

## SYLLABUS DEL CORSO

### Archeologia

2021-3-E1501N082

---

#### Obiettivi formativi

*Conoscenza e Comprensione:*

- a) introdurre i concetti di archeologia e turismo archeologico;
- b) evidenziare le relazioni tra archeologia e immaginario collettivo post-moderno dell'antichità, ed il ruolo svolto dal passato nella società moderna;
- c) introdurre i concetti di tutela, conservazione, valorizzazione e promozione del patrimonio archeologico;
- d) fornire gli strumenti per la conoscenza di un territorio e per la realizzazione di un'offerta turistica archeologicamente sostenibile;
- e) illustrare il ruolo del patrimonio archeologico nell'offerta turistica italiana.

*Capacità di applicare conoscenza e comprensione:*

- a) Saper riconoscere, negli ambienti abituali o nelle aree di lavoro, situazioni referenti all'ambito archeologico analoghe o simili a quelle dei casi presentati nel corso, per poter agire di conseguenza;
- b) conoscere i problemi della tutela dei beni archeologici;

c) padroneggiare gli elementi base per la gestione e promozione di territori comprendenti siti e/o musei archeologici.

## Contenuti sintetici

Il corso si articola in tre blocchi e si propone di fornire gli elementi base per:

(blocco I) elementi di metodologia archeologica e storica; approccio archeologico della gestione turistica del territorio;

(blocco II) analisi dei fenomeni del turismo archeologico anche alla luce delle tendenze turistiche più recenti;

(blocco III) i rapporti tra l'archeologia, il patrimonio culturale-archeologico italiano ed il mondo contemporaneo.

## Programma esteso

(blocco I) **L'archeologia**. I concetti fondamentali dell'archeologia: scavo, contesto, ricostruzione. Quadro sommario del patrimonio archeologico d'Italia. Siti e reperti archeologici emblematici. Organizzazione della tutela e della valorizzazione del patrimonio archeologico. Accessibilità.

(blocco II) **Turismo archeologico**. Siti archeologici e musei tra tradizione, nuovi *trends*, mercificazione e merchandising. Il turismo archeologico e le nuove forme di autenticità relativa: ricostruzioni e reinvenzioni. Le nuove forme di turismo archeologico: turismo della morte; turismo del nulla; turismo del mito; turismo virtuale; varie forme di *archeo-trekking*; *living history* e *re-enactment*; turismo archeologico-termale; percorsi sotterranei; turismo archeologico subacqueo. Il patrimonio archeologico tra tutela, valorizzazione e promozione turistica.

(blocco III) **Il passato e la sua attualità**. Valore ed impiego dell'antico nella società contemporanea: politica, pubblicità, consumi. La costruzione dell'immaginario archeologico collettivo: pittura, cinema e altri media, fumetti e pubblicità, ricostruzioni

## Prerequisiti

Sufficienti abilità logiche e conoscenze di cultura generale; ragionevoli capacità di apprendimento, di scrittura e di comunicazione orale.

## Metodi didattici

Lezioni frontal; esercitazioni a distanza sincrono/asincrone e simulazioni di scavo. Per i frequentanti sono previste esercitazioni in aula e da remoto relative ad ogni area identificata. Lo schema dettagliato dello svolgimento delle lezioni verrà presentato durante la lezione di presentazione del corso.

In caso di emergenza covid-19 le lezioni si svolgeranno solo a distanza, in forma sincrona e asincrona, secondo lo schema che verrà presentato ad inizio del corso

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Per frequentati si intende quanti seguiranno le lezioni e svolgeranno le attività proposte, in presenza o da remoto, nei tempi prestabiliti

I Frequenti verranno giudicati sulla base delle attività svolte nel corso delle lezioni, ed in particolare di tre relazioni che verranno suggerite a tempo debito

L'esame per quanti non hanno frequentato è composto da una parte scritta e da una orale.

Lo scritto è caratterizzato dall'erogazione di:

A - 7 domande chiuse a scelta multipla selezionate casualmente da un archivio di 40 questioni relative a nozioni elementari presenti nelle dispense. Si deve rispondere correttamente ad almeno 4 domande per poter accedere alla seconda parte dell'esame;

B - 29 domande chiuse a scelta multipla (10 per blocco) selezionate casualmente da un archivio di 300 possibilità. Rispondere correttamente porta un punto, sbagliare 0 punti, non rispondere - 1

C - 1 domanda aperta selezionata casualmente da un archivio di 7 domande, cui rispondere in un massimo di 5 righe. In caso di risposta corretta saranno attribuiti sino a 2 punti, per quella insoddisfacente 0, ed in caso di risposta gravemente errata verranno sottratti sino a 2 punti.

Esame Orale:

E - visualizzazione delle risposte fornite e correzione della risposta (C) e sua discussione orale. La parte orale ha un range di punteggio tra -2 e + 2.

Il giudizio finale della prova nasce dalla somma dei risultati.

In Periodo di emergenza covid-19, la parte orale si svolgerà a distanza, per via telematica, tramite la piattaforma Webex

## **Testi di riferimento**

Materiale, articoli e dispense distribuite tramite e-learning ed erogate secondo le necessità della didattica frontale.

---