



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Antropologia Medica

2021-1-F0101R013

Titolo

—

Argomenti e articolazione del corso

In questo corso, gli studenti svilupperanno le loro competenze e la loro comprensione critica delle dimensioni sociali, culturali, politiche ed economiche del corpo, della salute e della malattia. In che modo la salute e la malattia sono oggetto d'interpretazione e credenze nelle diverse società? Quali sono i processi che fanno sì che le questioni corporali coinvolgano e plasmino le interazioni sociali e l'organizzazione sociale di individui e gruppi? Per rispondere a tali interrogativi, questo corso si concentra su approcci etnografici a temi riguardanti la salute e la malattia in vari contesti globali. Un tema trasversale che lega gli argomenti del corso è la produzione di sapere antropologico su salute, sofferenza e medicina. Verrà riservata particolare attenzione all'analisi antropologica delle disuguaglianze globali legate al campo della salute, per tentare di capire meglio alcuni dei più complessi contesti e casi contemporanei, attraverso studi etnografici dai cinque continenti.

Il corso svilupperà principalmente i temi seguenti:

- Introduzione all'Antropologia medica: concetti chiave, approcci teorici e metodologici.
- Sistemi medici come sistemi culturali.
- Antropologia delle epidemie.
- Salute pubblica e politiche della salute.
- —
- Sofferenza, violenza e disuguaglianze nella salute.
- Nuove tendenze e temi nell'Antropologia medica contemporanea.

Obiettivi

Attraverso l'analisi e la comparazione di casi etnografici da diversi contesti, gli studenti svilupperanno conoscenza critica dei sistemi medici come sistemi di pensiero e pratica, oltre ai possibili modi in cui considerare il corpo nella sua dimensione di prodotto bio-storico. Le questioni di salute verranno discusse come forme individuali d'incorporazione di processi storici e sociali in relazione a mondi morali locali.

Metodologie utilizzate

Nella prima parte del corso, l'insegnamento sarà basato principalmente su lezioni d'introduzione all'Antropologia medica. Nella seconda parte, verranno organizzate presentazioni di articoli (indicati dall'insegnante) da parte degli studenti e discussioni incentrate sui temi del corso, nella forma di seminario. Nella terza e ultima parte del corso, gli studenti discuteranno in aula i risultati del loro lavoro sul campo e alcuni ospiti presenteranno le loro ricerche etnografiche.

IMPORTANTE: le modalità di svolgimento del corso e di valutazione potrebbero subire modifiche in base alle variazioni alle disposizioni vigenti per le lezioni universitarie. Contattare il docente per eventuali aggiornamenti.

Materiali didattici (online, offline)

Programma e bibliografia per i frequentanti

1. A Reader in Medical Anthropology. Theoretical Trajectories, Emergent Realities, edited by Byron J. Good, Michael M.J. Fischer, Sarah S. Willen, e Mary-Jo DelVecchio Good. Wiley-Blackwell, 2010.
2. A Companion to Medical Anthropology, edited by Merrill Singer and Pamela I. Erickson, Wiley-Blackwell, 2011.

-
- _____
 - Csordas Thomas J., 2002, *Body/Meaning/Healing*, Palgrave.
 - Farmer Paul, 1992, *AIDS and Accusation: Haiti and the Geography of Blame*, University of California Press.
 - Farmer Paul, 1999, *Infections and inequalities. The modern plagues*, University of California Press.
 - Farmer Paul, 2003, *Pathologies of power. Health, human rights, and the new war on the poor*, University of California Press.
 - Fassin Didier, 2007, *When Bodies Remember. Experiences and Politics of AIDS in South Africa*, University of California Press.
 - Fassin Didier, 2018, *Life. A Critical User's Manual*, Polity Press.
 - Fassin Didier and Rechtman Richard, 2009, *The Empire of Trauma. An Inquiry into the Condition of Victimhood*, Princeton University Press.
 - Kleinman Arthur, 1995, *Writing at the Margin: Discourse Between Anthropology and Medicine*, University of California Press.

- Inhorn Marcia C., 2003, *Local Babies, Global Science: Gender, Religion, and In Vitro Fertilization in Egypt*, Routledge.
- Lock Margaret and Nguyen Vinh-Kim, 2010, *An Anthropology of Biomedicine*, Wiley-Blackwell.
- Lock Margaret, 2001, *Twice Dead: Organ Transplants and the Reinvention of Death*, University of California Press.
- Martin Emily, 1994, *Flexible Bodies. Tracking Immunity in American Culture - From the Days of Polio to the Age of AIDS*, Beacon Press.
- Mattingly Cheryl, 1998, *Healing dramas and clinical plots. The narrative structure of experience*, Cambridge University Press.
- Mol Annemarie, 2003, *The Body Multiple: Ontology in Medical Practice*, Duke University Press
- Nguyen Vinh-Kim, 2010, *The Republic of Therapy: Triage and Sovereignty in West Africa's Time of AIDS*, Duke University Press.
- Petryna Adriana, 2002, *Life Exposed: Biological Citizens after Chernobyl*, Princeton University Press.
- Ticktin Miriam, 2011, *Casualties of Care. Immigration and the politics of humanitarianism in France*, University of California Press.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

1. *A Reader in Medical Anthropology. Theoretical Trajectories, Emergent Realities*, edited by Byron J. Good, Michael M.J. Fischer, Sarah S. Willen, e Mary-Jo DelVecchio Good. Wiley-Blackwell, 2010.
2. *A Companion to Medical Anthropology*, edited by Merrill Singer and Pamela I. Erickson, Wiley-Blackwell, 2011.

-
-
- _____
 - Csordas Thomas J., 2002, *Body/Meaning/Healing*, Palgrave.
 - Farmer Paul, 1992, *AIDS and Accusation: Haiti and the Geography of Blame*, University of California Press.
 - Farmer Paul, 1999, *Infections and inequalities. The modern plagues*, University of California Press.
 - Farmer Paul, 2003, *Pathologies of power. Health, human rights, and the new war on the poor*, University of California Press.
 - Fassin Didier, 2007, *When Bodies Remember. Experiences and Politics of AIDS in South Africa*, University of California Press.
 - Fassin Didier, 2018, *Life. A Critical User's Manual*, Polity Press.
 - Fassin Didier and Rechtman Richard, 2009, *The Empire of Trauma. An Inquiry into the Condition of Victimhood*, Princeton University Press.
 - Kleinman Arthur, 1995, *Writing at the Margin: Discourse Between Anthropology and Medicine*, University of California Press.
 - Inhorn Marcia C., 2003, *Local Babies, Global Science: Gender, Religion, and In Vitro Fertilization in Egypt*, Routledge.
 - Lock Margaret and Nguyen Vinh-Kim, 2010, *An Anthropology of Biomedicine*, Wiley-Blackwell.
 - Lock Margaret, 2001, *Twice Dead: Organ Transplants and the Reinvention of Death*, University of California Press.
 - Martin Emily, 1994, *Flexible Bodies. Tracking Immunity in American Culture - From the Days of Polio to the Age of AIDS*, Beacon Press.
 - Mattingly Cheryl, 1998, *Healing dramas and clinical plots. The narrative structure of experience*, Cambridge University Press.
 - Mol Annemarie, 2003, *The Body Multiple: Ontology in Medical Practice*, Duke University Press
 - Nguyen Vinh-Kim, 2010, *The Republic of Therapy: Triage and Sovereignty in West Africa's Time of AIDS*, Duke University Press.

- Petryna Adriana, 2002, Life Exposed: Biological Citizens after Chernobyl, Princeton University Press.
- Ticktin Miriam, 2011, Casualties of Care. Immigration and the politics of humanitarianism in France, University of California Press.

Modalità d'esame

Oltre all'esame orale finale, agli studenti frequentanti è richiesto di presentare in aula uno o due degli articoli che verranno proposti e di discuterli collettivamente con gli altri partecipanti e con l'insegnante.

Tali presentazioni orali costituiranno parte della valutazione finale.

Agli studenti non frequentanti è richiesto di contattare l'insegnante per pianificare la bibliografia aggiuntiva richiesta per l'esame orale, oltre ai due volumi obbligatori.

IMPORTANTE: le modalità di svolgimento del corso e di valutazione potrebbero subire modifiche in base alle variazioni alle disposizioni vigenti per le lezioni universitarie. Contattare il docente per eventuali aggiornamenti.

Orario di ricevimento

Contattare il docente: [lorenzo.alunni\[at\]gmail.com](mailto:lorenzo.alunni[at]gmail.com)

Durata dei programmi

Questo programma vale per l'anno accademico 2020/2021.

Cultori della materia e Tutor
