



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Diritto del Mercato del Lavoro

1920-2-F6302N007

Obiettivi formativi

Scopo del corso è fornire gli strumenti concettuali e metodologici nonché le nozioni necessarie per comprendere e applicare l'insieme delle norme avente ad oggetto il Diritto del Mercato del Lavoro. Il corso si propone di promuovere lo sviluppo della capacità relative all'analisi delle nozioni acquisite, di farne applicazione nella soluzione di casi concreti, favorendo altresì un approccio critico ai profili problematici in funzione della formazione delle competenze giuridiche nella materia oggetto del corso e del futuro esercizio dell'attività professionale.

Contenuti sintetici

Il programma d'esame si propone l'analisi delle regole applicabili ai soggetti del Mercato del Lavoro anche attraverso lo studio dei casi giurisprudenziali.

Programma esteso

Il programma d'esame comprende lo studio dei seguenti temi principali: le fonti di regolazione del Mercato del Lavoro; i tipi contrattuali (lavoro subordinato e autonomo); i rapporti di lavoro "flessibili" (contratto a termine, contratto part-time, ecc.) e speciali; il diritto antidiscriminatorio; lo svolgimento e la sospensione del rapporto di lavoro, le regole del licenziamento individuale e collettivo; il diritto alla libertà sindacale e all'autotutela collettiva (sviluppo e inquadramento giuridico della rappresentanza sindacale, della contrattazione collettiva e del diritto di sciopero).

Prerequisiti

Nessuno

Metodi didattici

Lezioni frontali, esercitazioni.

Modalità di verifica dell'apprendimento

PER SOLI STUDENTI FREQUENTANTI

Esame orale o scritta, secondo modalità che verranno comunicate dalla Docente all'inizio del Corso.

PER GLI STUDENTI NON FREQUENTANTI

Esame orale.

Testi di riferimento

F. CARNCI - R. DE LUCA TAMAJO - P.TOSI - T.TREU, *Diritto del Lavoro. VOL. 2, Il rapporto di lavoro subordinato*, Utet, Torino, 2019*.

T. VETTOR, *Conciliare vita e lavoro. la prospettiva del Diritto del lavoro dopo il Jobs Act*, Giappichelli, Torino, 2018.
