UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Pedagogia della Disabilità

2021-3-E1901R130

Titolo

Pedagogia della disabilità

Argomenti e articolazione del corso

- La dimensione storico-culturale della disabilità
- Le linee attuali di sviluppo della Pedagogia Speciale
- La documentazione nazionale e internazionale in materia di disabilità
- Deficit, handicap e disabilità
- Inserimento, integrazione e inclusione
- BES - Bisogni Educativi Speciali
- La pedagogia delle relazioni educative familiari
- La presa in carico della famiglia
- Il nido inclusivo e i bambini con disabilità
- Il Progetto di Vita
- La progettazione educativa
- Interventi educativo-didattici nella disabilità
- Il ruolo dell'educatore nei servizi educativi

Obiettivi

Con questo insegnamento, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

- Conoscenze e comprensione

Conoscere le linee di sviluppo della Pedagogia Speciale e i principali approcci alla disabilità
Conoscere i principali documenti nazionali e internazionali in materia di disabilità
Conoscere il lessico specifico della Pedagogia Speciale

Conoscere e comprendere i bisogni nelle famiglie con figli con disabilità

Conoscere e comprendere i bisogni dei bambini, giovani e adulti con disabilità

Conoscere gli approcci metodologici per la costruzione di un contesto educativo inclusivo

- Capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati

Riconoscere e applicare i principi fondanti della prospettiva inclusiva in riferimento alla professione dell'educatore nei contesti educativi

- Capacità di applicare conoscenze e modelli

Progettare contesti e percorsi inclusivi rivolti alle persone con disabilità e ai loro familiari, nei quali promuovere una relazione significativa tra educatore ed educandi

Metodologie utilizzate

L'insegnamento privilegia un approccio basato sulla didattica partecipativa e attiva. La lezione frontale sarà integrata da approfondimenti con "casi" e/o documenti filmici e da confronti diretti con esperti e/o testimoni privilegiati

Materiali didattici (online, offline)

Slide, studio di casi, video, testimonianze

Programma e bibliografia per i frequentanti

Due testi basici:

- Pavone M. (2015). *Scuola e bisogni educativi speciali*. Milano: Mondadori (esclusa la sezione antologica).

- Cinotti A. (2021). *Sorelle e fratelli nella disabilità*. *Dimensioni esistenziali e scenari educativi*. Brescia: Scholè.

Due testi monotematici:

- Bulgarelli D. (2018). *Nido inclusivo e bambini con disabilità*. Trento: Erickson.

- Contardi A. (2016). *Verso l'autonomia. Percorsi educativi per ragazzi con disabilità intellettiva*. Roma: Carocci Faber.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Due testi basici:

- Pavone M. (2014). *Scuola e bisogni educativi speciali*. Milano: Mondadori (esclusa la sezione antologica).

- Cinotti A. (2021). *Sorelle e fratelli nella disabilità. Dimensioni esistenziali e scenari educativi*. Brescia: Scholè.

Due testi monotematici:

- Bulgarelli D. (2018). *Nido inclusivo e bambini con disabilità*. Trento: Erickson.

- Contardi A. (2016). *Verso l'autonomia. Percorsi educativi per ragazzi con disabilità intellettiva*. Roma: Carocci Faber

Modalità d'esame

Le prove, progetatte per i frequentanti e per i non frequentanti, sono equivalenti per quanto riguarda il carico di studio.

PROVA FINALE PER I FREQUENTANTI

La prova finale è costituita:

- da un primo elaborato teorico, stilato dopo aver letto i due testi basici.

  L'elaborato, che si svolge a casa, si compone di 6-8 pagine (min. 13.000 caratteri esclusi, max. 20.000) e deve essere consegnato in piattaforma Moodle nella sezione "consegna qui il primo elaborato". Nel testo è necessario rielaborare, da un punto di vista pedagogico, un argomento a scelta, mettendo criticamente in relazione le tematiche trattate a lezione con i contenuti presenti nei testi basici. Il testo deve essere

suddiviso in paragrafi (introduzione, parte centrale, conclusione, bibliografia). L'elaborato va caricato in piattaforma entro il giorno prima la data d'esame prescelta.

- da un secondo elaborato da ideare in piccolo gruppo, nel quale verrà richiesta la *stesura di una proposta progettuale*, a partire da una traccia strutturata fornita dalla docente. Tale progetto richiede lo studio dei volumi monotematici. I progetti di ciascun gruppo verranno presentati e discussi nel corso delle ultime lezioni del corso e la proposta progettuale verrà consegnata alla docente.

La I parte verrà valutata con un punteggio compreso fra 0 e 15 punti e la II parte, in analogia, verrà valutata con un punteggio fra 0 e 15 punti.

Il voto complessivo sarà la somma delle due parti e verrà espresso in trentesimi (es. 12 + 13 = 25/30 voto finale).

Il primo elaborato mira essenzialmente ad accertare la conoscenza dei contenuti studiati anche alla luce di quanto presentato a lezione; mentre, la proposta progettuale mira a verificare l'abilità critico-riflessiva dello studente in riferimento alle tematiche della disciplina, nonché la capacità di applicare le conoscenze teoriche ad un "caso reale".

PROVA FINALE PER I NON FREQUENTANTI

La prova finale è costituita:

- da un primo elaborato teorico, stilato dopo aver letto i due testi basici.

  L'elaborato, che si svolge a casa, si compone di 6-8 pagine (min. 13.000 caratteri esclusi, max. 20.000) e deve essere consegnato in piattaforma Moodle nella sezione "consegna qui il primo elaborato". Nel testo è necessario rielaborare, da un punto di vista pedagogico, un argomento a scelta, mettendo criticamente in relazione le tematiche trattate nei testi basici. Il testo deve essere suddiviso in paragrafi (introduzione, parte centrale, conclusione, bibliografia). L'elaborato va caricato in piattaforma entro il giorno prima la data d'esame prescelta

    - da un secondo elaborato, che si svolgerà in sede d'esame (un'ora e trenta), nel quale verrà richiesta la *stesura di una proposta progettuale*, a partire da un caso, nonché una traccia strutturata fornita dalla docente. Tale progetto richiede lo studio dei volumi monotematici.

  La I parte verrà valutata con un punteggio compreso fra 0 e 15 punti e la II parte, in analogia, verrà valutata con un punteggio fra 0 e 15 punti.

  Il voto complessivo sarà la somma delle due parti e verrà espresso in trentesimi (es. 12 + 13 = 25/30 voto finale).

  Il primo elaborato mira essenzialmente ad accertare la conoscenza dei contenuti trattati nei tesi basici; mentre, la proposta progettuale mira a verificare l'abilità critico-riflessiva dello studente in riferimento alle tematiche della disciplina, nonché la capacità di applicare le conoscenze teoriche ad un "caso reale".

- Criteri di valutazione (per tutti)

- Pertinenza della consegna: esposizione congruente con la richiesta

- Correttezza linguistica: registro linguistico efficace per una comunicazione sintetica

- Organizzazione del contenuto: chiarezza espositiva; sequenzialità logica degli argomenti; riferimenti teorici

Orario di ricevimento

L'orario di ricevimento è specificato all'interno della pagina personale della docente sul sito del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor