



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Elementi di Storia dei Conflitti

2021-3-E4001N088

Obiettivi formativi

Il corso ha l'obiettivo di ripercorrere momenti e forme della violenza nell'età contemporanea e in particolare nel '900.

Contenuti sintetici

Oggetto delle lezioni saranno le forme della violenza e dei conflitti dal 1870 ai giorni nostri con particolare riguardo alla storia politica e sociale.

Programma esteso

Nel corso delle lezioni verrà posta attenzione alle forme e ai momenti sia della violenza politica (conflitti tra gli stati o il terrorismo) che della violenza sociale (come gli scontri di piazza) dalla Comune di Parigi fino ai giorni nostri. Si cercherà inoltre di riflettere non solo sui teorici della violenza (come George Sorel per esempio) ma anche e soprattutto sulle modalità di espressione della violenza e sulle forme di elaborazione culturale dei conflitti.

Prerequisiti

Gli studenti devono conoscere gli elementi fondamentali della storia politica e sociale italiana e europea dell'800 e del '900.

Metodi didattici

A causa dell'emergenza sanitaria le lezioni saranno videoregistrate e asincrone

Modalità di verifica dell'apprendimento

Colloquio orale sui contenuti del corso attraverso piattaforma telematica che verrà indicata prima degli appelli d'esame

Testi di riferimento

Per gli studenti frequentanti:

- 1) G. L. Mosse, "Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti", Roma-Bari, Laterza, 2018**
- 2) G. Gribaudi, "La memoria, i traumi, la storia. La guerra e le catastrofi del Novecento", Roma, Viella, 2020**

Oppure uno dei due volumi e la bibliografia indicata durante le lezioni per gli approfondimenti tematici.

Per gli studenti non frequentanti

- 1) G. L. Mosse, "Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti", Roma-Bari, Laterza, 2018**
 - 2) G. Gribaudi, "La memoria, i traumi, la storia. La guerra e le catastrofi del Novecento", Roma, Viella, 2020**
-