



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Laboratorio di Musica e Didattica della Musica

2223-5-G8501R028-G8501R056M

---

#### **Titolo**

Laboratorio di musica e didattica della musica

#### **Argomenti e articolazione del corso**

Il laboratorio fornisce ai partecipanti strumenti operativi per la didattica della musica in classe, acquisiti tramite interazioni ed esperienze di gruppo con il conduttore.

#### **Obiettivi**

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e al Laboratorio connesso al corso, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

\*Conoscenze e comprensione

\*Capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati

*Capacità di applicare conoscenze e modelli*

*Il laboratorio consente di imparare a formulare progetti musicali specifici in classe, utilizzando le competenze individuali dell'insegnante.*

#### **Metodologie utilizzate**

Interazione, lavoro di gruppo, esperienza diretta, apprendimento per tentativi ed errori, improvvisazione.

## **Materiali didattici (online, offline)**

Non strutturati.

## **Programma e bibliografia per i frequentanti**

Nessuna.

## **Programma e bibliografia per i non frequentanti**

## **Modalità d'esame**

\*Tipologia di prova

\*Criteri di valutazione

## **Orario di ricevimento**

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

## **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

---