



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Pedagogia dell'Infanzia - 2

2021-2-E1901R143-T2

Titolo

Bambine, bambini ed esperienze educative per l'infanzia

Argomenti e articolazione del corso

Il corso intende favorire una riflessione intorno alla pedagogia dell'infanzia, muovendo innanzitutto da una discussione delle numerose e anche contrastanti immagini di infanzia e di bambino e bambina che sottendono ai pensieri, ai progetti e alle azioni educative.

Si propone inoltre di sostenere un confronto in merito a cosa significhi educare bambini e bambine, approfondendo esperienze, metodologie, strumenti, contesti - in e outdoor - e materiali - dai più ai meno strutturati - all'interno dei servizi educativi per l'infanzia da zero a sei anni.

Questi i nuclei tematici principali:

- le immagini di infanzia,
- la ricerca esplorativa dei bambini,
- il ruolo dell'adulto nella relazione educativa,
- le relazioni tra pari e la dimensione del gruppo,
- i contesti educativi per l'infanzia, fisici e relazionali, in e outdoor.

Il corso si svolgerà da remoto in modalità prevalentemente sincrona.

Obiettivi

L'insegnamento intende sostenere principalmente l'attitudine a problematizzare le situazioni e gli eventi educativi, ad analizzarli in profondità e ad elaborarli in forma riflessiva; a formulare il giudizio su situazioni ed eventi educativi dopo aver assunto accurata documentazione; a rinnovare le pratiche educative tramite l'apertura alla ricerca, alla sperimentazione e all'innovazione.

In particolare, il corso si propone di sviluppare i seguenti apprendimenti in termini di conoscenze e abilità:

- saper riconoscere le numerose e differenti immagini di infanzia che orientano il lavoro educativo con i bambini;
- saper riflettere sulla professionalità educativa, individuando e analizzando criticamente le scelte e le azioni messe in atto;
- saper analizzare i contesti educativi per bambini da 0 a 6 anni, con particolare riferimento alla predisposizione di ambienti, in e outdoor;
- saper elaborare un'adeguata documentazione allo scopo di monitorare l'azione educative.

L'acquisizione dei risultati di apprendimento attesi è sostenuta attraverso la sollecitazione della riflessione a partire dalla discussione di contenuti, esperienze, contesti e materiali, oltre che attraverso la proposta di occasioni di osservazione, ricerca e documentazione.

Metodologie utilizzate

Il corso è articolato in momenti di inquadramento teorico e di sintesi, di presentazione e discussione di esperienze in servizi educativi per l'infanzia e di attivazione individuale e di gruppo.

Materiali didattici (online, offline)

Durante il corso verranno proposte brevi sintesi per punti delle questioni discusse e segnalati link, articoli e video di interesse.

Programma e bibliografia per i frequentanti

Il programma prevede la discussione delle questioni e dei temi oggetto del corso, utili a introdurre e inquadrare la pedagogia dell'infanzia e le esperienze educative per i bambini da 0 a 6 anni. Verranno quindi condivise e analizzate le numerose possibili rappresentazioni di bambina e bambino di cui chi educa può essere portatore, per sondare quanto e come possono condizionare le proposte educative. Saranno poi presentati approcci teorici e metodologici utili a conoscere, ma anche a progettare, esperienze educative per bambini e bambine, con un particolare riferimento a modalità che valorizzano l'esplorazione e il gioco attraverso un ruolo educativo che investe su osservazione, documentazione e ricerca condivisa tra adulto e bambino. Infine si incontreranno servizi educativi

per l'infanzia, come nidi, scuole dell'infanzia, centri per l'infanzia, ma anche esperienze all'aperto, anche attraverso la voce di educatori, coordinatori e atelieristi, al fine di esplorare le molte e diverse modalità possibili di contesti educativi capaci di rispondere alle intelligenze e di sostenere le competenze dei più piccoli.

La bibliografia è composta da quattro testi, da scegliere tra i seguenti sulla base degli interessi di approfondimento:

1) Guerra M. (2019), *Le più piccole cose. L'esplorazione come esperienza educativa*, FrancoAngeli, Milano

2) un testo a scelta tra

- Bondioli A., Savio D. (2018), *Educare l'infanzia. Temi chiave per i servizi 0-6*, Carocci, Roma (per chi è interessato ad incontrare i principali temi del progetto pedagogico dei servizi educativi per l'infanzia)

- Luciano E. (2017), *Immagini di infanzia. Prospettive di ricerca nei contesti educativi*, FrancoAngeli, Milano (per chi vuole approfondire da dove nascono e che influenze hanno le immagini di infanzia nell'azione educativa)

3) un testo a scelta tra

- Carr M. (2012), *Storie di apprendimento. Documentare e valutare nei servizi per l'infanzia*, Edizioni Junior - Spaggiari Edizioni, Parma (per chi è interessato ad approfondire le "disposizioni ad apprendere" dei bambini e il ruolo dei contesti per l'infanzia nell'aiutare a svilupparle)

- Giudici C., Krechevsky M., Rinaldi C. (a cura di) (2009), *Rendere visibile l'apprendimento*, Reggio Children Editore, Reggio Emilia (per chi è interessato a conoscere l'esperienza educativa di Reggio Emilia, la pedagogia che la orienta e alcune pratiche e strumenti che la connotano)

- Martini D., Mussini I., Gilioli C., Rustichelli F, Gariboldi A. (2020), *Progetto e/è ricerca. Approfondimenti ed esperienze nei servizi educativi per l'infanzia*, Edizioni Junior - Spaggiari Edizioni, Parma (per chi è interessato a conoscere un approccio progettuale attraverso le sue diverse prassi)

4) un testo a scelta tra

- Bertolino F., Guerra M. (a cura di) (2020), *Contesti intelligenti. Spazi, ambienti, luoghi possibili dell'educare*, Edizioni Junior, Parma (per chi vuole conoscere esperienze educative in ambienti differenti, in particolare all'aperto)

- Guerra M. (a cura di) (2017), *Materie intelligenti. I materiali non strutturati naturali e artificiali negli apprendimenti*, Edizioni Junior, Parma (per chi vuole incontrare proposte e progetti che utilizzano materiali meno strutturati, naturali e artificiali)

- Guerra M. (2020), *Nel mondo. Pagine per un'educazione aperta e all'aperto*, FrancoAngeli, Milano (per chi è interessato ad approfondire posture possibili nella relazione con i contesti all'aperto)

STUDENTI ERASMUS

Gli studenti provenienti da università straniere possono mettersi in contatto con la docente per concordare programma e bibliografia.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Il programma e la bibliografia sono gli stessi degli studenti frequentanti.

Modalità d'esame

Dato il prolungamento dell'emergenza sanitaria Covid-19, la distinzione tra frequentanti e non frequentanti è abolita. Per quanto riguarda le modalità d'esame, si distinguono due modalità differenti sulla base del numero di esperienze online (partecipazione a forum ed esercitazioni individuali e di gruppo) vissute da ciascuno studente. Coloro che avranno seguito anche in modalità asincrona un buon numero di lezioni e partecipato alla maggioranza delle esperienze proposte potrà sostenere l'esame con modalità analoga a quella per frequentanti del corso in presenza.

FREQUENTANTI (durante il periodo di emergenza sanitaria Covid-19: studenti che hanno seguito anche in modalità asincrona un buon numero di lezioni e partecipato alla maggioranza delle esperienze online durante il corso)

La prova finale consiste in un esame orale, a partire da un precedente elaborato.

L'elaborato finale consiste in un lavoro di ricerca personale a partire da un'esplorazione scelta tra quelle proposte nel libro di Keri Smith Come diventare un esploratore del mondo (Corraini, Mantova, 2011), da documentare e rielaborare con riferimento ai testi in bibliografia e a quanto condiviso e sperimentato a lezione.

L'indirizzo a cui inviare gli elaborati è esploratoridelmondo@gmail.com. Prima dell'invio, occorre nominare i file con numero dell'esplorazione, cognome e nome, numerandoli nel caso siano più di uno. Es.: 38 Guerra Monica 1-2 (primo di due), e ridurre il peso delle immagini, in modo da evitare documenti eccessivamente pesanti. Eventuali materiali più pesanti e non riducibili possono essere condivisi su Drive del medesimo indirizzo.

La prova orale si aprirà con una restituzione articolata dell'elaborato e accerterà la conoscenza dei temi e la capacità di utilizzare criticamente le conoscenze acquisite, facendo anche riferimento a esperienze, situazioni, esempi discussi a lezione o appartenenti all'esperienza di formazione e/o professionale degli studenti e delle studentesse.

In particolare, durante il colloquio saranno valutate con opportune richieste di approfondimento e attraverso riferimenti all'esperienza vissuta durante il corso:

NON FREQUENTANTI (durante il periodo di emergenza sanitaria Covid-19: studenti che non hanno seguito anche in modalità asincrona un buon numero di lezioni e partecipato alla maggioranza delle esperienze online durante il corso)

L'esame consisterà in un colloquio orale finalizzato a valutare, attraverso domande esplorative e di approfondimento:

È comunque possibile scegliere di svolgere l'elaborato come premessa al colloquio orale: in questo caso, gli studenti devono prendere contatto con la docente per concordare la modalità.

Nel perdurare di emergenza Covid-19 gli esami orali saranno solo telematici. Verranno svolti utilizzando le piattaforme WebEx e MEET: nella pagina e-learning dell'insegnamento verrà riportato un link pubblico per l'accesso all'esame di possibili spettatori virtuali.

Orario di ricevimento

Il ricevimento è indicato alla pagina della docente. Nel perdurare dell'emergenza sanitaria Covid-19, il ricevimento è su appuntamento, scrivendo a monica.guerra@unimib.it

Durata dei programmi

Il programma ha validità per due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Collaborano all'insegnamento:

