazioni.

### **Capacità di apprendimento (learning skills)**

- disponibilità ad esplorare le prospettive della ricerca tecnologica e mediale condotta in ambito nazionale e internazionale, con apertura ai temi della pedagogia e della didattica speciale;
- attitudine ad autosostenere e ad autoregolare il proprio apprendimento tramite la ricerca autonoma, sia bibliografica, sia di nuovi strumenti tecnologici, e la partecipazione interessata a opportunità di formazione e di aggiornamento professionale.

## **Metodologie utilizzate**

Il corso sarà erogato in modalità blended (parte in presenza e parte online).

Verranno utilizzate diverse metodologie, accomunate dalla finalità di far sperimentare ai partecipanti le diverse opzioni fornite dal digitale in ambito didattico. Le esercitazioni proposte saranno strutturate in modo tale da garantire una scelta autonoma di tempi e livelli di difficoltà: ogni settimana saranno infatti proposte due esercitazioni, di livello di difficoltà diverso, e ciascun partecipante sarà tenuto all'esecuzione di almeno una delle due entro la sessione d'esame in cui intenderà presentarsi. In totale quindi saranno richieste cinque esercitazioni, tutte di breve durata e strettamente connesse ai contenuti trattati. A discrezione del singolo studente, sarà possibile anche svolgere più di cinque esercitazioni.

Il metodo è stato già utilizzato in passato, con risultati molto soddisfacenti. [Un articolo presentato alla Networked Learning Conference del 2018](#) riporta informazioni dettagliate sugli esiti dell'anno accademico 2016-17.

## Materiali didattici (online, offline)

Slide, esempi di materiali didattici digitali in vari formati, contenuti interattivi, video dimostrazioni dell'uso di software, articoli di approfondimento su diverse tematiche.

Le lezioni in presenza saranno registrate e rese disponibili in piattaforma per la visualizzazione libera, a beneficio tanto dei frequentanti che dei non frequentanti.

## Programma e bibliografia per i frequentanti

- Bonaiuti, G., Calvani, A., Menichetti, L., & Vivanet, G. (2017). *Le tecnologie educative*. Roma: Carocci.
- Mangiatordi, A. (2019). *Costruire inclusione. Progettazione Universale e risorse digitali per la didattica*. Milano: Angelo Guerini e Associati.

## Programma e bibliografia per i non frequentanti

La bibliografia è la stessa dei frequentanti. Di fatto, i non frequentanti in questo corso potranno sentirsi frequentanti, perchè le lezioni saranno disponibili anche per loro, entro breve, grazie al sistema di registrazione.

## Modalità d'esame

**Revisione/discussione** delle attività svolte online

**Colloquio** orale con domande sui testi

I non frequentanti **devono** seguire l'intero corso online (sono disponibili le registrazioni di tutte le lezioni in presenza) e svolgere le esercitazioni: all'esame saranno di fatto trattati come frequentanti.

## Orario di ricevimento

Il ricevimento si svolge di venerdì su appuntamento (da concordare attraverso un messaggio email a [andrea.mangiatordi@unimib.it](mailto:andrea.mangiatordi@unimib.it))

Ufficio: stanza 4093, al quarto piano di U6

È possibile anche concordare un appuntamento via skype.

## Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

Dott.ssa Francesca Scenini

Dott. Alfonso Anguilla

---