

## COURSE SYLLABUS

### Media Law

2122-4-A5810043

---

#### Obiettivi formativi

Fornire le conoscenze del diritto dei media

#### Contenuti sintetici

Il diritto dell'informazione costituisce una disciplina classica degli studi giuridici, che si è arricchita nel tempo di nuovi temi e di nuove questioni decisive per le democrazie.

La parte introduttiva sarà dedicata alla disciplina e ai limiti del diritto di manifestazione del pensiero, nella Costituzione italiana, nelle dichiarazioni internazionali dei diritti e nell'Unione europea, con particolare riguardo al rapporto tra informazione e democrazia.

Si analizzerà poi il regime giuridico dei mezzi di comunicazione di massa (stampa, radio, televisione, cinema, nuovi media e internet) e la disciplina degli organi che operano nel sistema delle comunicazioni.

Attenzione peculiare sarà dedicata ad alcuni temi di attualità: il diritto di cronaca, di critica e di satira; l'informazione giudiziaria; la tutela dei dati personali, il diritto all'oblio e l'identità personale; i reati di opinione; la professione giornalistica e la protezione delle fonti; il pluralismo televisivo e la propaganda politica; internet, la pubblicità commerciale, il diritto d'autore.

Il corso si svolge nel secondo semestre su di un arco di

42 ore. Ha carattere monografico e seminariale e si indirizza quindi a studenti frequentanti. Sono previste, oltre a lezioni cattedratiche, ricerche e letture da parte degli studenti e incontri con esperti della materia.

All'inizio del corso il professore comunicherà ai partecipanti le modalità di svolgimento e l'impegno richiesto. La valutazione sarà effettuata anche sulla base del lavoro svolto all'interno del corso, tenendo conto in particolare della partecipazione attiva alla discussione. Verrà riservata speciale attenzione a casi giuridici tratti dalla giurisprudenza italiana e della Corte europea dei diritti dell'uomo.

Gli studenti che non frequentano il corso possono ugualmente sostenere l'esame studiando il manuale indicato.

## **Programma esteso**

Informazione e democrazia

La libertà di manifestazione del pensiero

Il diritto di cronaca e di critica

Il diritto di satira

il sequestro e la rete

Riservatezza e identità personale

la responsabilità su internet

la diffamazione

la responsabilità del direttore

I principi costituzionali dell'attività radiotelevisiva

il servizio pubblico radiotelevisivo

Convergenza tecnologica e pluralismo informativo

I reati di opinione

il diritto d'autore

internet e i confini del diritto

## **Prerequisiti**

E' opportuna la conoscenza del diritto e del processo penale.

## **Metodi didattici**

Lezioni

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

All'inizio del corso il professore comunicherà ai partecipanti le modalità di svolgimento e l'impegno richiesto. La valutazione sarà effettuata prevalentemente sulla base del lavoro svolto all'interno del corso, tenendo conto in particolare della partecipazione attiva alla discussione. Verrà riservata speciale attenzione a casi giuridici tratti dalla giurisprudenza italiana e della Corte europea dei diritti dell'uomo.

Gli studenti che non frequentano il corso possono ugualmente sostenere l'esame studiando il testo indicato.

## **Testi di riferimento**

G.E. Vigevani, O. Pollicino, C. Melzi d'Eril, M. Cuniberti, M. Bassini, *Diritto dell'informazione e dei media*, Torino, Giappichelli, II ed., 2022.

---