



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### **Pedagogy (with Workshop)**

1920-1-G8501R001

---

#### **Titolo**

Pedagogia generale con Laboratorio

#### **Argomenti e articolazione del corso**

Introduzione al dibattito attuale sui temi della educazione;

La gestione della classe;

La relazione educativa nei suoi aspetti affettivi, cognitivi, sociali e ambientali (e le loro reciproche interrelazioni) che concorrono a rendere più o meno efficace il processo di insegnamento-apprendimento. Ruolo e aspettative dell'insegnante.

In particolare, gli argomenti del corso saranno così articolati:

Le scienze dell'educazione oggi; I luoghi dell'educazione; La legge e la Scuola; Educare a scuola; La relazione educativa; La gestione del gruppo classe; Apprendimenti, emozioni e corporeità a scuola; Il gruppo classe; Lo spazio scolastico; Il rapporto scuola famiglia; Il lavoro educativo nei servizi; I Poli per l'infanzia e le scuole innovative; La scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare.

#### **Obiettivi**

Con l'insegnamento e una costante e partecipata frequenza alle lezioni e al Laboratorio connesso al corso, si intendono promuovere i seguenti apprendimenti in termini di:

1. Conoscenza e comprensione delle discipline psicologiche, sociologiche e pedagogiche implicate nel campo delle scienze dell'educazione, con particolare attenzione allo sviluppo storico- sociale di questi ambiti del sapere;
2. Comprensione del ruolo delle scienze dell'educazione, e in particolare della pedagogia, nell'analisi e nella progettazione dei contesti scolastici e dell'agire didattico;
3. Conoscenza e comprensione delle principali problematiche connesse con la definizione del ruolo e del profilo professionale dell'insegnante, con attenzione anche agli aspetti sociali e storici;
4. Utilizzare i riferimenti teorici essenziali per comprendere le dimensioni e le variabili implicite nel processo di insegnamento-apprendimento;
5. Utilizzare i saperi teorici e strumenti operativi connessi alle tecniche di osservazione per comprendere le caratteristiche del contesto scolastico, dei soggetti e delle relazioni, nonché dell'agire didattico.

## **Metodologie utilizzate**

Lezioni; esercitazioni; uso di video e di reattivi e discussioni in aula

## **Materiali didattici (online, offline)**

I materiali utilizzati nel corso delle lezioni verranno messi a disposizione di tutti gli studenti sul sito del corso.

## **Programma e bibliografia per i frequentanti**

Testi obbligatori per tutti (frequentanti e non) sui quali si svolge sia la prova scritta che orale:

Kanizsa S., Mariani A.M. (a cura di), *Pedagogia Generale*, Milano, Pearson, 2017

Merieu P., *Fare la Scuola, fare Scuola. Democrazia e pedagogia*, Milano, FrancoAngeli, 2015

Kanizsa S., *La paura del lupo cattivo*, Milano, Cortina, 2013

De Mauro T., Ianes D., (a cura di), *Giorni di scuola*, Trento, Erickson, 2011 - in alternativa: Lodi, M., *Il paese sbagliato. Diario di una esperienza didattica*, Einaudi, Torino, 2014.

Obbligatorio per tutti: un testo a scelta tra i seguenti sul quale si svolge unicamente la prova orale:

Bruner J., *La cultura dell'educazione*, Feltrinelli, Milano, 1995

Dewey J., *Esperienza e educazione*, Cortina Editore, Milano, 2014.

Freire P., *Pedagogia dell'autonomia: saperi necessari per la pratica educativa*, EGA, Torino, 2014.

Gardner H., *Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente*, Feltrinelli, Milano

Rogoff B., *Imparando a pensare. L'apprendimento guidato nei contesti culturali*, Cortina Editore, Milano, 2006.

## **Programma e bibliografia per i non frequentanti**

*Il programma è lo stesso per frequentanti e non frequentanti*

Testi obbligatori per tutti (frequentanti e non) sui quali si svolge sia la prova scritta che orale:

Kanizsa S., Mariani A.M. (a cura di), *Pedagogia Generale*, Milano, Pearson, 2017

Merieu P., *Fare la Scuola, fare Scuola. Democrazia e pedagogia*, Milano, FrancoAngeli, 2015

Kanizsa S., *La paura del lupo cattivo*, Milano, Cortina, 2013

De Mauro T., Ianes D., (a cura di), *Giorni di scuola*, Trento, Erickson, 2011 - in alternativa: Lodi, M., *Il paese sbagliato. Diario di una esperienza didattica*, Einaudi, Torino, 2014.

Obbligatorio per tutti: un testo a scelta tra i seguenti sul quale si svolge unicamente la prova orale:

Bronfenbrenner U., *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 2002.

Bruner J., *La cultura dell'educazione*, Feltrinelli, Milano, 1995

Ciari B., *La grande disadattata*, Editori Riuniti, Roma, 1972; Edizioni Junior, Parma, 2006;

Dewey J., *Esperienza e educazione*, Cortina Editore, Milano, 2014.

Freire P., *Pedagogia dell'autonomia: saperi necessari per la pratica educativa*, EGA, Torino, 2014.

Gardner H., *Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente*, Feltrinelli, Milano

Rogoff B., *Imparando a pensare. L'apprendimento guidato nei contesti culturali*, Cortina Editore, Milano, 2006.

## **Modalità d'esame**

Esame scritto e orale. L'esame prevede una parte scritta e una successiva parte orale. Per poter accedere alla parte orale bisogna aver superato lo scritto (con voto 18/30 o superiore).

La prova scritta, che deve precedere quella orale, si svolge sui testi presenti e indicati in bibliografia.

Il superamento della prova orale permette di accedere all'orale senza ripetere la prova scritta per i due anni di validità del corso. La prova orale prevede la discussione di ognuno dei volumi presenti in bibliografia.

**Si ricorda che per poter iscriversi all'esame bisognerà aver superato precedentemente il laboratorio ad esso connesso.**

#### **Criteri di valutazione esame scritto:**

- **capacità di cogliere gli elementi essenziali dell'argomento proposto;**
- **capacità di esporre sinteticamente l'argomento proposto;**
- **precisione ortografica e sintattica;**

#### **Esame orale:**

- **capacità di esporre in modo ordinato e completo l'argomento proposto;**
- **capacità di porre in relazione varie prospettive sull'argomento presenti nei testi suggeriti.**

### **Orario di ricevimento**

Il ricevimento studenti è fissato il giorno martedì dalle ore 10 alle ore 11 e si svolge nella stanza 4110 al IV piano dell'edificio U6. Ogni variazione di orario o di giorno sarà comunicato.

### **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

### **Cultori della materia e Tutor**

Dott.ssa Germana Mosconi

Dott.ssa Donata Ripamonti

---

