



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Pedagogia Interculturale

1920-1-E2001R008

Titolo

PEDAGOGIA INTERCULTURALE

Argomenti e articolazione del corso

L'insegnamento ha lo scopo di introdurre ai temi generali dell'educazione e della pedagogia, con particolare attenzione alle sfide poste dal pluralismo culturale. Attraverso la lente dell'approccio interculturale, gli studenti saranno invitati a riflettere su temi d'interesse educativo e comunicativo: migrazioni, identità, diversità culturale e linguistica, incontro/scontro con l'altro, valori e regole, stereotipi e pregiudizi, competenze interculturali da sviluppare.

In particolare:

Durante il corso verranno esplorate le principali prospettive teoriche e metodologiche della pedagogia interculturale, con particolare attenzione ai temi dell'educazione e delle competenze interculturali, della diversità e del dialogo, della comunicazione.

Obiettivi

Il corso intende promuovere i seguenti apprendimenti:

Conoscenza e comprensione:

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Autonomia di giudizio:

Metodologie utilizzate

L'insegnamento sarà svolto attraverso lezioni frontali, lavori individuali e in gruppo a partire da casi critici, discussione in aula su notizie di attualità o sollecitazioni giunte da letture e proiezioni cinematografiche.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali didattici offline

Programma e bibliografia per i frequentanti

1. Antologia pedagogica di autori vari (a cura della docente) – l'indice della dispensa è disponibile sulla piattaforma

#iorestoacasa - i contributi inseriti nella dispensa verranno resi disponibili nelle diverse sezioni tematiche della piattaforma

2. Pozzebon G. (2020). *Figlie dell'immigrazione. Prospettive educative per le giovani con background migratorio*, Carocci, Roma.

3. Villano P. (2013). *Pregiudizi e stereotipi*, Carocci, Roma (nuova edizione).

4. Ceretti A., Cornelli R. (2018). *Oltre la paura. Affrontare il tema della sicurezza in modo democratico*, Feltrinelli, Milano.

5. Maalouf A. (2005). *L'identità*, Bompiani, Milano. [Libro fuori commercio, ma disponibile presso la Biblioteca d'Ateneo vd informazioni pubblicate in piattaforma]

#iorestoacasa - il testo è disponibile in pdf sulla piattaforma

Programma e bibliografia per i non frequentanti

1. Antologia pedagogica di autori vari (a cura della docente) – l'indice della dispensa è disponibile sulla piattaforma

#iorestoacasa - i contributi inseriti nella dispensa verranno resi disponibili nelle diverse sezioni tematiche della piattaforma

2. Pozzebon G. (2020). *Figlie dell'immigrazione. Prospettive educative per le giovani con background migratorio*, Carocci, Roma.

3. Villano P. (2013). *Pregiudizi e stereotipi*, Carocci, Roma (nuova edizione).

4. Ceretti A., Cornelli R. (2018). *Oltre la paura. Affrontare il tema della sicurezza in modo democratico*, Feltrinelli, Milano.

5. Maalouf A. (2005). *L'identità*, Bompiani, Milano [Libro fuori commercio, ma disponibile presso la Biblioteca d'Ateneo vd informazioni pubblicate in piattaforma]

#iorestoacasa - il testo è disponibile in pdf sulla piattaforma

Modalità d'esame

Tipologia di prova: **esame orale**.

L'esame consisterà in un colloquio orale finalizzato a verificare la conoscenza dei contenuti teorici tratti dai testi e presentati durante le lezioni; la rielaborazione critica dei principali temi e problemi della pedagogia interculturale, presentati con competenza argomentativa e chiarezza espositiva.

Criteri di valutazione:

Orario di ricevimento

Si veda la pagina della docente sul sito di Dipartimento: [__](#)

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

dott. Roberto Bezzi
