UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Pedagogia dell'Adolescenza

2021-2-E1901R121

Titolo

Adolescenti ed esperienza scolastica: come cambia un dispositivo.

Argomenti e articolazione del corso

È ovvio affermare che il tempo della scuola sia considerevole nell'economia della vita di un adolescente. A questa pervasività non corrisponde spesso un'esperienza di reale di soddisfazione in rapporto al sapere.

A partire da una riflessione sull'uso del tempo a scuola, il corso intende interrogare il dispositivo scolastico contemporaneo. La recente emergenza sanitaria ha costretto a una trasformazione epocale le pratiche scolastiche abituali. Come sono mutate le professionalità della scuola? È cambiato il modo di fare-scuola?

La struttura del corso prevede una introduzione storico-epistemologica all'oggetto-adolescenza e ai saperi che parlano l'adolescenza; in particolare si tratterà di capire che cosa dica la pedagogia di originale e come tale dire possa fondare la professionalità degli educatori che lavorano con gli adolescenti fuori e dentro la scuola. Saranno considerate testimonianze di professionisti (insegnanti ed educatori).

Obiettivi

Le lezioni intendono:

- fornire conoscenze in merito all'adolescenza quale oggetto storico;
- illustrare i principali modelli interpretativi e di spiegazione attraverso i quali è stata letta e si legge oggi l'adolescenza;
- legittimare un punto di vista pedagogico sull'adolescenza per fondare il lavoro educativo con gli adolescenti in senso professionale.

Oltre a tali informazioni, si intende allenare lo studente alle seguenti abilità:

- saper riconoscere rappresentazioni sociali e culturali, modelli teorici dell'adolescenza di ieri e di oggi;
- saper analizzare pedagogicamente i contesti di intervento rivolto agli adolescenti;
- saper progettare esperienze, strumenti operativi e stili di intervento pedagogici con gli adolescenti di oggi.

Metodologie utilizzate

Si proporranno:

- momenti di lezione frontale;
- letture e/o commento di testi/brani significativi;
- visione di film o scene significative:
- esercizi clinici atti ad analizzare e rielaborare l'esperienza educativa personale e di gruppo.

Materiali didattici (online, offline)

Saranno caricati sull'aula virtuale: articoli, testi brevi, immagini, musica... in riferimento alle lezioni del corso; tutto questo materiale è utile sia per chi frequenta che per chi non può o desidera non farlo, ai fini della preparazione all'esame.

Programma e bibliografia per i frequentanti

1. E. Piedi (a cura di), Insegnare per un'ora... (in via di pubblicazione a marzo)

2. M. Recalcati, L'ora di lezione, Einaudi, Milano, 2014 oppure A. Rezzara, Un dispositivo che educa, Mimesis, Milano, 2009.

3. Questi articoli on line:

J. Orsenigo "La scuola come esperienza di desiderio: saperi e incontri per la vita" in RICERCHE PEDAGOGICHE - Anno LII, n. 208-209, Luglio-Dicembre 2018, pp. 206-232, ISSN 1971-5706 (print) – ISSN 2611-2213 (on line).

P. Barone "Adolescence in the flow: The cultural and social reconfiguration of Teen's lifestyles in post-modern cities" in RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA – Journal of Theories and Research in Education 14, 1 (2019) - ISSN 1970-2221.

4. R. Massa, Cambiare la scuola, Laterza, Roma-Bari, 1997 .

Programma e bibliografia per i non frequentanti

1. E. Piedi (a cura di), Insegnare per un'ora... (in via di pubblicazione);

2. M. Recalcati, L'ora di lezione, Einaudi, Milano, 2014;

3. A. Rezzara, Un dispositivo che educa, Mimesis, Milano, 2009;

4. Questi articoli on line:

J. Orsenigo "La scuola come esperienza di desiderio: saperi e incontri per la vita" in RICERCHE PEDAGOGICHE - Anno LII, n. 208-209, Luglio-Dicembre 2018, pp. 206-232, ISSN 1971-5706 (print) – ISSN 2611-2213 (on line).

P. Barone "Adolescence in the flow: The cultural and social reconfiguration of Teen's lifestyles in post-modern cities" in RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA – Journal of Theories and Research in Education 14, 1 (2019) - ISSN 1970-2221.

P. Barone "A material core of education: the adolescent disease in the scholastic experience" in RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA – Journal of Theories and Research in Education 13, 1 (2018) - ISSN 1970-2221.

5. R. Massa, Cambiare la scuola, Laterza, Roma-Bari, 1997 oppure F. Cappa, Metodo e qualità dell'esperienza scolastica, FrancoAngeli, Milano, 2014.

Modalità d'esame

- L'esame è orale. Si chiede agli studenti di portare in sede d'esame una foto di scuola (propria o d'altri, vecchia o recente, reale o fantastica...). Essa servirà per iniziare il colloquio orale che andrà ad accertare e valutare la capacità:

  o di elaborazione di un discorso autonomo in merito agli argomenti del corso

  o di argomentazione critica del proprio discorso anche in riferimento ai testi letti e ai materiali forniti *on line*;

  o di connettere quanto studiato alla propria esperienza personale e a quella professionale futura o in corso.

Orario di ricevimento

Il ricevimento della Prof.ssa Jole Orsenigo si svolgerà su appuntamento on line.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Dott. Ernesto Curioni

Dott.ssa Paola Marcialis

Dott.ssa. Elena Scotti