UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Etnografia e Analisi del Discorso

2223-1-F8802N005

Obiettivi formativi

Conoscenza pratica dell'etnografia e comprensione della teoria e dell'analisi del discorso in abbinamento ai metodi di ricerca sul campo.
Capacità di applicare il metodo etnografico e l'analisi del discorso alle principali questioni riferite ai rapporti e interazioni sociali in differenti contesti istituzionali, organizzativi e della vita quotidiana.
Capacità di integrare informazioni e conoscenze complesse relative alle teorie e metodi della ricerca etnografica in modo critico e di riuscire a formulare autonomemente giudizi in merito a operazioni e scelte di ricerca sul campo.
Capacità di comunicare in modo chiaro ed efficace i risultati di ricerca e i contentuti di saggi di natura empirica o teorica acquisita nell'ambito di esercitazioni individuali e di gruppo.
Capacità di apprendere e approfondire in modo autonomo la letteratura sociologica specialistica acquista attraverso attività di lavoro ed esercitazione individuale e di gruppo nel corso delle lezioni.

Contenuti sintetici

Analisi etnografica delle pratiche sociali, delle interazioni e dei processi di produzione del discorso in ambito urbano, economico, culturale, istituzionale, con particolare attenzione agli ambiti educativo, lavorativo e del tempo libero.

Programma esteso

Il corso integra due parti. Una dedicata all'etnografia e in particolar modo alle tecniche di ricerca sul campo e l'altra all'analisi del discorso.
Una prima parte delle lezioni avrà un carattere più frontale, sia in riferimento alle esperienze e ai metodi di ricerca etnografica sia per quanto riguarda l'analisi del discorso, in particolare nelle sue versioni attente alla dimensione

del potere e ai nessi tra contesto sociale, politico ed economico.
Successivamente verrà organizzata l'attività di ricerca sul campo discussa e seguita dai docenti e seguiranno lezioni di carattere più partecipato in cui verranno discusse le osservazioni svolte; rielaborate le note di campo; svolti esercizi di scrittura etnografica e di codifica del materiale raccolto, etc. L'obiettivo sarà quello di fornire strumenti sia teorici che metodologici per esaminare criticamente le pratiche culturali e la produzione discorsiva nei contesti dell'interazione quotidiana. In particolare all'interno di due ambiti socio-culturali: l'istituzione universitaria; e le istituzioni del tempo libero.

Prerequisiti

Padronanza delle conoscenze teoriche e metodologiche di base della sociologia e buone capacità di apprendimento, di scrittura e comunicazione orale.

Metodi didattici

Lezioni frontali; esercitazioni sul campo e sulle letture; presentazioni di letture in aula da parte dello studente con discussione collettiva.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Per i non frequentanti: esame orale

Per i frequentanti:
presentazione in forma scritta e orale di un lavoro di ricerca relativo all'etnografia e analisi del discorso a partire dalla scelta di un oggetto di ricerca.

Testi di riferimento

Compulsory:

- Geertz C., Verso una teoria interpretativa della cultura, in Interpretazione di culture, Bologna, Il Mulino, 1987, pp. 39-71; e Il gioco profondo. Note sul combattimento di galli a Bali, in Interpretazione di culture, Bologna, Il Mulino, 1987, pp. 399-449.
- Fine, G.A, Kitchens. The culture of restaurant work, Berkeley, Univeristy of California Press, 1996, (Appendice etnografica, pp. 233-253)
- Mears, A., Very Important people. Status and beauty in the global party circuit, 20, Princeton, Princeton University Press (prologo pp. xi-xv e primo capitolo, pp. 1-39)
- Lindquist, J., A place to stand. Politics and persuasion in a working-class bar, 2002, Oxford, Oxford University Press (cap. 1-3, pp.3-56)
- Thanem, T, & Knights, D., Embodied research methods, 2019, London, Sage (cap. 4, 24 pp. 54-77)
- Emerson, Fretz, Shaw, 1995, Writing Ethnographic Fieldnotes" University of Chicago Press (cap. 2 e 3).
- Burr, V. (2015) Social Costructionism, New-York: Routledge (cap. 4-5)
- Wodak and Mayer, Methods of critical discourse analysis as a method in social scientific research, (cap 1, 3

e 6).

Suggested:

- M. Foucault, L’ordine del discorso, in Il discorso, la storia, la verità, Torino, Einaudi, 2001, pp.11-41

Sustainable Development Goals

RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE