

COURSE SYLLABUS

Cultural Geography

1920-3-E1901R090

Titolo

Geografia culturale

Argomenti e articolazione del corso

Il programma è diviso in tre moduli d'apprendimento: 1) Nel primo modulo saranno forniti gli strumenti (teorici e metodologici) per una comprensione critica dei temi chiave della geografia culturale. 2) Nel secondo modulo saranno introdotti i principali concetti della geografia umana con particolare attenzione alla loro valenza culturale con un approccio critico. 3) Il terzo modulo si propone di mostrare come i principali temi della geografia umana e della geografia culturale possano essere applicati ad uno spazio concreto e poco conosciuto: il mare.

Obiettivi

Il corso si propone come obiettivo principale di introdurre gli studenti a una riflessione critica sui contenuti teorici e sulla pratica della geografia culturale, esaminando alcuni termini chiave del discorso geografico contemporaneo.

Metodologie utilizzate

Lezioni frontali, gruppi seminariali, presentazioni PPT

Materiali didattici (online, offline)

Programma e bibliografia per i frequentanti

Banini T. (2019), *Geografie culturali*, Milano, Franco Angeli.

Dell'Agnese E. (a cura) (2009), *Geo-grafia. Strumenti e parole*, Milano, Unicopli.

Squarcina E., (2015), *L'ultimo spazio di libertà. Un approccio umanistico e culturale alla geografia del mare*, Milano, Guerini.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Banini T. (2019), *Geografie culturali*, Milano, Franco Angeli.

Dell'Agnese E. (a cura) (2009), *Geo-grafia. Strumenti e parole*, Milano, Unicopli.

Squarcina E., (2015), *L'ultimo spazio di libertà. Un approccio umanistico e culturale alla geografia del mare*, Milano, Guerini.

Tre contributi a scelta tratti dal volume: H. Bauder and S. Engel-Di Mauro (a cura di) *Critical geographies: a collection of readings*, E-edition. Liberamente scaricabili dal web.

Modalità d'esame

- Esame orale
- Conoscenza dei principali concetti geografici,
- Correttezza formale disciplinare
- Capacità di applicazione dei concetti a casi concreti

Orario di ricevimento

Mercoledì pomeriggio su appuntamento

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Valeria Pecorelli valeria.pecorelli@unimib.it



