



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Intercultural Capacity

2122-2-F8701N067

---

#### Obiettivi formativi

Il corso di relazioni interculturali è costituito da due parti interconnesse insegnate rispettivamente dalla prof. Ida Castiglioni, "Comunicazione interculturale" e dal prof. Milton Bennett "Competenza interculturale".

Obiettivo principale del corso di Competenza Interculturale è quello di stabilire la relazione tra sviluppo percettivo, sensibilità interculturale e competenza interculturale. L'intersezione di questi concetti spiega e fornisce un modello di sviluppo di competenza per gestire "l'alterità". Altro obiettivo del corso è quello di consolidare un approccio costruttivista nel modo di concepire l'etica usata dagli agenti sociali di cambiamento nell'ambito della comunicazione interculturale.

#### Contenuti sintetici

Il corso approfondisce il Modello Dinamico di Sensibilità Interculturale di Milton Bennett a partire dai fondamenti della teoria costruttivista della percezione alle sue applicazioni nelle relazioni interculturali. Il modello distingue una visione del mondo "etnocentrica"-negazione, difesa o minimizzazione dell'alterità culturale- da una "etnorelativa"-l'accettazione, l'adattamento e l'integrazione dell'alterità culturale. Il movimento tra le posizioni del modello è spiegato come un riconoscimento e una riconciliazione tra dicotomie come stabilità e cambiamento e unità e diversità. La riconciliazione di questioni etnorelative genera una forma di etica che si adatta molto bene alle situazioni interculturali e multiculturali che a sua volta è una guida necessaria per lo sviluppo personale e per generare cambiamento in piccole e grandi organizzazioni.

#### Programma esteso

Il corso presenta inizialmente alcuni paradigmi pre-scientifici e scientifici per creare le fondamenta epistemologiche della competenza interculturale. Affronterà poi temi che riguardano come l'evoluzione della coscienza umana ha reso possibili le relazioni inter-gruppo e come la sua involuzione crea situazioni di odio e xenofobia. Inoltre gli studenti impareranno a riconoscere la "confusione paradigmatica" che avviene quando gli operatori del terzo settore usano paradigmi epistemologici conflittuali alla base dei loro interventi in contesti interculturali e multiculturali. La discussione epistemologica culmina nella spiegazione del Modello Dinamico di Sensibilità Interculturale come applicazione del paradigma costruttivista.

Esercitazioni strutturate offriranno l'opportunità di "fare esperienza" di ogni posizione del modello: l'esperienza di percezione della differenza; l'esperienza di creazione di categorie; l'esperienza del contesto culturale; l'esperienza di cornici culturali alternative; l'esperienza di scegliere la propria cornice culturale.

Il corso poi mette a fuoco il problema dell'etica nelle situazioni multiculturali. La dicotomia da affrontare è quella della conservazione dell'identità culturale e dell'adattamento alla convivenza multiculturale. L'approccio presentato è un'alternativa a modelli etici che assumono verità universali definite da una cultura dominante. Quando questi sistemi universali sono usati dai professionisti del terzo settore prevale l'etnocentrismo e un clima di non-rispetto dei valori alternativi ai propri. Gli studenti impareranno ad evitare questo tipo di etnocentrismo inconscio nelle situazioni professionali e allo stesso tempo come mantenere il proprio radicamento in valori per loro importanti.

## **Prerequisiti**

I docenti di questo corso incoraggiano fortemente la frequenza a entrambi i moduli, in quanto strettamente interrelati.

E' necessaria una conoscenza di base della lingua inglese poiché questa parte del corso è offerta in inglese.

## **Metodi didattici**

La metodologia didattica del corso prevede alcune presentazioni e discussioni iniziali, seguite da una serie di esercitazioni strutturate. Ogni esercitazione crea l'opportunità di mettere in pratica una diversa competenza e di discuterne le sue implicazioni sia a livello personale che professionale. I partecipanti sono invitati a portare i loro casi studio in aula per poter meglio comprendere insieme a colleghi e docente come valorizzare la diversità culturale e come affrontare la naturale resistenza al cambiamento.

-Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno in modalità mista: parziale presenza e lezioni videoregistrate asincrone/sincrone.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Per gli studenti frequentanti sono previste prove intermedie per entrambe i docenti. L'elaborato finale, in italiano o in inglese a discrezione dello studente, consisterà in un testo su un piccolo progetto o una ricerca di campo concordata in aula con i docenti corredata dai riferimenti teorici della letteratura di riferimento che sarà poi discusso durante l'esame orale.

Gli studenti non frequentanti sosterranno una prova orale in italiano o in inglese a discrezione dello studente, in cui dovranno dimostrare la comprensione dei testi di riferimento e la loro applicazione a esperienze di vita concreta.

La docente di riferimento per la valutazione è la professoressa Ida Castiglioni.

## Testi di riferimento

M. Bennett (2015) (a cura di), *La comunicazione interculturale. Paradigmi, Principi e Pratiche*, Franco Angeli, Milano.

M. Bennett (2013) *Basic concepts of intercultural communication: Paradigms, principles, and practices*. Boston, Intercultural Press

Gli studenti non frequentanti devono preparare inoltre:

Bennett, M. (2017). "Constructivist intercultural communication." In Y. Kim (Ed), *Encyclopedia of Intercultural Communication*. Wiley.

Bennett, M. (2017). "Developmental model of intercultural sensitivity." In Y. Kim (Ed). *Encyclopedia of Intercultural Communication*. Wiley.

Bennett, M. (2013). "Stereotypes/generalizations." In C. Cortes (Ed) *Multicultural America: A multimedia encyclopedia*. New York: Sage.

Bennett, M. (2013). "Ethnocentrism/xenophobia." In C. Cortes (Ed) *Multicultural America: A multimedia encyclopedia*. New York: Sage.

all articles will be uploaded on the e-learning platform

---