

- _____
- _____
- _____

Prerequisiti

Nessuno in particolare anche se una buona conoscenza dei fondamenti di psicologia clinica permette una migliore comprensione e assimilazione dei contenuti del corso.

Metodi didattici

Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno in _____

Lezioni frontali, discussione di casi clinici, visione e discussione di documentari e film finalizzati ad approfondire tematiche specifiche, con l'obiettivo di approfondire tematiche specifiche e stimolare l'interesse degli studenti per la materia.

E' richiesta la partecipazione attiva degli studenti, con l'obiettivo di stimolare le loro capacità analitiche ed espositive; per questo, chi lo desidera può preparare da solo o in coppia con un compagno degli approfondimenti scritti, che saranno valutati in sede di esame, da esporre ai colleghi durante le lezioni con l'ausilio di slide.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Nel periodo di emergenza Covid-19 gli esami saranno solo telematici e orali. Verranno svolti utilizzando la piattaforma WebEx e nella pagina e-learning dell'insegnamento verrà riportato un link pubblico per l'accesso all'esame di possibili spettatori virtuali.

Prova scritta con domande a scelta multipla e due domande aperte. Le domande vertono su tutto il programma e su eventuale materiale pubblicato su e-learning. La domanda aperta verte sull'approfondimento di una tematica specifica e intende valutare le capacità analitiche e critiche dello studente oltre che la sua competenza espositiva

La prova orale è opzionale e può essere sostenuta solo se è stata superata la prova scritta.

E' previsto un esame in itinere per gli studenti frequentanti il corso.

Testi di riferimento

- Ripamonti C.A. 2015. Manuale di psicologia della salute, prospettive cliniche, dinamiche e relazionali. Il Mulino editore, Bologna
 - Marino V., Marrone F., Panaro M. (a cura di M. Whuel) 2018 Il migrante, ascolto e cura, Vivarium
 - Mazzetti M. Il dialogo transculturale -manuale per operatori sanitari e altre professioni di aiuto, Carocci Faber
 - Psichiatria Culturale: un introduzione 2004. Raffaello Cortina Editore
 - Marco Venturino. Cosa sognano i pesci rossi. Mondadori
-