



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Sociologia dei Diritti Fondamentali

2122-4-A5810138

---

#### Obiettivi formativi

Sviluppare la capacità di adattare la norma giuridica al contesto, in

particolare nei casi di conflitto giuridico e di conflitto tra norma giuridica e

norma sociale.

#### Contenuti sintetici

Diritto e potere

Le funzioni sociali del diritto

Law and Rights

I diritti fondamentali e i valori

La sociologia dei diritti

Le trasformazioni scientifiche e tecnologiche e il ruolo del diritto

## **Programma esteso**

L'insegnamento si propone di offrire, da un lato, le nozioni teoriche

fondamentali per un approccio critico ed analitico allo studio del diritto e,

dall'altro lato, un approfondimento di tematiche particolari, con speciale

riferimento ai profili sociali dei diritti fondamentali.

In particolare, i temi sono:

Diritto e potere;

Le funzioni sociali del diritto;

Law and Rights;

I diritti fondamentali e i valori;

La sociologia dei diritti;

Le trasformazioni scientifiche e tecnologiche e il ruolo del diritto.

## **Prerequisiti**

Consigliato per gli studenti del quarto e quinto anno.

## **Metodi didattici**

Lezione frontale interattiva, salvo eventuali nuovi provvedimenti dovuti all'emergenza COVID19.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Prova orale

### **Testi di riferimento**

1. R. DAMENO, M. VERGA (a cura di), Finzione e utopie. Diritto e diritti nella società contemporanea, Guerini scientifica, Milano 2001.

2. R. DAMENO, M. VERGA, Garantire i diritti, Guerini, Milano 2008. (obbligatorio uno dei due, a scelta dello studente).

e

1. M.G. BERNARDINI, Disabilità, giustizia, diritto. Itinerari tra filosofia del diritto e Disability Studies, Giappichelli Editore, 2016.

Oppure:

1. R. DAMENO, M. VERGA (a cura di), Finzione e utopie. Diritto e diritti nella società contemporanea, Guerini scientifica, Milano 2001.

2. R. DAMENO, M. VERGA, Garantire i diritti, Guerini, Milano 2008. (obbligatorio uno dei due, a scelta dello studente).

e

(obbligatori due tra i seguenti, a scelta dello studente):

1. M. SCHIANCHI, Storia della disabilità. Dal castigo degli dei alla crisi del welfare, Carocci, 2012.

2. G. MERLO, C. TARANTINO (a cura di), La segregazione delle persone con disabilità. I manicomi nascosti in Italia, Maggioli Editore, 2018.

3. M. MASON, Punk capitalismo. Come e perché la pirateria crea innovazione, Feltrinelli, 2009.

4. R. DAMENO, Quali regole per la bioetica?, Guerini Studio, 2003.
  5. M. SCHIANCHI, Disabilità e relazioni sociali, Carocci, 2021.
  6. G. MERLO, L'attrazione speciale. Minori con disabilità: integrazione scolastica, scuole speciali, presa in carico, welfare locale, Maggioli Editore, 2015.
  7. M. SCHIANCHI, Il debito simbolico. Una storia sociale della disabilità in Italia tra Otto e Novecento, Carocci, 2019.
  8. S. CARNOVALI, Il corpo delle donne con disabilità, Aracne, 2018.
  9. NICOLO' RONDINELLI, Ribelli, sociali e romantici!, edizioni Bepress, 2015.
  10. M.G. BERNARDINI, S.CARNOVALI (a cura di), Diritti umani in emergenza. Dialoghi sulla disabilità al tempo del covid-19, IF Press 2021.
-