



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Planning and Evaluation in Educational Services With Workshop

2122-1-F8501R058

Titolo

Progettazione e valutazione di servizi e interventi educativi con laboratorio

Argomenti e articolazione del corso

Il corso tratta il tema delle metodologie di progettazione e valutazione nei contesti educativi (servizi socio-educativi, scuola, formazione formatori) e intende fornire strumenti per la comprensione di esperienze e di pratiche presentate durante le lezioni. Il primo modulo affronta da una prospettiva culturale l'analisi di un contesto educativo e della sua organizzazione; il secondo analizza i diversi approcci alla progettazione con una focalizzazione sui modelli partecipativi (ricerca collaborativa, ricerca-azione, ricerca-formazione); il terzo modulo ha per tema la valutazione nelle sue diverse accezioni, con un affondo sul tema della valutazione per l'apprendimento e della ricerca valutativa sulla qualità dei servizi.

Nel periodo di emergenza Covid-19 le lezioni si svolgeranno in modalità mista: parziale presenza e lezioni videoregistrate asincrone/sincrone.

Il primo giorno di lezione verranno illustrati il programma del corso, il calendario dei laboratori, le modalità di verifica e di valutazione, le modalità di accesso alla piattaforma Moodle.

Maggiori dettagli sulle modalità di svolgimento del corso verranno comunicati agli studenti prima dell'inizio.

E' obbligatoria la frequenza al laboratorio in cui gli studenti svolgono un 'compito autentico' elaborando un progetto d'intervento socio-educativo nell'ambito di un contesto dato.

Argomenti principali

- I soggetti della progettazione: rappresentazioni e culture
- I bisogni formativi
- Analisi del contesto e progettazione
- Modelli di progettazione
- Modelli di valutazione

Obiettivi

Conoscenze e comprensione:

- la conoscenza dei molteplici modelli teorici, delle metodologie e degli strumenti della progettazione educativa e sociale nelle sue diverse fasi e componenti
- la conoscenza e la capacità di analisi critica dei modelli teorici di valutazione di servizi e interventi educativi e dei diversi strumenti quantitativi (questionari, inchieste) e qualitativi (interviste, focus group, osservazioni, ricerca-azione)

Capacità di applicare conoscenze e modelli

- analizzare, costruire e predisporre progetti di servizi e interventi educativi
- utilizzare strumenti di coordinamento e consulenza

Sintesi obiettivi

- Conoscenze di teorie della progettazione educativa e sociale e della valutazione di servizi e interventi educativi
- Capacità di riconoscimento dei modelli di progettazione e di valutazione di servizi e interventi

- Capacità di analisi di casi
- Capacità di lavoro di gruppo

Metodologie utilizzate

Il corso intende analizzare le caratteristiche di un servizio educativo a partire dalle rappresentazioni e dalle precedenti esperienze personali e professionali degli studenti. Verrà presa in esame la progettazione educativa di servizi e/o di interventi di carattere educativo e socio-educativo nei suoi diversi aspetti, articolazioni, artefatti. Il materiale documentativo raccolto e prodotto dai partecipanti e quello fornito dai docenti sarà utilizzato anche allo scopo di individuare descrittori e indicatori di valutazione.

Nel corso si alterneranno momenti di lezione dialogata a metodologie attive (lavoro di gruppo, simulazioni, analisi di casi, role play etc.).

Saranno presentate esperienze da professionisti del settore

Materiali didattici (online, offline)

Programma e bibliografia per i frequentanti

1. Wenger E., *Comunità di pratica. Apprendimento, significato e identità*, Cortina, Milano, 2006
2. L. Leone, M.Prezza, *Costruire e valutare progetti nel sociale. Manuale operativo per chi lavora su progetti in campo sanitario, sociale, educativo e culturale*, Franco Angeli, Milano, 2003 (solo capitoli 1, 2, 3, 4)
3. Antologia sui temi: progetto, servizi, culture dei servizi (Dispensa pubblicata sulla pagina e-learning del corso)
4. Antologia sul tema della valutazione (Dispensa pubblicata sulla pagina e-learning del corso)

Un testo a scelta tra:

1. L. Zecca, *Didattica laboratoriale e formazione. Bambini e insegnanti in ricerca*. Franco Angeli, Milano 2016
2. S.C. Negri, L. Zecca, *Il progetto pedagogico e organizzativo nei servizi e nelle scuole per l'infanzia*, Junior, 2012

3. J.K. Amirian, *La progettazione sociale. Esperienze e riflessioni*, Franco Angeli, Milano 2012
4. L.Mortari, *Educare alla cittadinanza partecipata*, Ed.Bruno Mondadori, 2008
5. R. D'Ugo, I. Vannini, *La qualità della Scuola dell'infanzia. La scala di valutazione PraDISI: La scala di valutazione PraDISI*. Franco Angeli, Milano 2013.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

1. Wenger E., *Comunità di pratica. Apprendimento, significato e identità*, Cortina, Milano, 2006
2. L. Leone, M.Prezza, *Costruire e valutare progetti nel sociale. Manuale operativo per chi lavora su progetti in campo sanitario, sociale, educativo e culturale*, Franco Angeli, Milano, 2003 (solo capitoli 1, 2, 3, 4)
3. Compendium about project, services and services cultures (on e-learning page)
4. Compendium about evaluation (on e-learning page)

Un testo a scelta tra:

1. L. Zecca, *Didattica laboratoriale e formazione. Bambini e insegnanti in ricerca*. Franco Angeli, Milano 2016
2. S.C. Negri, L. Zecca, *Il progetto pedagogico e organizzativo nei servizi e nelle scuole per l'infanzia*, Junior, 2012
3. J.K. Amirian, *La progettazione sociale. Esperienze e riflessioni*, Franco Angeli, Milano 2012
4. L.Mortari, *Educare alla cittadinanza partecipata*, Ed.Bruno Mondadori, 2008
5. R. D'Ugo, I. Vannini, *La qualità della Scuola dell'infanzia. La scala di valutazione PraDISI: La scala di valutazione PraDISI*. Franco Angeli, Milano 2013.

Modalità d'esame

Prova scritta e orale

La prova scritta avrà due parti: la prima parte potrà essere scritta in gruppo, la seconda parte sarà scritta in modo individuale che può essere realizzata in gruppo.

Le ultime lezioni del corso saranno destinate alla scrittura di gruppo con il supporto della docente e del tutor.

Gli elaborati scritti di gruppo e individuali verranno discussi durante la prova orale e sono volti ad accertare la comprensione dei nodi tematici fondamentali affrontati nelle lezioni e in laboratorio. Si valuteranno in particolare la conoscenza dei modelli teorici di progettazione e valutazione di servizi e interventi, le connessioni con gli approcci ecologici, culturali e socio-costruttivisti in psicologia e sociologia e gli intrecci con i metodi qualitativi della ricerca sul campo in pedagogia.

La prova orale consisterà anche nella discussione dei testi in bibliografia, delle esercitazioni svolte e degli elaborati scritti e accerterà la conoscenza delle metodologie per l'identificazione, la definizione, la soluzione e la valutazione di problemi di progettazione nelle sue diverse fasi in rapporto a: le dimensioni dello spazio, del tempo, dei ruoli, delle attività, delle relazioni e dei significati ad esse attribuite dai vari attori sociali e stakeholder; l'analisi delle risorse e dei vincoli dei contesti educativi; gli strumenti qualitativi per la progettazione e valutazione ex-ante, in itinere, ex-post.

L'esame potrà essere sostenuto solo da coloro che hanno svolto e superato il Laboratorio annesso al corso. Questo percorso sarà valutato separatamente con un'apposita "Scheda di Valutazione" compilata dal conduttore (approvato/non approvato).

Le prove dovranno essere caricate 15 giorni prima dalla data d'appello nella pagina dedicata alle sessioni d'esame.

Criteri di valutazione

- Correttezza linguistica del testo (6 punti). Un linguaggio adeguato, grammaticalmente corretto e ben articolato nella sua sintassi
- Pertinenza dei temi trattati (6 punti)
- Coerenza e adeguatezza dei contenuti e dei concetti esposti (6 punti) - I testi studiati devono essere adeguatamente citati, articolati nella rielaborazione del laboratorio e della propria eventuale esperienza professionale
- Argomentazione delle opinioni (6 punti) – Presenza di argomentazioni critiche, supportate dalla riflessione e dalla rielaborazione personale, per individuare le premesse, proprie, altrui, o derivanti dal contesto, per una nuova comprensione dei propri apprendimenti
- Originalità e coerenza dell'elaborato (6 punti)

N.B. le prove dovranno essere scritte utilizzando il carattere Times New Roman 12 e l'interlinea singola. Si prega di scrivere sulla prima pagina in alto il proprio nome e l'indirizzo e-mail di riferimento.

Orario di ricevimento

Su appuntamento.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

CULTORE DELLA MATERIA E TUTOR

Dott.ssa Alessandra Bai

CULTORI DELLA MATERIA

Dott.ssa Cristina De Michele

Dott.ssa Valeria Cotza

Dott.ssa Monica Roncen
