



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Intercultural Education (blended)

1920-2-E1901R141

Titolo

La formazione degli educatori alla competenza interculturale

Argomenti e articolazione del corso

Il corso affronta varie tematiche delle società multiculturali interrogandosi sulle ricadute educative e didattiche nei diversi contesti educativi ove operano gli educatori: doposcuola, formazione degli adulti, scuole, comunità per minori. Infatti, sempre più i temi della pedagogia e della didattica interculturale (nella cornice ampia dell'educazione inclusiva) dovranno rientrare nella formazione iniziale e in servizio degli educatori.

Nello specifico si approfondiranno i seguenti contenuti:

- normative nazionali sull'educazione interculturale e inclusiva;
- il pregiudizio e lo stereotipo nella relazione con l'altro;
- riferimenti epistemologici della pedagogia interculturale;
- i concetti di differenza e disuguaglianza, le molteplici forme di disuguaglianza (economica, sociale, culturale, di genere etc) e, nello specifico, il ruolo potenziale e reale svolto dai sistemi educativi, scolastici e dell'extrascuola di fronte alla disuguaglianza;
- rapporti fra pedagogia e altre scienze dell'educazione per la costruzione del pensiero interculturale degli educatori;
- le specificità della didattica interculturale nelle diverse situazioni educative;
- i minori stranieri non accompagnati, rifugiati e richiedenti asilo;
- le strategie educative e didattiche di fronte alla diversità in educazione: i modelli autobiografico, biografico, narrativo.

Il corso è articolato in due parti: una prima parte (12 ore) in presenza con lezioni dialogate e una seconda parte (44 ore) in elearning sulla piattaforma Moodle dell'Ateneo. Si prevede una lezione intermedia (il 18 aprile) in uno dei Laboratori informatici dell'Ateneo finalizzata a spiegare in presenza (con i personal computer) il funzionamento della piattaforma elearning del corso.

Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni (nella prima parte) e con un costante svolgimento delle esercitazioni proposte in elearning (nella seconda parte), si intendono promuovere i seguenti apprendimenti, in termini di:

- conoscenza e comprensione delle principali tematiche della disciplina (Pedagogia interculturale), con particolare attenzione allo sviluppo dei modelli di educazione e didattica interculturale che hanno influenzato le attuali strategie educative e didattiche;
- capacità di pensiero critico in merito alle tematiche delle differenze e delle disuguaglianze;
- capacità di applicare le normative specifiche e le conoscenze ai contesti scolastici e educativi, mettendo in connessione le teorie di riferimento con le pratiche agite.

Metodologie utilizzate

Nella prima parte del corso (in presenza): lezione dialogata; esercizi di scrittura riflessiva; nella seconda parte del corso (in elearning): esercitazioni scritte individuali guidate, visione di video didattici, scrittura riflessiva, micro ricerca sul campo individuale.

Materiali didattici (online, offline)

Nella parte del corso che si svolge in presenza si useranno alcuni libri della bibliografia; nella parte di corso che si svolge in elearning si utilizzeranno tutti gli strumenti didattici presenti sulla piattaforma Moodle dell'Ateneo, alcuni brevi video didattici dedicati e i libri presenti in bibliografia.

Programma e bibliografia per i frequentanti

Giusti, M. (2015). *L'educazione interculturale nella scuola*. Milano: Rizzoli ETAS.

AA.VV. (2014). *Intercultura interdisciplinare. Costruire inclusione anche con le discipline*. Milano: Cortina.

Giusti M. (2017) *Teorie e metodi di pedagogia interculturale*, Roma-Bari, Laterza

AA.VV. (2015), *Formazione e spazi pubblici*, Milano, Franco Angeli

Programma e bibliografia per i non frequentanti

-
- Giusti, M. *L'educazione interculturale nella scuola*. Milano: Rizzoli ETAS, 2015

- AA.VV. *Intercultura interdisciplinare. Costruire inclusione anche con le discipline*. Milano: Cortina, 2014
- Giusti M. *Teorie e metodi di pedagogia interculturale*, Roma-Bari, Laterza, 2017
- AA.VV. *Formazione e spazi pubblici*, Milano, Franco Angeli, 2015
- Giusti, M. *Immigrazione e consumi culturali*, Laterza, Roma-Bari, 2014
- AA.VV. *Pratiche didattiche di partecipazione e inclusione*, Mantova, Universitas Studiorum, 2018

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti

Il corso in elearning propone alcune esercitazioni scritte sulla piattaforma Moodle. Ciascuna esercitazione conterrà i rispettivi criteri di valutazione e otterrà una valutazione in trentesimi.. La somma di tutte le valutazioni in itinere darà origine alla valutazione finale con orale facoltativo (su richiesta o dello studente o del docente).

Per gli studenti non frequentanti

Prova scritta con orale obbligatorio.

1) Gli studenti dovranno preparare un saggio breve individuale su un argomento trovato nei libri in bibliografia, da concordare con la docente a ricevimento studenti o scrivendo via email a: mariangela.giusti@unimib.it

Il saggio breve intende verificare se lo studente ha compreso e interiorizzato alcuni concetti-chiave della disciplina. Sarà valutato in trentesimi; i criteri di valutazione saranno: 1) correttezza sintattica; 2) proprietà lessicale relativa alla disciplina; 3) capacità di analisi del testo; 4) capacità di riflessione autonoma sui concetti della disciplina.

Il saggio dovrà essere lasciato a stampa nel cassetto di posta cartacea della docente almeno dieci giorni prima della data scelta per l'esame.

2) Colloquio orale su tutti i libri in bibliografia. La prova orale sarà valutata in trentesimi e verterà in un esame orale volto a valutare la conoscenza degli argomenti trattati in bibliografia, nonché la capacità di analisi critica dei contenuti attraversati.

Orario di ricevimento

Ricevimento su appuntamento, concordato via mail mariangela.giusti@unimib.it

Inoltre la docente indica sul sito del Dipartimento (alla pagina personale) all'inizio di ogni mese alcune date e orari per il ricevimento.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Cultori della materia: Giovanni Colombo, Maria Fatima Riva

Tutor: Giovanni Colombo, Manola Del Greco, Annamaria Ciocchetti, Antonio Hans Di Legami
