

SYLLABUS DEL CORSO

Storia del Pensiero Sociologico

2021-3-E4001N100

Obiettivi formativi

Conoscenza e comprensione

- Comprensione dei fenomeni sociali attraverso il riferimento ai 'classici' della sociologia

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- Saper utilizzare i concetti e le teorie elaborate dai 'classici' della sociologia nell'analisi dei fenomeni della vita quotidiana
- Comprendere attraverso i 'classici' alcuni dei cambiamenti in atto nelle società contemporanee

Contenuti sintetici

Il corso si propone di indicare il contributo della storia della sociologia alla comprensione dei fenomeni sociali.

Il corso è organizzato attorno a quattro nuclei tematici: 1) problemi di storia della sociologia; 2) breve panoramica su alcuni orientamenti della teoria sociologica del secondo Novecento - da Parsons alla microsociologia; 3) come le 'sociologie della vita quotidiana' hanno contribuito a riorientare l'analisi sociologica nel corso della metà del secondo Novecento; 4) in quali termini i cambiamenti lungo l'asse individuo-consumo-merce-capitalismo stanno ulteriormente ridefinendo le società contemporanee. In quest'ultimo caso, si prenderanno in considerazione i contributi di una serie di 'classici' quali Wallerstein, Mills, Baudrillard e Debord.

Programma esteso

- Introduzione ai principali problemi della storia della sociologia
- Perché studiare i classici
- Che cos'è un classico
- Due approcci della storiografia sociologica: presentismo e storicismo

- Il problema della spiegazione dell'ordine nell'epoca della società secolare
- Brevi accenni alle teorie sociologiche contemporanee – da Parsons alla microsociologia
- Le sociologie della vita quotidiana: il suo riorientamento dell'analisi sociologica
- De Certeau e l'invenzione del quotidiano
- Gli sviluppi della società contemporanea dal punto di vista dell'asse consumo-merce-capitalismo
- Teorie relative a tali trasformazioni
- Wallerstein
- Mills
- Baudrillard
- Debord

Prerequisiti

Nessun particolare prerequisito.

Metodi didattici

Questo insegnamento verrà erogato nel secondo semestre. Al momento è difficile prevedere l'evoluzione della situazione provocata dal Covid-19, se si potrà rientrare in classe o si dovrà proseguire con le lezioni da remoto.

1. Se si dovesse rientrare in classe:

lezioni frontali, lettura dei testi e discussione; visione di materiali audio/video.

2. Se invece dovesse continuare l'attuale situazione:

lezioni video registrate tramite il sistema Kaltura e caricate sul sito e-learning del docente; si prevedono 3 incontri sincroni (facoltativi) via Webex per chiarimenti e approfondimenti dei temi affrontati nelle lezioni registrate o previsti

in bibliografia.

Sarà cura del docente aggiornare il syllabus a seconda della situazione.

Il metodo di insegnamento e gli argomenti trattati puntano allo sviluppo di capacità di sintesi, di fare collegamenti e confronti, favorendo l'applicazione pratica degli schemi concettuali acquisiti.

Le lezioni frontali e le discussioni tendono a mostrare come il rigore logico-formale della scienza possa essere applicato nelle più varie situazioni, rafforzando in questo modo le abilità interpretative e logiche dello studente.

La conoscenza puntuale, chiara e adeguata che lo studente deve mostrare dei vari argomenti è finalizzata a sottrarlo a un ruolo passivo a favore di uno attivo, consentendogli così una propria autonomia di giudizio.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Al momento è difficile prevedere l'evoluzione della situazione causata dal Covid-19. In ogni caso, la modalità dell'esame prevede:

Scritto (obbligatorio), orale (facoltativo).

Le domande scritte possono essere sia domande aperte e/o domande a risposta multipla. In quest'ultimo caso, per ciascuna domanda c'è una sola risposta corretta.

La prova orale (facoltativa) verte su tutto il programma e il voto finale è la media dell'esame scritto e di quello orale.

Non si può sostenere l'esame orale se non si è superato lo scritto.

1. Nel caso in cui anche nel secondo semestre dovesse persistere l'attuale situazione di emergenza, causata appunto dal Covid-19, l'esame si svolgerà in forma telematica attraverso la piattaforma Webex, che prevede sia la possibilità di fare esami scritti sia esami orali. In questo caso, nella pagina e-learning dell'insegnamento verrà riportato il link per l'accesso all'esame sia scritto (obbligatorio) sia orale (facoltativo), che ovviamente si svolgerà in giorni differenti. Ulteriori e più dettagliate informazioni verranno fornite all'inizio del secondo semestre, quando la situazione dovrebbe risultare più chiara.

2. Nel caso in cui si dovesse invece tornare alla normalità, sia lo scritto (obbligatorio) sia l'orale (facoltativo) si svolgeranno in classe e in situazione di compresenza fisica.

Sarà cura del docente aggiornare il syllabus a seconda di come evolverà la situazione.

Criteri di valutazione sia per lo scritto sia per l'orale

•Proprietà di linguaggio – uso appropriato dei termini

- Precisione nell'esposizione logica degli argomenti
- Capacità di costruire connessioni fra i vari argomenti
- Per lo scritto, completezza dell'esposizione dati i limiti di tempo e di pagine a disposizione

Testi di riferimento

1. Ghisleni M (2011) *Classici e scienza normale: la sociologia fra continuità e discontinuità*, in 'Quaderni di Teoria sociale', 11, pp. 259-278 (scaricabile dal sito e-learning del docente);
 2. Ghisleni M (1998), *Modernità e secolarizzazione: il problema dell'ordine*, in A. Melucci (a cura di), *Fine della modernità?*, Guerini, Milano, pp. 131-148 (scaricabile dal sito e-learning del docente);
 3. Bertholet J-M (2008), *La costruzione della sociologia*, Il Mulino, Bologna, solo Cap. IV, Cap. V;
 4. Ghisleni M (2000), *Vita quotidiana*, in A. Melucci (a cura di), *Parole chiave. Per un nuovo lessico delle scienze sociali*, Carocci, Roma, pp. 225-232 (scaricabile dal sito e-learning del docente);
 5. De Certeau M (2001), *L'invenzione del quotidiano*, Edizioni Lavoro, Roma, solo *Introduzione generale*, pp. 5-22 (scaricabile dal sito e-learning del docente);
 6. Wallerstein I (2000), *Capitalismo storico e civiltà capitalistica*, Asterios Editore, Trieste, solo Cap. I, Cap. II, pp. 15-59;
 7. Mills C W (1995), *L'immaginazione sociologica*, Il Saggiatore, Milano, solo Cap. IX (*Ragione e libertà*), pp. 176-186;
 8. Baudrillard J (1976), *La società dei consumi*, Il Mulino, Bologna, Parte seconda, solo Cap. I (*La logica sociale del consumo*), Cap. II (*Per una teoria del consumo*), pp. 39-87;
 9. Debord G (2008), *La società dello spettacolo*, Baldini&Castoldi, Milano, solo Cap. I (*La separazione compiuta*), Cap. II (*La merce come spettacolo*), pp. 51-7
-