



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Anthropology of Migration

2122-1-F0101R008

Titolo

Antropologia dei Processi Migratori

Argomenti e articolazione del corso

Il corso si propone di analizzare diverse forme di mobilità storiche e contemporanee, valorizzando le opportunità che derivano dall'applicazione di una prospettiva storico-etnografica a questi fenomeni.

La prima parte del corso affronta una dettagliata analisi di alcuni studi socio-antropologici pionieristici e classici, fondamentali per il consolidarsi dell'etnografia delle migrazioni sia da un punto di vista degli oggetti dell'indagine sia da quello dei metodi.

Sarà lasciato successivamente spazio ai principali approcci teorico-metodologici recenti relativi allo studio della mobilità nell'epoca della globalizzazione (teorie del transnazionalismo, teorie post-coloniali, teorie dell'intersezionalità, teorie del multiculturalismo). Particolare attenzione verrà posta all'immaginazione nella costruzione simbolica dell'altrove e ai "regimi" e alle "politiche della mobilità".

Attraverso la presentazione di etnografie condotte in Italia e in altri contesti internazionali, il corso esplorerà il dibattito attorno ad alcune categorie (genere, confine, cittadinanza, razzismo, spazi urbani) fondamentali per comprendere il ruolo delle migrazioni nel mondo contemporaneo. Attenzione particolare sarà rivolta alle dimensioni applicate e pubbliche del sapere antropologico nell'ambito della mobilità.

Obiettivi

Attraverso lo studio delle forme di mobilità storiche e contemporanee, studentesse e studenti acquisiranno una conoscenza articolata e approfondita delle prospettive antropologiche ed etnografiche sui processi migratori.

Studentesse e studenti acquisiranno familiarità con categorie e prospettive teoriche sviluppate in seno all'antropologia, esercitando la propria competenza nell'interpretazione delle ricerche etnografiche e nell'analisi del discorso pubblico, politico e mediatico sulle migrazioni.

Il corso si pone l'obiettivo di accrescere una prospettiva critica in grado di elaborare strumenti operativi per muoversi con consapevolezza nell'ambito delle politiche e delle rappresentazioni relative alla mobilità contemporanea.

Metodologie utilizzate

Lezioni frontali; incontri seminariali; visione, analisi e discussione di materiali multimediali e documentari; sessioni di apprendimento cooperativo; dispense di approfondimento.

Materiali didattici (online, offline)

Durante lo svolgimento del corso saranno progressivamente caricati sulla piattaforma e-learning i materiali didattici integrativi per l'approfondimento autonomo da parte degli studenti.

Programma e bibliografia per i frequentanti

Il programma e la bibliografia d'esame prevedono lo studio dei contenuti delle lezioni del corso e dei testi qui di seguito indicati.

Studentesse e studenti immatricolate/i nell'anno accademico 2021/2022 potranno sostenere l'esame a partire dalla sessione estiva (giugno 2022).

Per la prima parte del corso, dedicata all'introduzione all'antropologia dei processi migratori e alle prospettive teoriche contemporanee i testi di riferimento sono:

- 1) Ciabbari, L., 2020, *L'imbroglione mediterraneo. Le migrazioni via mare e le politiche della frontiera*, Milano, Cortina.
- 2) Colucci, M., 2018, *Storia dell'immigrazione straniera in Italia. Dal 1945 ai giorni nostri*, Roma, Carocci.

Per la seconda parte del corso, dedicata alle genealogie degli studi socio-antropologici sulle migrazioni

3) Un testo a scelta tra:

Whyte, W.F., 2011 [1955], *Street corner society. Uno slum italo-americano*, Bologna, Il Mulino.

Pinelli, B., 2019, *Migranti e rifugiate. Antropologia, genere e politica*, Milano, Cortina.

Sayad, A., 2002, *La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato*, Milano, Cortina.

Per la terza parte del corso, dedicata all'analisi delle etnografie contemporanee

4) Un testo a scelta tra:

Bellagamba, A., (a cura di), 2011, *Migrazioni. Dal lato dell'Africa*, Lungavilla, Altravista.

Declich, F., Pitzalis, S., (a cura di) 2021, *Presenza migrante tra spazi urbani e non urbani*. Etnografie su processi, dinamiche e modalità di accoglienza, Milano, Meltemi.

Freddi, A., 2020, *Il viaggio e la trama. Migrazione, sviluppo e potere in una comunità indigena del Guatemala*, Roma, CISU.

Giuffrè, M., 2010, *L'arcipelago migrante. Eoliani d'Australia*, Roma, CISU.

Massa, A., 2021, *Intrecci di frontiera. Percorsi, speranza e incertezza nelle migrazioni tra Eritrea ed Etiopia*, Roma, CISU.

Pinelli, B., Marchetti, C., (a cura di) 2017, *Confini d'Europa. Modelli di controllo e inclusioni informali*, Milano, libreria Cortina.

Quagliariello, C. (2021), *L'isola dove non si nasce. Lampedusa tra esperienze procreative, genere e migrazioni*, Milano, Unicopli.

Riccio, B. (a cura di), 2019, *Mobilità. Incursioni etnografiche*, Milano, Mondadori Università.

Sanò, G., 2018, *Fabbriche di plastica: il lavoro nell'agricoltura industriale*, Verona, Ombre Corte.

Taliani, S., 2019, *Il tempo della disobbedienza. Per un'antropologia della parentela nella migrazione*, Verona, Ombre Corte.

Tosi Cambini, S. 2021, *Altri confini. Storia mobilità e migrazioni di una rete di famiglie Rudari tra la Romania e l'Italia*, Milano, Mimesis.

Vietti, F., 2019, *Il paese delle badanti*, Milano, Meltemi.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

Il programma e la bibliografia d'esame per i non frequentanti sono i medesimi di quelli indicati per i frequentanti.

Modalità d'esame

Prova orale sui contenuti del corso e dei testi in programma. Durante l'esame verranno accertate le capacità di creare connessioni e di analizzare in modo critico gli argomenti del corso.

Orario di ricevimento

Venerdì ore 10.00-11.00, previo appuntamento da fissarsi con il docente via e-mail

Durata dei programmi

Il programma ha validità per due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Davide Biffi
