



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### Economic Anthropology and Development

2122-2-F0101R006

---

#### Titolo

*Tempi che cambiano: culture, saperi e cambiamenti climatici*

#### Argomenti e articolazione del corso

Il corso introduce ed esamina gli strumenti teorici dell'antropologia economica e delle dinamiche dello sviluppo, come studio del cambiamento culturale, intensivo e pianificato: luogo di incontro e scontro tra molteplici concezioni dello spazio, del tempo, dell'appartenenza culturale e dell'ambiente tra gli attori dello sviluppo e le "comunità beneficiarie".

Le dimensioni economiche in altri contesti culturali e ambientali saranno analizzate nella loro imbricazione (*embeddedness*) ed interrelazione alle dimensioni sociali e all'economia morale delle popolazioni locali in questi processi di globalizzazione e di incorporazione nell'economia del carbonio.

Le dinamiche del cambiamento rurale e della gestione delle risorse (acqua, terra, sementi, cibo ad esempio), al centro di forti tensioni e sconvolgimenti del contesto contemporaneo, saranno al centro del percorso di studio, con attenzione alle continuità e alle disgiunture con il periodo coloniale, alle contraddizioni e tensioni tra dinamiche culturali (modelli di sviluppo, sistemi di lavoro, forme di autonomia e vulnerabilità) e dinamiche ambientali ("scarsità" d'acqua, modelli di natura, valori dell'acqua), alle dimensioni del conflitto, della mediazione e della riproduzione culturale, attraverso gli strumenti della prospettiva etnografica.

Un particolare focus sarà dedicato al ruolo dell'antropologia nel contesto dei cambiamenti climatici: le percezioni culturali del cambiamento ambientale, le costruzioni culturali dell'atmosfera e del tempo meteorologico, le forme di

rimozione culturale e di “impensabile” e la ridefinizione dei significati dell'umano nell'epoca dell'Antropocene.

## **Obiettivi**

### *Conoscenza e comprensione*

Gli studenti acquisiranno strumenti e conoscenze nel “rigore del qualitativo” nell'affrontare i contesti di modernizzazione, regno dei modelli di comprensione quantitativi. La problematizzazione delle ideologie di sviluppo e la critica a modelli epistemologici fondati su una netta dicotomia tra natura/cultura saranno elementi centrali nell'acquisire una comprensione delle dinamiche del cambiamento pianificato, a “casa propria” e altrove.

### *Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

Lo studio di contesti applicati nella gestione delle risorse, le dinamiche di manipolazione, cooptazione, deviazione e selezione delle risorse –simboliche e materiali- da parte delle popolazioni locali all'interno progetti, l'analisi antropologica delle istituzioni e delle culture organizzative sono volte a formare utili capacità per il mestiere dell'antropologo in contesti istituzionali, dello sviluppo e del cambiamento ambientale. Dal momento che il sapere etnografico ha una cruciale componente di apprendistato, pratico oltreché teorico, si dedicherà attenzione, attraverso esercitazioni di campo e “nei campi” di gruppo, all'acquisire in prima persona gli strumenti della ricerca nel leggere il cambiamento ecologico come dinamica culturale.

Per quanto riguarda l'*autonomia di giudizio* e il rafforzamento delle *abilità comunicative*, il percorso di studio solleciterà l'analisi personale nel leggere le dinamiche globali nelle loro dimensioni locali, nell'affrontare lo studio etnografico in altre lingue e nel leggere e comunicare questi processi sociali “discontinui” caratterizzati da una molteplicità ed eterogeneità di attori sociali.

La *capacità di apprendimento* è stimolata attraverso la partecipazione attiva alle lezioni attraverso domande orali o considerazioni scritte sul materiale trattato a lezione, con approccio seminariale e di analisi di gruppo attorno ai principali temi del corso per *imparare a cooperare* anche nel contesto di apprendimento, la presentazione e discussione dei materiali in programma e l'interazione e l'approfondimento attraverso la piattaforma informatica del corso, in vista della prova finale come dialogo conclusivo del corso.

## **Metodologie utilizzate**

Lezioni frontali ma anche oblique e circolari, studi di caso, partecipazione laboratoriale nelle analisi del testo, analisi di produzioni antropologiche audio-visive, utilizzo di Power Point ma soprattutto analisi comuni di testi.

## **Materiali didattici (online, offline)**

## **Programma e bibliografia per i frequentanti**

Olivier De Sardan, JP, 2008, *Antropologia e sviluppo*, Raffaello Cortina, Milano.

Van Aken, M., 2012, *La diversità delle acque. Antropologia di un bene molto comune*, Altravista, Lungavilla.

Van Aken, .M., 2020, *Campati per aria*, eleuthera, Milano

Dispensa “*Antropologia e cambiamenti ambientali*”: raccolta di saggi etnografici, anche in lingua originale, disponibile sulla pagina del corso nella piattaforma informatica del corso da metà Marzo 2021

## **Programma e bibliografia per i non frequentanti**

Olivier De Sardan, JP, 2008, *Antropologia e sviluppo*, Raffaello Cortina, Milano.

Van Aken, M., 2012, *La diversità delle acque. Antropologia di un bene molto comune*, Altravista, Lungavilla.

Van Aken, .M., 2020, *Campati per aria*, eleuthera, Milano

Dispensa “*Antropologia e cambiamenti ambientali*”: raccolta di saggi etnografici, anche in lingua originale, disponibile sulla pagina del corso nella piattaforma informatica del corso da metà Marzo 2021

## **Modalità d'esame**

Lo spazio di comunicazione delle lezione sarà valutato in itinere con commenti e domande scritte ad ogni lezione, attraverso la presentazione di testi nella parte seminariale del corso da parte degli studenti e con un esercizio etnografico “nei campi”. La prova finale orale riprenderà quindi il dialogo e confronto intrattenuto durante le lezioni per una valutazione finale del percorso e della solidità degli strumenti acquisiti nel leggere i processi di modernizzazione e le dinamiche di cambiamento.

Sono considerati studenti frequentanti coloro che seguono e partecipano attivamente al 75% delle lezioni. La piattaforma virtuale del corso aiuterà a seguire a distanza alcuni aspetti della vita sociale del corso.

## **Orario di ricevimento**

con appuntamento mail: [mauro.vanaken@unimib.it](mailto:mauro.vanaken@unimib.it)

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

Dott.ssa Amina Cervelliera

---