



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Storia Moderna

2223-2-F0101R066

---

#### Titolo

Modernità e consumi: bisogni, idealità e politica

#### Argomenti e articolazione del corso

Il corso comprende una parte monografica e una parte istituzionale.

Parte monografica: Il corso indaga il consumo inteso come indicatore efficace di bisogni, idealità, stili di vita, reti ed economia reale. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione dei consumi alimentari a partire dalle grandi esplorazioni geografiche e dallo scambio colombiano, considerando l'analisi di nuove forme di organizzazione della produzione, l'instaurarsi dei traffici atlantici, e le prime forme di globalizzazione intensiva, evidenziandone le novità assolute, le implicazioni per i continenti coinvolti e soprattutto le eredità di lungo periodo. Attraverso l'analisi dei consumi, e in particolar modo dei consumi alimentari, si indagheranno connessioni profonde tra sistemi produttivi, flussi fiscali, scelte istituzionali, dinamiche di mercato, abitudini diffuse, mode e stili di vita.

Parte istituzionale: percorso guidato attraverso i principali snodi ed eventi dell'età moderna, privilegiando i lineamenti e le istituzioni sociali, politiche, economiche e culturali originatesi tra Cinque e Ottocento che sono all'origine e mantengono un nesso profondo con gli assetti della contemporaneità.

#### Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni, si intendono **PROMUOVERE** i seguenti apprendimenti, in termini di:

Conoscenze e comprensione in chiave evolutiva/diacronica del mondo contemporaneo nelle sue componenti socio-

culturali, politiche, istituzionali ed economiche.

Capacità di mettere in relazione eventi e dinamiche tra loro distanti tanto geograficamente che cronologicamente; studio del nesso casuale tra sfere distinte di un dato contesto storico.

Capacità di applicare conoscenze e modelli interpretativi e funzionali

dell'epoca moderna a epoche successive con particolare riferimento allo scenario contemporaneo; Facoltà di ricorrere criticamente a prospettive comparative; Uso avveduto e discernimento nel ricorso alle fonti informative.

L'insegnamento, nel suo duplice percorso, mira a costruire una comprensione del mondo moderno, tanto nella sua cornice europea, che nelle sue dinamiche intercontinentali.

Nella somma di queste acquisizioni, il corso concorre alla formazione dello studente, con particolare riferimento al profilo di uscita, potenziando la sua autonomia di giudizio e capacità di risolvere problemi.

## **Metodologie utilizzate**

Le metodologie messe in atto sono molteplici e coinvolgono sia l'acquisizione delle competenze evidenziate negli obiettivi, sia l'evoluzione di soft-skills giudicate auspicabili nel percorso di maturazione dello studente (quali l'autonomia di giudizio, le abilità di base nella costruzione di un testo scritto, la capacità di presentare in pubblico)

Lezioni frontali, momenti di interazione con discussione sui materiali proposti a lezione, seminari di approfondimento con ospiti specialisti, slides e blog. Previsti anche esercitazioni individuali e lavori di gruppo.

Lezioni in presenza, collegate in streaming e rese disponibili con registrazione.

## **Materiali didattici (online, offline)**

Previsto il ricorso a letture integrative, video, altri strumenti didattici.

## **Programma e bibliografia per i frequentanti**

Il corso comprende una parte monografica e una parte istituzionale.

Bibliografia:

Bellabarba-Lavenia, *Introduzione alla storia moderna*, Mulino, 2018

La conoscenza del manuale deve essere integrata dalle letture e dal materiale proposto a lezione.

## **Programma e bibliografia per i non frequentanti**

Bellabarba & Lavenia, *Introduzione alla storia moderna*, Mulino, 2018

Mintz, *Storia dello zucchero, tra politica e cultura*, Einaudi, 2020

i non frequentati sono pregati di contattare la docente in tempi utili. Il testo di Mintz condensa molte prospettive

affrontate durante il corso e compensa la mancata frequentazione del corso.

## Modalità d'esame

- ESAME PER FREQUENTANTI: **La presentazione in classe** su un tema a scelta tra quelli indicati dal docente (vedi Introduzione al corso) e la **\*\*recensione di un testo a scelta\*\***

(vedi Introduzione al corso) forniscono gli elementi per la valutazione. **Il voto può essere perfezionato dalla prova scritta unificata a quella dei non frequentanti.**

- ESAME PER NON FREQUENTATI: Prova scritta con due domande aperte sulla storia generale e sulla parte monografica.

## Orario di ricevimento

Per tutta la durata del corso

studio U6 stanza 3087

su appuntamento scrivendo a [laura.prosperi@unimib.it](mailto:laura.prosperi@unimib.it)

## Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

## Cultori della materia e Tutor

## Sustainable Development Goals

SCONFIGGERE LA POVERTÀ | SCONFIGGERE LA FAME | CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI

---