

COURSE SYLLABUS

Intercultural Pedagogy

1920-4-G8501R024

Titolo

La formazione alla competenza interculturale: compito necessario per i nuovi docenti

Argomenti e articolazione del corso

Il corso affronta varie tematiche delle società multiculturali interrogandosi sulle ricadute educative e didattiche all'interno dei sistemi scolastici e della relazione insegnante/alunni. I temi della pedagogia e della didattica interculturale (nella cornice più ampia dell'educazione inclusiva) è opportuno che rientrino nella formazione iniziale dei docenti .

Nello specifico si approfondiranno i seguenti contenuti:

- normative nazionali sul tema interculturale e di educazione inclusiva
- il pregiudizio e lo stereotipo nella relazione con l'altro:
- riferimenti epistemologici della pedagogia interculturale
- i concetti di differenza e disuguaglianza, le molteplici forme di disuguaglianza (economica, sociale, culturale, etc) e, nello specifico, il ruolo potenziale e reale svolto dai sistemi educativi e scolastici di fronte alla disuguaglianza;
- pedagogia e altre scienze dell'educazione per la costruzione del pensiero interculturale
- le specificità della didattica interculturale
- i minori stranieri non accompagnati, rifugiati e richiedenti asilo;
- le strategie educative e didattiche di fronte alla diversità nell'aula: la prospettiva autobiografica

Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e alle esercitazioni e lavori di gruppo proposti, si intendono promuovere i seguenti apprendimenti, in termini di:

- conoscenza e comprensione delle principali tematiche della disciplina (Pedagogia interculturale), con particolare attenzione allo sviluppo dei modelli di educazione e didattica interculturale che hanno influenzato le attuali strategie educative e didattiche;
- capacità di pensiero critico in merito alle tematiche delle differenze e delle disuguaglianze;
- capacità di applicare le conoscenze ai contesti scolastici e educativi, mettendo in connessione le teorie di riferimento con le pratiche agite.

Metodologie utilizzate

Lezione dialogata; visione di film, esercizi di scrittura riflessiva, esercitazioni e ricerche di gruppo e individuali.

Materiali didattici (online, offline)

Si utilizzerà la piattaforma e-learning di Ateneo per la condivisione di materiali di approfondimento; si porteranno in aula in visione alcuni albi illustrati adatti alla formazione del pensiero interculturale negli allievi

Programma e bibliografia per i frequentanti

Nigris, E. (a cura di) (2015), *Pedagogia e didattica interculturale. Culture, contesti e linguaggi*. Milano: Pearson Mondadori.

AA.VV. (2014). *Intercultura interdisciplinare. Costruire inclusione anche con le discipline*. Milano: Cortina.

Giusti, M. (2015). *L'educazione interculturale nella scuola*. Milano: Rizzoli ETAS.

Un testo a scelta fra:

AA.VV. (2015) *Pratiche didattiche di partecipazione e inclusione*, Mantova, Universitas Studiorum,

Giusti M. (2017) *Teorie e metodi di pedagogia interculturale*, Roma-Bari, Laterza

Un testo a scelta fra:

Attenzione!! Il primo testo indicato in precedenza è esaurito e non viene ristampato, pertanto resta solo questo testo (senza opzione)

AA.VV. (2015), *Formazione e spazi pubblici*, Milano, Franco Angeli

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Il programma e la bibliografia sono gli stessi proposti per gli studenti frequentanti. I non frequentanti dovranno scrivere un testo riflessivo su un argomento trovato nei libri in bibliografia da concordare con la docente o con i Tutor da lasciare nella cassetta di posta cartacea della docente almeno dieci giorni prima dell'appello.

Modalità d'esame

Studenti frequentanti

Prove scritte parziali in itinere e orale facoltativo (su richiesta o dello studente o della docente). Le prove scritte sono due:

a) Un test a risposte chiuse (vero/falso e scelta a risposta multipla) sulle normative relative all'educazione interculturale.

Il test è finalizzato a capire se lo studente ha compreso il significato pedagogico e didattico delle più importanti normative della scuola italiana sull'educazione interculturale.

Il test sarà valutato in trentesimi; il criterio di valutazione sarà la precisione nelle risposte

b) Un saggio breve individuale su argomenti trattati a lezione e letti nei libri in bibliografia.

Il saggio breve intende verificare se lo studente ha compreso e interiorizzato alcuni concetti-chiave della disciplina

Sarà valutato in trentesimi; i criteri di valutazione saranno: 1) correttezza sintattica; 2) proprietà lessicale relativa alla disciplina; 3) capacità di analisi del testo; 4) capacità di riflessione autonoma sui concetti della disciplina.

Studenti non frequentanti:

Prova scritta e orale sui libri in bibliografia.

La prova scritta consiste in un saggio breve individuale riflessivo sugli argomenti presenti nei libri in bibliografia da concordare con la docente a ricevimento studenti o via email. Il saggio breve intende verificare se lo studente ha compreso e interiorizzato alcuni concetti-chiave della disciplina. Sarà valutato in trentesimi; i criteri di valutazione saranno: 1) correttezza sintattica; 2) proprietà lessicale relativa alla disciplina; 3) capacità di analisi del testo; 4) capacità di riflessione autonoma sui concetti della disciplina.

La prova orale sarà valutata in trentesimi e verterà in un colloquio volto a valutare la conoscenza degli argomenti trattati nei testi in bibliografia, nonché la capacità di analisi critica dei contenuti attraversati.

Orario di ricevimento

Ricevimento su appuntamento, concordato via mail :mariangela.giusti@unimib.it

Inoltre la docente indica sul sito del Dipartimento (alla pagina personale) all'inizio di ogni mese alcune date e orari per il ricevimento.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Cultori della Materia: Giovanni Colombo, Maria Fatima Riva

Tutors: Marta Franchi, Chiara Lugarini, Giovanni Colombo, Maria Fatima Riva, Miriam Olivi
