



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA**

SYLLABUS DEL CORSO

Anestesiologia e Primo Soccorso

1920-2-I0303D034-I0303D048M

Obiettivi

Lo studente deve conoscere i principali quadri di emergenze/urgenze cardiocircolatorie, respiratorie, neurologiche; illustrare i principi di base e le applicazioni delle tecniche di rianimazione, di primo soccorso e del meccanismo d'azione dei farmaci anestetici locali e sistemici

Contenuti sintetici

Fornire agli studenti i principi di base dell'anestesiologia e delle tecniche di rianimazione e primo soccorso

Programma esteso

Cause e inquadramento degli stati di shock, dell'insufficienza respiratoria acuta, delle alterazioni acute degli stati di coscienza. Tecniche di rianimazione e principi di base di primo soccorso (allertare il sistema di soccorso; attuare gli interventi di primo soccorso; acquisire capacità di intervento pratico). Meccanismi di azione di anestetici locali, cenni di anestesia generale/sedoanalgesia

Prerequisiti

Modalità didattiche

Esercitazioni

Materiale didattico

Ranieri, Mascia, Terragni, Urbino:

Elementi di Anestesiologia e Terapia Intensiva

Il docente fornirà altro material (slide delle lezioni)

Periodo di erogazione dell'insegnamento

Secondo semestre

Modalità di verifica del profitto e valutazione

La prova scritta consisterà di un unico compito per i moduli di Farmacologia e di Anestesiologia e Primo Soccorso. Verranno somministrati 33 quiz a scelta multipla (5 risposte ognuna, con un'unica risposta esatta), suddivisi proporzionalmente ai crediti formativi: 22 su argomenti relativi alla Farmacologia e 11 di Anestesiologia e Primo Soccorso. Per alcuni quiz verrà richiesto un breve approfondimento (tipo domanda aperta).

La prova orale verterà su approfondimenti dello scritto.

Per la valutazione della prova scritta e orale si terrà conto dei seguenti criteri:

- correttezza delle risposte
- pertinenza delle risposte rispetto alle domande
- completezza delle risposte

Orario di ricevimento

Su appuntamento richiesto via mail
