



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### History of Science

2223-2-E2004P010

---

#### Area di apprendimento

**3: Studio degli aspetti socio-economici e culturali legati ai processi comunicativi.**

#### Obiettivi formativi

##### *Conoscenza e comprensione:*

- Concetti e temi fondamentali della storia del pensiero scientifico occidentale
- Fattori intellettuali, sociali ed economici che hanno caratterizzato lo sviluppo della conoscenza scientifica
- Implicazioni epistemologiche, sociali e culturali delle diverse teorie e tradizioni scientifiche

##### *Capacità di applicare conoscenza e comprensione:*

- Arricchimento del bagaglio culturale dello studente, incremento del suo senso critico e della sua sensibilità nei confronti dell'indagine scientifica come strumento per la gestione e la soluzione di problemi collettivi
- Familiarità con le diverse forme e pratiche dell'impresa e della comunicazione scientifica, in una prospettiva interdisciplinare
- Sviluppo della capacità di ideazione, organizzazione e coordinamento di attività e progetti culturali concernenti la storia delle discipline scientifiche
- Sviluppo della capacità di analizzare e interpretare testi, immagini e simboli

#### Contenuti sintetici

*Titolo del corso* > **Filosofia, scienza e utopia**

Il corso si suddivide in due parti.

a) Nella **prima parte**, di carattere **istituzionale**, dopo alcune considerazioni preliminari sul concetto di "scienza" e sui principali modelli di interpretazione del suo sviluppo, ci si dedicherà all'analisi di alcuni momenti fondamentali della storia del pensiero scientifico occidentale dall'antichità al XX secolo. In questo contesto, un'attenzione particolare sarà riservata alle origini e agli sviluppi della psicologia sperimentale tra Ottocento e Novecento come sintesi interdisciplinare tra filosofia, fisica, biologia e neurofisiologia.

b) Nella **seconda parte**, di carattere **monografico**, dopo opportune riflessioni circa il valore polisemantico del concetto di "utopia", saranno presi in esame alcuni dei principali modelli utopici del mondo greco antico, del Rinascimento, dell'età moderna e dell'Ottocento. A ciò si legherà anche un mirato confronto con le distopie fantascientifiche del primo Novecento.

## **Programma esteso**

### **a) Parte generale – *Lineamenti di storia del pensiero scientifico***

- Considerazioni preliminari di storia e filosofia della scienza.
- La nascita della scienza greca.
- Ippocrate e la scuola medica di Cos.
- I grandi sistemi metafisici (Platone e Aristotele).
- La cultura scientifica dell'età ellenistica: medicina, matematica e astronomia.
- La breve rinascita dell'età imperiale: Tolomeo e Galeno.
- Il declino della scienza nel mondo occidentale tardoantico e medievale.
- La "rivoluzione" rinascimentale.
- Leonardo da Vinci e il mondo delle tecniche.
- La nascita della scienza moderna: il rinnovamento dell'astronomia e della medicina.
- Galileo Galilei e il metodo sperimentale.
- Cartesio e il meccanicismo.
- La scoperta della circolazione sanguigna e la iatromeccanica.
- Isaac Newton.
- Lavoisier e la nascita della chimica moderna.
- La fondazione delle scienze dell'uomo: empirismo e associazionismo; gli ideologi francesi e il riduzionismo meccanicista.
- Biologia, fisiologia e primi approcci scientifici ai processi mentali nel XIX secolo: la psicofisica; la frenologia; lo studio dei tempi di reazione; la fisiologia.
- Charles Darwin e la teoria dell'evoluzione.
- La nascita della psicologia scientifica: Wundt e il laboratorio di Lipsia; lo strutturalismo; il funzionalismo americano; la psicologia della forma; le psicologie oggettive (riflessologia e comportamentismo).

### **b) Parte monografica – *Filosofia, scienza e utopia***

- Considerazioni generali sul concetto di "utopia".
- Le utopie del mondo antico: la repubblica platonica e il mito di Atlantide.
- Le utopie rinascimentali: Thomas More e Tommaso Campanella.
- L'utopia scientifica di Francis Bacon.
- L'utopia ottocentesca tra socialismo scientifico e capitalismo.
- Le distopie novecentesche: il caso di Aldous Huxley.

## Prerequisiti

Nessuno in particolare.

## Metodi didattici

Saranno adottate modalità didattiche comprendenti l'esposizione diretta, la discussione di gruppo, l'analisi di testi storicamente e scientificamente significativi, lo svolgimento di eventuali approfondimenti a carattere seminariale. **Si raccomanda vivamente la frequenza alle lezioni.**

## Modalità di verifica dell'apprendimento

La verifica dell'apprendimento sarà effettuata attraverso una prova scritta, articolata in una parte con domande a scelta multipla e una parte con domande aperte. Le domande sono volte ad accertare l'effettiva acquisizione dei temi e degli autori presentati, la capacità di orientarsi nei testi proposti in bibliografia e di confrontarsi criticamente con essi.

Per gli studenti che lo richiedano, è previsto anche un colloquio orale, su tutti gli argomenti del corso, che può portare a un aumento o decremento del punteggio conseguito nell'esame scritto.

## Testi di riferimento

### a) Parte generale:

- Hall, A.R., & Boas Hall, M. (2022 [1964]). *Breve storia della scienza*, a cura di A. Molaro. Milano: Pgreco (pp. 13-230, 247-262, 343-359).
- Morabito, C. (2007). *Introduzione alla storia della psicologia*. Roma-Bari: Laterza (pp. 21-51, 55-85, 115-159).

### b) Parte monografica:

- Platone (1987). *Timeo*. In *Opere complete*. Vol. 6. Roma-Bari: Laterza (pp. 347-364) [in scansione].
- Platone (1987). *Crizia*. In *Opere complete*. Vol. 6. Roma-Bari: Laterza (pp. 447-468) [in scansione].
- More, T. (2016 [1516]). *Utopia*, a cura di U. Dotti. Milano: Feltrinelli (pp. 5-14, 67-150).
- Campanella, T. (2014 [1623]). *La Città del Sole*, a cura di A. Seroni. Milano: Feltrinelli.
- Bacon, F. (2009 [1627]). *Nuova Atlantide*, a cura di G. Schiavone. Milano: Rizzoli.
- Huxley, A. (2016 [1932]). *Il mondo nuovo – Ritorno al mondo nuovo*. Milano: Mondadori (pp. 5-246).

NB. Ulteriori materiali integrativi (slides e passi antologici) saranno messi a disposizione dal docente sulla piattaforma e-learning di Ateneo alla fine del corso. Tali materiali integrativi sono *parte integrante* del programma d'esame.

Gli studenti non frequentanti *possono* integrare la preparazione dell'esame con le seguenti letture facoltative:

- Govoni, P. (2019). *Che cos'è la storia della scienza*. Roma: Carocci.
- Baldini, M. (1994). *La storia delle utopie*. Roma: Armando.

# Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

---