



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Pedagogy (with Workshop)

1920-1-G8501R001

Titolo

Pedagogia generale con Laboratorio

Argomenti e articolazione del corso

Introduzione al dibattito attuale sui temi della educazione;

La gestione della classe;

La relazione educativa nei suoi aspetti affettivi, cognitivi, sociali e ambientali (e le loro reciproche interrelazioni) che concorrono a rendere più o meno efficace il processo di insegnamento-apprendimento. Ruolo e aspettative dell'insegnante.

In particolare, gli argomenti del corso saranno così articolati:

Le scienze dell'educazione oggi; I luoghi dell'educazione; La legge e la Scuola; Educare a scuola; La relazione educativa; La gestione del gruppo classe; Apprendimenti, emozioni e corporeità a scuola; Il gruppo classe; Lo spazio scolastico; Il rapporto scuola famiglia; Il lavoro educativo nei servizi; I Poli per l'infanzia e le scuole innovative; La scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare.

Obiettivi

Con l'insegnamento e una costante e partecipata frequenza alle lezioni e al Laboratorio connesso al corso, si intendono promuovere i seguenti apprendimenti in termini di:

1. Conoscenza e comprensione delle discipline psicologiche, sociologiche e pedagogiche implicate nel campo delle scienze dell'educazione, con particolare attenzione allo sviluppo storico- sociale di questi ambiti del sapere;
2. Comprensione del ruolo delle scienze dell'educazione, e in particolare della pedagogia, nell'analisi e nella progettazione dei contesti scolastici e dell'agire didattico;
3. Conoscenza e comprensione delle principali problematiche connesse con la definizione del ruolo e del profilo professionale dell'insegnante, con attenzione anche agli aspetti sociali e storici;
4. Utilizzare i riferimenti teorici essenziali per comprendere le dimensioni e le variabili implicite nel processo di insegnamento-apprendimento;
5. Utilizzare i saperi teorici e strumenti operativi connessi alle tecniche di osservazione per comprendere le caratteristiche del contesto scolastico, dei soggetti e delle relazioni, nonché dell'agire didattico.

Metodologie utilizzate

Lezioni; esercitazioni; uso di video e di reattivi e discussioni in aula

Materiali didattici (online, offline)

I materiali utilizzati nel corso delle lezioni verranno messi a disposizione di tutti gli studenti sul sito del corso.

Programma e bibliografia per i frequentanti

Testi obbligatori per tutti (frequentanti e non) sui quali si svolge sia la prova scritta che orale:

Kanizsa S., Mariani A.M. (a cura di), Pedagogia Generale, Milano, Pearson, 2017

De Mauro T., Ianes D., (a cura di), Giorni di scuola, Trento, Erickson, 2011 - in alternativa: Lodi, M., Il paese sbagliato. Diario di una esperienza didattica, Einaudi, Torino, 2014.

Bruner J., La cultura dell'educazione, Feltrinelli, Milano, 1995

Dewey J., Esperienza e educazione, Cortina Editore, Milano, 2014.

Freire P., Pedagogia dell'autonomia: saperi necessari per la pratica educativa, EGA, Torino, 2014.

Gardner H., Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente, Feltrinelli, Milano

Rogoff B., *Imparando a pensare. L'apprendimento guidato nei contesti culturali*, Cortina Editore, Milano, 2006.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Il programma è lo stesso per frequentanti e non frequentanti

Testi obbligatori per tutti (frequentanti e non) sui quali si svolge sia la prova scritta che orale:

Kanizsa S., Mariani A.M. (a cura di), *Pedagogia Generale*, Milano, Pearson, 2017

Merieu P., *Fare la Scuola, fare Scuola. Democrazia e pedagogia*, Milano, FrancoAngeli, 2015

Kanizsa S., *La paura del lupo cattivo*, Milano, Cortina, 2013

De Mauro T., Ianes D., (a cura di), *Giorni di scuola*, Trento, Erickson, 2011 - in alternativa: Lodi, M., *Il paese sbagliato. Diario di una esperienza didattica*, Einaudi, Torino, 2014.

Obbligatorio per tutti: un testo a scelta tra i seguenti sul quale si svolge unicamente la prova orale:

Bronfenbrenner U., *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 2002.

Bruner J., *La cultura dell'educazione*, Feltrinelli, Milano, 1995

Ciari B., *La grande disadattata*, Editori Riuniti, Roma, 1972; Edizioni Junior, Parma, 2006;

Dewey J., *Esperienza e educazione*, Cortina Editore, Milano, 2014.

Freire P., *Pedagogia dell'autonomia: saperi necessari per la pratica educativa*, EGA, Torino, 2014.

Gardner H., *Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente*, Feltrinelli, Milano

Rogoff B., *Imparando a pensare. L'apprendimento guidato nei contesti culturali*, Cortina Editore, Milano, 2006.

Modalità d'esame

Esame scritto e orale. L'esame prevede una parte scritta e una successiva parte orale. Per poter accedere alla parte orale bisogna aver superato lo scritto (con voto 18/30 o superiore).

La prova scritta, che deve precedere quella orale, si svolge sui testi presenti e indicati in bibliografia.

Il superamento della prova orale permette di accedere all'orale senza ripetere la prova scritta per i due anni di validità del corso. La prova orale prevede la discussione di ognuno dei volumi presenti in bibliografia.

Si ricorda che per poter iscriversi all'esame bisognerà aver superato precedentemente il laboratorio ad esso connesso.

Criteri di valutazione esame scritto:

- **capacità di cogliere gli elementi essenziali dell'argomento proposto;**
- **capacità di esporre sinteticamente l'argomento proposto;**
- **precisione ortografica e sintattica;**

Esame orale:

- **capacità di esporre in modo ordinato e completo l'argomento proposto;**
- **capacità di porre in relazione varie prospettive sull'argomento presenti nei testi suggeriti.**

Orario di ricevimento

Il ricevimento studenti è fissato il giorno martedì dalle ore 10 alle ore 11 e si svolge nella stanza 4110 al IV piano dell'edificio U6. Ogni variazione di orario o di giorno sarà comunicato.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Dott.ssa Germana Mosconi

Dott.ssa Donata Ripamonti
