



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Lingua - Francese

1920-2-E3301M181

Area di apprendimento

Obiettivi formativi

Acquisizione delle strutture linguistiche fondamentali del francese; studio della sintassi e del lessico, con particolare attenzione al lessico di specialità; iniziazione alla civiltà francese.

Contenuti sintetici

Fonetica del francese, grammatica: la frase semplice, introduzione al lessico specialistico, lettura di testi attinenti agli studi scelti.

Programma esteso

Gli argomenti trattati durante le esercitazioni di grammatica e oggetto delle prove di esame sono i seguenti :

1. La prononciation du français
2. Féminin et pluriel des noms et des adjectifs
3. Les articles déterminés et indéterminés, l'article partitif
4. ce/il + être

5. Les adjectifs et pronoms possessifs
6. Les adjectifs et pronoms démonstratifs
7. Les pronoms démonstratifs neutres
8. Les pronoms personnels sujets et compléments
9. Les pronoms relatifs
10. L'emploi de *en* et *y*
11. Le comparatif
12. Le superlatif
13. Les adjectifs et les pronoms indéfinis
14. La forme interrogative, négative, interro-négative
15. Les verbes auxiliaires (emploi)
16. Le mode indicatif (présent, futur, imparfait, passé composé, plus-que-parfait, futur antérieur)
17. Le mode impératif
18. L'accord du participe passé (en présence des auxiliaires *être*, *avoir* et des verbes pronominaux)
19. Formation des adverbes
20. Emploi des prépositions
21. Les gallicismes (futur proche, passé récent, présent progressif)

Dispensa : [Situation socio-économique de la France](#). Tutti i testi scaricabili.

Prerequisiti

Il test scritto è propedeutico all'orale.

Metodi didattici

Lezioni frontali e esercitazioni, in italiano e in francese.

Modalità di verifica dell'apprendimento

La prova di francese consiste in

- un test scritto articolato in due parti : una verifica delle competenze linguistiche di base, una valutazione del livello di comprensione del francese scritto, che sottintende anche la conoscenza di alcuni temi della civiltà e della cultura francese.

- una prova orale in cui lo studente dovrà leggere un testo, poi dimostrare di averlo capito rispondendo a domande e riassumendolo.

Testi di riferimento

- *Grammathèque*, Genova, Cideb Editore, 2002 (escluso il congiuntivo o Subjonctif)
- *450 nouveaux exercices*, Paris, CLE, 1997-2001, Niveau débutant e Niveau intermédiaire.
- Paola Paissa, Sylvie Pipari, Cristina Vigna, *Franconomie. Cours de français pour les affaires*, Torino, Celid, 2006.

Dispensa : [Situation socio-économique de la France](#). **Tutti** i testi scaricabili.
