



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Diritto Internazionale dell'Economia

2021-3-E3301M209

Obiettivi formativi

Al termine del corso gli studenti avranno un'adeguata conoscenza e comprensione dei principali aspetti del diritto degli investimenti e del ____

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

In particolare, l'analisi e la riflessione in aula su fenomeni e casi concreti, saranno intese a sviluppare la capacità degli studenti di applicare le _____

Autonomia di giudizio

Attraverso la continua interazione con il docente gli studenti acquisiranno la capacità di inquadrare i fenomeni economici internazionali _____

Abilità comunicative

Gli studenti, attraverso il dialogo con il docente e la presentazione in aula di approfondimenti individuali o di gruppo potranno acquisire una _____

Capacità di apprendimento

Infine, il metodo di insegnamento, attraverso l'analisi in aula della documentazione di volta in volta fornita dal docente, svilupperà la _____

Contenuti sintetici

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti per comprendere l'andamento delle relazioni economiche internazionali contemporanee.

Ciò presuppone, innanzi tutto, la conoscenza della struttura giuridica dell'ordinamento economico della comunità degli Stati, che sarà studiato _____

La materia sarà illustrata mettendo in evidenza le più rilevanti tematiche oggi affrontate dal diritto internazionale dell'economia, quali la risposta della comunità internazionale e dell'Unione europea alle ricadute economiche dell'attuale crisi sanitaria; gli strumenti di controllo della stabilità finanziaria elaborati quale reazione alla crisi economica del 2007-2008; l'istanza di _____

Programma esteso

Più specificamente, il corso prevede lo svolgimento e l'approfondimento a lezione dei seguenti argomenti:

- I soggetti e le fonti del diritto internazionale dell'economia nell'attuale fase evolutiva delle relazioni economiche internazionali. - Le principali _____

- La struttura dell'ordine economico internazionale nel secondo dopoguerra: il sistema di Bretton Woods e la sua evoluzione. Le relazioni _____

-Il tentativo di instaurazione di un"nuovo ordine economico internazionale" e le forme attuali di partecipazione dei PVS alla vita _____

- Il regime degli investimenti internazionali: la nozione di "investimento" e le principali fonti internazionali nella materia. L'ICSID e la MIGA. I _____

- La cooperazione monetaria e finanziaria internazionale. In particolare: la Banca dei regolamenti internazionali, la BEI e le Banche regionali di _

- La tutela dei diritti umani fondamentali e la responsabilità sociale delle imprese. I Principi direttivi dell'OCSE e i Principi guida delle Nazioni ____

-Il commercio internazionale: a) dall'ITO all'Organizzazione mondiale del commercio. I principi fondamentali del sistema multilaterale degli _

b) L'estensione della liberalizzazione dai soli scambi di merci al settore dei servizi e alla circolazione dei diritti di proprietà intellettuale;

c) Il meccanismo di risoluzione delle controversie nel sistema multilaterale degli scambi.

- Il sostegno all'internazionalizzazione delle imprese in Italia.

Prerequisiti

Metodi didattici

Lezioni frontali, lavoro in gruppo, presentazioni e discussione in aula.

Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno _____

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame si svolgerà in forma orale.

Nella valutazione degli studenti frequentanti si terrà conto della partecipazione attiva alle lezioni; per gli stessi, inoltre, la frequenza e il _____

Nel periodo di emergenza Covid-19 gli esami orali saranno solo telematici. Verranno svolti utilizzando la piattaforma WebEx e nella pagina e-learning dell'insegnamento verrà riportato un link pubblico per l'accesso all'esame di possibili spettatori virtuali.

Testi di riferimento

ELENA SCISO, Appunti di diritto internazionale dell'economia, quarta edizione, Giappichelli, Torino, 2021.

Periodo di erogazione dell'insegnamento

Primo semestre

Lingua di insegnamento

Italiano

