



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Massoterapia

1920-1-I0201D130-I0201D189M

Obiettivi

- Conoscere i

principi di base della massoterapia • conoscere i principali approcci alla

massoterapia • saper applicare correttamente le tecniche di

massoterapia convenzionale

Contenuti sintetici

Programma esteso

- Cenni

storici : prime forme conosciute, evoluzione della metodica nel tempo.

Tipologie di massaggio attualmente praticate : classico-svedese(Pehr

Henrik Ling), connettivale riflessogeno, linfodrenaggio, tradizionale

cinese Tui Na, Ayurveda. Modalità di massaggio : igienico, terapeutico,

sportivo, estetico. Meccanismi di azione del massaggio : diretto o

meccanico, indiretto o riflesso Manualità : Principali • Sfioramento

superficiale • sfioramento appoggiato • frizione • impastamento

Accessorie • percussioni • scuotimenti • rotolamenti • pizzicamenti •

vibrazioni Controindicazioni , precauzioni Indicazioni manualità rivolte a: •

regione lombare • dorso – cervicale • arti inferiori (gluteo, coscia

anteriore e posteriore, gamba anteriore e posteriore, piede) • arti

superiori (spalla , braccio, avambraccio)

Prerequisiti

Modalità didattica

Lezioni frontali ed esercitazioni

Materiale didattico

- Dario Fiandesio,

“Massofisioterapia – Manuale per operatori sanitari”, UTET, 1990 -

Caspani F., “Teoria e pratica del micromassaggio estremo orientale –

l'equilibrio della circolazione energetica”, Red Edizioni, 2002 - Caspani F.,

“Trattato di micromassaggio estremo orientale Dui Na An Mo”, Ed.

Speciale Riabilitazione, 1999 - Caspani F., dispense corso di studi Tui Na,

2003 - Dicke E., “Massaggio connettivale secondo Dicke”, Piccin S.G.

Salvo, "Massage Therapy : principles and practice", 4a Ed., 2012

Periodo di erogazione dell'insegnamento

Modalità di verifica del profitto e valutazione

Descritto nel syllabus dell'insegnamento

Orario di ricevimento

Su appuntamento
