



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Culture e Società dell'Africa

2021-2-F0101R025

Titolo

L'Africa nel 21 secolo. Eredità passate ed aspettative future

(il corso è insegnato in Inglese ma si adegnerà alle competenze linguistiche della classe)

Argomenti e articolazione del corso

La nostra comprensione dell'Africa è bruscamente cambiata negli ultimi dieci anni, spostandosi da un paradigma di crisi alla descrizione dell'Africa come emergente, il futuro del mondo e dell'espansione capitalistica: "the highest rates of economic growth we have witnessed over the last ten years have happened in Africa" – spiega Achille Mbembe e "the continent is somewhat on the verge of major demographic transformations; ... it is experiencing higher rates of return on investments and is therefore attracting the attention of foreign investors at a speed we had not witnessed before ... the middle class that has been decimated during the use of Structural Adjustment Programs, is reemerging as an economic force. So there is a whole set of indicators that seem to suggest that something is going on which is different from what we used to witness in the past". Questa crescita però, continua Mbembe è basata soprattutto sul mercato volatile delle materie prime, e non è accompagnata dall'investimento strutturale che estese parti dell'Africa richiedono in termini di strade, comunicazioni ed elettricità (<https://africasacountry.com/2013/11/africa-and-the-future-an-interview-with-achille-mbembe/>). Le diseguaglianze sono aumentate, l'instabilità politica continua a essere una minaccia e i processi di pacificazione in corso in molte aree, anche se hanno avuto parziale successo, rimangono parziali e posizionati.

Questo corso introduce alle dinamiche dell'Africa contemporanea attraverso la discussione delle relazioni di lunga durata fra Africa, Europa e altre regioni del mondo, cominciando dalla scoperta portoghese dell'Africa e arrivando a considerare la discussione contemporanea sull'Eurafrica assieme ai nuovi modelli di relazione fra Europa e Africa

che sono nati dal Trattato di Lisbona del 2007. I nostri casi studi si basano sul passato e presente accaparramento delle risorse africane in termini di materie prime e capitale umano, e sul contributo dell'antropologia alla comprensione dei cambiamenti in corso nell'Africa contemporanea.

Obiettivi

Conoscenza e comprensione

Conoscere una selezione di argomenti chiave ed autori nel campo degli studi africanistici; costruire una prospettiva storicamente e antropologicamente situata sull'Africa contemporanea.

Capacità di applicare conoscenze e comprensione

Sviluppare una riflessione autonoma a partire da quanto gli studenti hanno appreso in classe e con lo studio individuale.

Per quanto riguarda l'*autonomia di giudizio* e il *rafforzamento delle abilità comunicative*, l'insegnamento sollecita gli studenti a formulare in modo indipendente la propria opinione e ad argomentarla in modo efficace. La *capacità di apprendimento* è stimolata attraverso la partecipazione attiva alle lezioni.

Metodologie utilizzate

Lezione, lezione partecipata, discussione di argomenti selezionati.

Materiali didattici (online, offline)

Hansen, Peo, and Stefan Jonsson. *Eurafrica: The untold history of European integration and colonialism*. Bloomsbury Publishing, 2014.

Questo è un libro di riferimento per approfondire le relazioni Europa e Africa nel ventesimo secolo. Non fa parte dei materiali da portare all'esame.

Programma e bibliografia per i frequentanti

Gli studenti frequentanti portano all'esame una selezione di 6 capitoli dal seguente volume (scelti secondo i loro interessi in modo da costituire un percorso uniforme) uniti ad un approfondimento, concordato con

le docenti, rispetto ai materiali caricati in piattaforma moodle.

J. Iliffe, Africans. The history of a continent (Cambridge University Press 2017) o (solo per chi ha veramente difficoltà di lettura in inglese, previa autorizzazione della docente) J. Iliffe, Popoli dell'Africa. Storia di un continente (Mondadori Bruno 2010, pp. 450)

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Gli studenti non frequentanti portano all'esame i materiali caricati in piattaforma moodle e i seguenti libri:

J. Iliffe, Africans. The history of a continent (Cambridge University Press 2017) o (solo per chi ha veramente difficoltà di lettura in inglese, previa autorizzazione della docente) J. Iliffe, Popoli dell'Africa. Storia di un continente (Mondadori Bruno 2010, pp. 450)

H. Moore, Africa and Anthropology: Changing perspectives on a changing scene (University of Virginia Press 1994, pp. 169) o (solo per chi ha veramente difficoltà di lettura in inglese, previa autorizzazione della docente) H. Moore, L'Africa e l'antropologia (Cortina 2004, pp. 172).

Modalità d'esame

Studenti frequentati: esame orale attraverso domande aperte per verificare la conoscenza e la comprensione dei materiali studiati; discussione in sede di esame di una tematica selezionata dallo studente fra quelle affrontate in classe.

Studenti non frequentanti: esame orale attraverso domande aperte per verificare la conoscenza e la comprensione del testo di Iliffe e di Moore; discussione in sede di esame di una tematica selezionata dallo studente e trasversale rispetto alle letture effettuate.

L'esame per gli studenti Italiani si svolge in italiano (salvo richiesta di farlo in inglese da parte dello studente).

Orario di ricevimento

Potete contattarmi al mio indirizzo e-mail e vi risponderò subito.

Durata dei programmi

Due anni.

Cultori della materia e Tutor
