



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Elementi di Storia dei Conflitti

1920-3-E4001N088

Obiettivi formativi

Il corso ha l'obiettivo di ripercorrere momenti e forme della violenza nell'età contemporanea e in particolare nel '900.

Contenuti sintetici

Oggetto delle lezioni saranno le forme della violenza e dei conflitti dal 1870 ai giorni nostri con particolare riguardo alla storia politica e sociale.

Programma esteso

Nel corso delle lezioni verrà posta attenzione alle forme e ai momenti sia della violenza politica (conflitti tra gli stati o il terrorismo) che della violenza sociale (come gli scontri di piazza) dalla Comune di Parigi fino ai giorni nostri. Si cercherà inoltre di riflettere non solo sui teorici della violenza (come George Sorel per esempio) ma anche e soprattutto sulle modalità di espressione della violenza e sulle forme di elaborazione culturale dei conflitti.

Prerequisiti

Gli studenti devono conoscere gli elementi fondamentali della storia politica e sociale italiana e europea dell'800 e

del '900.

Metodi didattici

Il corso si baserà sulle lezioni frontali e sul lavoro seminariale. Gli studenti frequentanti dovranno infatti approfondire alcuni argomenti affrontati durante le lezioni.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Per gli appelli di giugno, luglio e settembre 2020

Esame orale

A seguito della riorganizzazione degli appelli, l'esame si terrà secondo questo calendario e con questi orari:

5 giugno ore 15.00

10 luglio ore 15.00

4 settembre ore 15.00

In un avviso dedicato verrà indicata la piattaforma prescelta per l'esame.

Testi di riferimento

Per gli studenti frequentanti:

1) M. Flores, *Tutta la violenza di un secolo*, Milano, Feltrinelli, 2005

2) E. Traverso, *Il secolo armato. Interpretare le violenze del Novecento*, Milano, Feltrinelli, 2012

Oppure uno dei due volumi e la bibliografia indicata durante le lezioni per gli approfondimenti tematici.

Per gli studenti non frequentanti

1) M. Flores, *Tutta la violenza di un secolo*, Milano, Feltrinelli, 2005

2) E. Traverso, *Il secolo armato. Interpretare le violenze del Novecento*, Milano, Feltrinelli, 2012.

