

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Psychology of Disability and Inclusion

2021-5-G8501R029

Titolo

Psicologia delle Disabilità e dell'Integrazione

Argomenti e articolazione del corso

Il corso intende trattare il tema delle disabilità e dell'inclusione come fenomeno complesso che coinvolge, assieme al singolo individuo, l'intero contesto di appartenenza. Nella prima parte del corso verrà affrontato il tema introduttivo e trasversale del pregiudizio, con particolare riferimento alle condizioni di disabilità. Verrà successivamente approfondito il concetto di disabilità, partendo dalle prime definizioni, fino al modello bio-psico-sociale, base teorica per l'ICF (International Classification of Functioning). La prima parte del corso esaminerà infine l'impatto della diagnosi di disabilità sul ciclo di vita della famiglia. Nella seconda parte del corso saranno approfondite diverse forme di disabilità assumendo sempre il triplice punto di vista: biologico, psicologico e sociale, in accordo con l'approccio della psicologia positiva. Il corso affronterà inoltre il ruolo dei genitori, degli insegnanti, dei professionisti e dei coetanei nell'inclusione scolastica e sociale (creazione e mantenimento di reti).

Obiettivi

- Approfondire il concetto di disabilità in relazione a variabili biologiche, contestuali e relazionali.
- Conoscere l'impatto della disabilità sul sistema famiglia.
- Conoscere le caratteristiche di diverse forme di disabilità.
- Riconoscere e valorizzare i punti di forza degli alunni con sviluppo tipico e atipico
- Avvalersi delle conoscenze sullo sviluppo atipico per progettare e attuare interventi inclusivi nel contesto

scolastico.

Metodologie utilizzate

Il corso intende promuovere il raggiungimento degli obiettivi attraverso lezioni frontali, seminari tematici, esercitazioni e discussioni.

Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno in remoto (sincrone oppure asincrone): gli iscritti al corso riceveranno un avviso ogni venerdì sulle modalità di lezione della settimana successiva (in streaming oppure in modalità asincrona). In entrambi i casi le registrazioni saranno pubblicate sulla pagina del corso.

Quando sarà possibile verranno organizzate lezioni in parziale presenza. Date e gruppi di studenti in presenza verranno comunicati per tempo.

Materiali didattici (online, offline)

- Slides delle lezioni
- Articoli (sia per l'approfondimento individuale, sia come preparazione per la discussione in aula)
- spazio online per esercitazioni e/o discussioni

Programma e bibliografia per i frequentanti

- 1. Zanobini M., Usai M.C. (2011), *Psicologia della disabilità e dei disturbi dello sviluppo, Nuova edizione aggiornata*, Franco Angeli, Milano.
- 2. Albanese O., delle Fave A. (a cura di) (2015), *Disabilità, diversità e promozione del benessere*, Franco Angeli, Milano.
- 3. Sorrentino, A.M. (2006).
- 4. Un'opzione a scelta fra:
- Rezzonico, G., Florit, G. (2016). ____

SI RACCOMANDA AGLI/ALLE STUDENTI/STUDENTESSE DI ISCRIVERSI AL CORSO SULLA PIATTAFORMA MOODLE, IN MODO DA AVERE ACCESSO A MATERIALI, INFORMAZIONI, AVVISI

Programma e bibliografia per i non frequentanti

La stessa dei frequentanti.

granted of all regions to the Polyment rate of the contract contract contract contract contract contract and additional in publishing and the contract publishing artifacts and the publishing artifacts are also as a publishing artifacts and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact and the publishing artifacts are also as a publishing artifact are also as a publishi
Andreas Andreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas Annreas
A Record of the Advance of the Advan

Modalità d'esame

Orario di ricevimento

Nei mesi di settembre e ottobre 2020 il ricevimento studenti si manterrà in forma virtuale, il lunedì dalle 10 alle 12, utilizzando skype. Contatto: eleonora.farina1

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Barbara Girani De Marco

Stefania Molteni

Chiara Deprà

Letizia Della Zoppa