

SYLLABUS DEL CORSO

Percezione e Attenzione

2223-2-E2401P109

Area di apprendimento

1**:** Contenuti e competenze per descrivere e promuovere il cambiamento del funzionamento psicologico individuale

Obiettivi formativi

Conoscenza e comprensione

- I grandi temi della psicologia della percezione e dell'attenzione.
- Aspetti teorici e metodologici nello studio dei processi percettivi e attentivi.
- L'interazione percezione-attenzione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- Capacità di analizzare criticamente i risultati delle ricerche più avanzate sulle tematiche oggetto del corso
- Capacità di rielaborazione personale dei contenuti di articoli in lingua originale sulle tematiche del corso
- Capacità di riconoscere il funzionamento cognitivo non patologico dell'individuo

Contenuti sintetici

Il corso intende fornire allo studente una guida per l'apprendimento avanzato e l'approfondimento di due specifici insiemi di processi che sono alla base della cognizione umana: la percezione visiva e l'attenzione visuo-spaziale. Si parlerà, tra l'altro, di come questi due insiemi di processi, seppur distinti, siano interconnessi ed entrambi importanti nella costruzione del mondo fenomenico.

Programma esteso

Metodologia della ricerca:

- Ripasso di nozioni di psicofisica di base
- Come si prepara la presentazione di una ricerca
- Come capire se un articolo scientifico è importante per la propria ricerca senza doverla prima leggere tutta
- Come strutturare un progetto/manoscritto

Percezione:

- Il concetto di illusione; illusioni visive;
- Teorie psicologiche della percezione visiva;
- L'organizzazione percettiva,
- Il problema delle costanze percettive;
- La percezione dello spazio;
- Colore cromatico, acromatico e percezione della luce.

Attenzione:

- paradigmi sperimentali classici;
- l'attenzione selettiva: teorie e fenomeni;
- cattura attentiva e cecità attentiva.

Prerequisiti

Si considerano acquisiti i contenuti dei corsi di Psicologia Generale. E' inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese.

Metodi didattici

Lezioni frontali seguiti da momenti di confronto con gli studenti in cui verranno analizzate e discusse specifiche ricerche sperimentali.

Verranno presentati e commentati alcuni lavori in lingua inglese con l'obiettivo di abituare lo studente alla lettura di letteratura originale.

Agli studenti frequentanti verrà data la possibilità di presentare e discutere un articolo in aula (stile *journal club*).

Modalità di verifica dell'apprendimento

La prova d'esame consiste in una prova orale mirante ad accertare sia l'acquisizione di nozioni di base, sia a verificare l'abilità di combinare criticamente nozioni e metodologie di ricerca in percezione visiva e attenzione.

Per gli studenti frequentanti l'esame potrà essere sostituito da attività da svolgersi durante il periodo delle lezioni. Le due attività da svolgere sono: 1) la presentazione di un articolo a scelta dello studente e concordato con il docente (non anteriore al 2008); 2) la stesura di un progetto di ricerca che parta da un articolo scelto dallo studente e concordato con il docente (non anteriore al 2008).

Testi di riferimento

Slide delle lezioni

Informazioni dettagliate circa altro materiale didattico saranno pubblicate prima dell'inizio del corso.

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PARITÀ DI GENERE
