

SYLLABUS DEL CORSO

Comunicazione Visiva e Design delle Interfacce

2021-2-F9201P004

Obiettivi

Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno da remoto asincrono con eventi in videoconferenza sincrona e parziale presenza.

CONOSCENZA E COMPRENSIONE

- Aspetti generali del basic design
- Aspetti di design dell'interazione e dell'interfaccia

- Metodi di design system e atomic design

CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE

- Comprensione e analisi critica di artefatti comunicativi interattivi
- Capacità di gestione dei linguaggi visivi e del design dell'interazione digitale
- Capacità di progettazione di ecosistemi comunicativi complessi

Contenuti sintetici

Il corso presenta e analizza i principi del design dell'interazione e del visual design ed i suoi diversi linguaggi applicati agli ecosistemi digitali complessi.

In particolare verranno approfonditi i seguenti argomenti:

- composizione spaziale
- tipografia
- colore
- immagini

Programma esteso

LEZIONI FRONTALI

1. Introduzione al Visual Design
2. Definizione di un concept
3. Teoria della Gestalt

4. La griglia e lo spazio responsive
5. Tipografia digitale
6. Progettare con il colore
7. Il linguaggio delle immagini
8. Interazione, usabilità e interfaccia utente
9. Ecosystem design
10. Atomic design

LABORATORIO

1. Ripasso HTML e CSS3 (argomenti del Lab. di Comunicazione Visiva)
2. Implementazione di interfacce responsive (media-query)
3. Analisi e utilizzo del framework Bootstrap
4. Accenni di Javascript per l'utilizzo dei componenti di Bootstrap
5. Elementi di HTML5 e CSS3

Prerequisiti

Conoscenze di Web design, Photoshop, HTML, CSS acquisite nel Laboratorio di Comunicazione Visiva

Capacità organizzative e di lavoro in team multidisciplinari

Modalità didattica

Lezioni teoriche, attività progettuali, workshop, seminari con designer provenienti dal mondo professionale

Materiale didattico

Informazioni dettagliate circa il materiale didattico e la bibliografia d'esame saranno pubblicate e aggiornate sulla pagina e-learning del corso

Periodo di erogazione dell'insegnamento

I° semestre

Modalità di verifica del profitto e valutazione

Non sono previste prove in itinere

La verifica del profitto prevede:

1. lo **sviluppo di un progetto** (di gruppo) corredato da attività meta-progettuali (revisioni obbligatorie del materiale di progettazione durante il corso)
2. **esame scritto** sugli argomenti trattati a lezione e sulla bibliografia teorica
3. **esame orale** con discussione critica sul progetto e domande di teoria sugli argomenti trattati nel corso

La valutazione del progetto è di gruppo. L'esame scritto e quello orale contribuiscono al punteggio individuale. Per il superamento dell'esame è necessario una votazione sufficiente in tutte e tre le parti.

Un primo punteggio parziale verrà calcolato attraverso una media del voto relativo al progetto e del voto dell'esame scritto. L'esame orale, qualora sia sufficiente, può portare ad un incremento o decremento del punteggio parziale a seconda della preparazione

In caso di esame orale o scritto insufficiente, non sarà necessario sviluppare un nuovo progetto

Nel periodo di emergenza Covid-19 gli esami orali saranno solo telematici. Verranno svolti utilizzando la piattaforma WebEx e nella pagina e-learning dell'insegnamento verrà riportato un link pubblico per l'accesso all'esame di possibili spettatori virtuali.

NB: la **frequenza al laboratorio è obbligatoria (almeno 75%)**; a causa dell'emergenza COVID questo vincolo si declina in una verifica della partecipazione durante le sessioni di videoconferenza sincrona

Orario di ricevimento

Giovedì dalle ore 15:00 alle ore 16:00

Per un'ottimale organizzazione è preferibile preannunciarsi con una e-mail
