



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Storia della Psicologia - 2

2122-1-E2401P004-T2

Area di apprendimento

Area di apprendimento n. 1. Contenuti e competenze per descrivere e promuovere il cambiamento del funzionamento psicologico individuale

Obiettivi formativi

Conoscenza e comprensione

- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____

Contenuti sintetici

Il corso si propone di presentare un quadro delle problematiche relative alla nascita della psicologia

scientifica, promuovendo una riflessione critica sui presupposti teorici, epistemologici e metodologici e sui condizionamenti sociali che ne hanno guidato storicamente lo sviluppo. Ci si soffermerà sull'origine, l'evoluzione e la trasformazione dei principali orientamenti di ricerca dalla metà dell'Ottocento fino ai nostri giorni, collocandoli nel rispettivo contesto storico ed evidenziandone il programma di ricerca dominante.

Programma esteso

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Prerequisiti

Nessuno in particolare

Metodi didattici

I metodi didattici consistono in lezioni frontali accompagnate da una discussione critica con gli studenti dei temi e dei concetti presentati. _____

L'attività didattica sarà erogata in presenza, salvo indicazioni diverse, nazionali e/o di Ateneo, dovute al protrarsi dell'emergenza COVID-19.

Modalità di verifica dell'apprendimento

La verifica dell'apprendimento sarà effettuata attraverso una prova scritta, articolata in una parte con domande a scelta multipla e una parte con domande aperte. Le domande sono volte ad accertare l'effettiva acquisizione dei temi e degli autori presentati, della capacità di orientarsi nei testi facenti parte della bibliografia e nella capacità di confrontarsi criticamente con essi.

Per gli studenti che lo richiedano, è previsto anche un colloquio orale, su tutti gli argomenti del corso, che può portare a un aumento o decremento del punteggio conseguito nell'esame scritto.

Testi di riferimento

TESTI OBBLIGATORI

- [Cerea, A. \(2021\). *Natura, psiche e cultura. Dal "ragazzo selvaggio" all'etnopsicoanalisi*, Milano, Editrice Bibliografica, 2021.](#)
- [Cerea, A. \(2021\). *Natura, psiche e cultura. Dal "ragazzo selvaggio" all'etnopsicoanalisi*, Milano, Editrice Bibliografica, 2021.](#)

Cerea, A. (2021). *Natura, psiche e cultura. Dal "ragazzo selvaggio" all'etnopsicoanalisi*, Milano, Editrice Bibliografica, 2021.

Informazioni dettagliate circa altro materiale didattico saranno pubblicate sulla relativa pagina del sito e-learning.