



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Sociologia dei Diritti Fondamentali

1920-4-A5810138

Obiettivi formativi

Sviluppare la capacità di adattare la norma giuridica al contesto, in

particolare nei casi di conflitto giuridico e di conflitto tra norma giuridica e

norma sociale.

Contenuti sintetici

Diritto e potere

Le funzioni sociali del diritto

Law and Rights

I diritti fondamentali e i valori

La sociologia dei diritti

Le trasformazioni scientifiche e tecnologiche e il ruolo del diritto

Programma esteso

L'insegnamento si propone di offrire, da un lato, le nozioni teoriche

fondamentali per un approccio critico ed analitico allo studio del diritto e,

dall'altro lato, un approfondimento di tematiche particolari, con speciale

riferimento ai profili sociali dei diritti fondamentali.

In particolare, i temi sono:

Diritto e potere;

Le funzioni sociali del diritto;

Law and Rights;

I diritti fondamentali e i valori;

La sociologia dei diritti;

Le trasformazioni scientifiche e tecnologiche e il ruolo del diritto.

Prerequisiti

Consigliato per gli studenti del quarto e quinto anno.

Metodi didattici

Lezione frontale interattiva

Modalità di verifica dell'apprendimento

Prova orale

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi sia tramite le segreterie online sia su e-learning 19/20 del corso. Non basta l'iscrizione tramite le segreterie online. Per cortesia, non aspettate l'ultimo giorno utile per iscrivervi (meglio 4-5 giorni prima della scadenza). E, per cortesia, se non intendete sostenere l'esame dopo esservi iscritti, cancellatevi tramite le segreterie online. L'organizzazione dell'esame, come potete immaginare, è molto complicata e, in parte, dipende anche dal numero degli iscritti. Se non vi cancellate, ci troveremmo a gestire dei candidati che risulteranno poi assenti, con spreco di lavoro e difficoltà per tutti.

Testi di riferimento

1. R. DAMENO, M. VERGA (a cura di), Finzione e utopie. Diritto e diritti nella società contemporanea, Guerini scientifica, Milano 2001.

2. R. DAMENO, M. VERGA, Garantire i diritti, Guerini, Milano 2008.
(obbligatorio uno dei due, a scelta dello studente).

e

1. M.G. BERNARDINI, Disabilità, giustizia, diritto. Itinerari tra filosofia del diritto e Disability Studies, Giappichelli Editore, 2016.

Oppure:

1. R. DAMENO, M. VERGA (a cura di), Finzione e utopie. Diritto e diritti nella società contemporanea, Guerini scientifica, Milano 2001.

2. R. DAMENO, M. VERGA, Garantire i diritti, Guerini, Milano 2008.
(obbligatorio uno dei due, a scelta dello studente).

e

(obbligatori due tra i seguenti, a scelta dello studente):

1. M. SCHIANCHI, Storia della disabilità. Dal castigo degli dei alla crisi del welfare, Carocci, 2012.

2. G. MERLO, C. TARANTINO (a cura di), La segregazione delle persone con disabilità. I manicomi nascosti in Italia, Maggioli Editore, 2018.
 3. M. MASON, Punk capitalismo. Come e perché la pirateria crea innovazione, Feltrinelli, 2009.
 4. R. DAMENO, Quali regole per la bioetica?, Guerini Studio, 2003.
 5. M. SCHIANCHI, La terza nazione del mondo. I disabili tra pregiudizio e realtà, Feltrinelli, 2009.
 6. G. MERLO, L'attrazione speciale. Minori con disabilità: integrazione scolastica, scuole speciali, presa in carico, welfare locale, Maggioli Editore, 2015.

 7. M. SCHIANCHI, Il debito simbolico. Una storia sociale della disabilità in Italia tra Otto e Novecento, Carocci, 2019.

 8. S. CARNOVALI, Il corpo delle donne con disabilità, Aracne, 2018.

 9. NICOLO' RONDINELLI, Ribelli, sociali e romantici!, edizioni Bepress, 2015.
-