



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Filosofia del Diritto - A-L

2021-2-A5810006-AL

Obiettivi formativi

Conoscere i diversi approcci teorici relativi a cosa si intenda con “diritto”;

Imparare a trattare criticamente differenti correnti teoriche del diritto;

Conoscere le teorie del linguaggio e le loro diverse implicazioni nel mondo giuridico;

Apprendere e usare correttamente lo strumento definitorio;

Imparare a ragionare e a riflettere su termini, significati e funzioni proprie del linguaggio giuridico;

Imparare ad usare gli strumenti linguistici, logici ed analitici appropriati per definire, interpretare e usare consapevolmente le principali nozioni in uso nel diritto;

Conoscere e analizzare criticamente i caratteri e i problemi dell'ordinamento;

Imparare ad argomentare e a giustificare le scelte compiute nel campo del diritto e, auspicabilmente, in ogni contesto pratico.

Contenuti sintetici

Il corso avrà ad oggetto lo studio degli strumenti concettuali elaborati dalla filosofia del diritto di orientamento giuspositivistico e analitico-linguistico. Dopo il chiarimento preliminare della natura e della funzione della filosofia

del diritto, del suo ruolo nella formazione dei giuristi, e una ricognizione nella teoria del linguaggio e della definizione, saranno esaminati gli importanti contributi teorici forniti dalla filosofia del diritto di orientamento giuspositivistico e analitico, soprattutto all'analisi del concetto di diritto, degli altri concetti giuridici fondamentali e delle operazioni dei giuristi volte all'interpretazione e alla produzione del

diritto. Sarà fatto oggetto di specifico approfondimento il modello di Stato costituzionale di diritto e sarà, inoltre, affrontata la questione del rapporto tra morale e diritto, nelle sue diverse articolazioni. Il corso sarà integrato da incontri e seminari sui cui contenuti verranno fornite specifiche indicazioni all'inizio del corso stesso.

Programma esteso

Programma per soli frequentanti

L'esame avrà ad oggetto i contenuti del corso, una serie di letture indicate dal docente durante le lezioni e i seguenti testi:

- 1) C. S. NINO, Introduzione all'analisi del diritto, Giappichelli, Torino, 1996, limitatamente alle parti indicate durante il corso;
- 2) H. KELSEN, Lineamenti di dottrina pura del diritto, Einaudi, Torino, 2002, limitatamente alle parti indicate durante il corso.

Programma per non frequentanti

L'esame dovrà essere preparato sui seguenti testi:

- 1) C. S. NINO, Introduzione all'analisi del diritto, Giappichelli, Torino, 1996, capitoli 1, 2, 4 e 5;
- 2) N. BOBBIO, Teoria generale del diritto, Giappichelli, Torino, 1993;
- 3) Un testo a scelta tra:
 - L. FERRAJOLI, Manifesto per l'uguaglianza, Laterza, Bari-Roma, 2018;
 - N. BOBBIO, L'età dei diritti, Einaudi, Torino, 2014;
 - S. SALARDI, Discriminazioni, linguaggio e diritto. Profili teorico-giuridici. Dall'immigrazione agli sviluppi della tecnologia: uno sguardo al diritto e al suo ruolo nella società moderna, Giappichelli, Torino, 2015.

Comunicazione relativa allo svolgimento degli esami tramite webex dagli appelli di maggio in avanti fino a nuove disposizioni, causa epidemia coronavirus

Istruzioni operative:

Gentili studenti, per motivi organizzativi e per facilitare la gestione degli esami è fondamentale che provvediate a iscrivervi entro 5 giorni dalla chiusura dell'appello (indipendentemente dalla data formale di chiusura dell'appello stesso) e che procediate a cancellare l'iscrizione se decidete di non presentarvi.

Occorre inoltre iscriversi all'esame tramite Segreteria online e inoltre occorre iscriversi alla piattaforma e-learning 2019/20 anche se si è iscritti a piattaforme degli anni precedenti e non si sia ancora sostenuto l'esame o non si sia mai stati iscritti ad alcuna piattaforma. La mancata iscrizione o a segreteriaonline o alla piattaforma elearning 19-20 impedisce lo svolgimento dell'esame stesso.

Gli studenti fuori corso potranno rivolgersi a esamigiuris@unimib.it per eventuali dubbi.

Le indicazioni tecniche per la partecipazione all'esame (link utili, eventuali suddivisioni in commissioni parallele o distribuzione in più giorni, inevitabili viste le modalità degli esami da remoto) saranno comunicate direttamente dal docente tramite email inviata o da segreteriaonline o da moodle. "

Prerequisiti

Buona padronanza della lingua italiana, conoscenze storico-filosofiche e/o giuridiche di base maturate nel percorso di formazione secondaria superiore e conoscenze giuridiche acquisite nel primo anno del Corso di

Laurea magistrale.

Metodi didattici

Analisi del linguaggio e del linguaggio giuridico;

Messa in atto di modalità appropriate di definizione dei termini appartenenti al vocabolario del linguaggio giuridico;

Analisi delle principali nozioni in uso nel diritto;

Analisi critica delle principali concezioni del diritto;

Comparazione critica e uso degli strumenti interpretativi, dei modelli di ragionamento e degli strumenti argomentativi utilizzati nel diritto.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Studenti frequentanti: Esame orale volto ad accertare l'acquisizione d.....

Studenti non frequentanti: Esame orale volto ad accertare l'adeguata conoscenza dei testi d'esame

Testi di riferimento

Studenti frequentanti:

- 1) C. S. NINO, Introduzione all'analisi del diritto, Giappichelli, Torino, 1996, limitatamente alle parti indicate durante il corso;
- 2) H. KELSEN, Lineamenti di dottrina pura del diritto, Einaudi, Torino, 2002, limitatamente alle parti indicate durante il corso.

Studenti non frequentanti:

L'esame dovrà essere preparato sui seguenti testi:

- 1) C. S. NINO, Introduzione all'analisi del diritto, Giappichelli, Torino, 1996, capitoli 1, 2, 4 e 5;
- 2) N. BOBBIO, Teoria generale del diritto, Giappichelli, Torino, 1993;
- 3) Un testo a scelta tra:

-L. FERRAJOLI, Manifesto per l'uguaglianza, Laterza, Bari-Roma, 2018;

-N. BOBBIO, L'età dei diritti, Einaudi, Torino, 2014;

-S. SALARDI, Discriminazioni, linguaggio e diritto. Profili teorico-giuridici. Dall'immigrazione agli sviluppi della tecnologia: uno sguardo al diritto e al suo ruolo nella società moderna, Giappichelli, Torino, 2015.
