UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Culture e Società delle Americhe

2223-2-F0101R068

Titolo

Culture e società delle Americhe

Argomenti e articolazione del corso

Il corso analizza la costruzione sociale delle categorie di “terra/territorio”, “etnicità/razza” e “natura/ambiente” in Brasile, rivolgendo particolare attenzione all'area amazzonica, ma tracciando anche opportuni collegamenti con altri contesti in Nordamerica e Sudamerica. Verrà discusso non solo il ruolo politico che questi concetti assumono nelle rivendicazioni identitarie e territoriali dei popoli indigeni e dei quilombos (comunità prevalentemente rurali di discendenti di schiavi africani), ma anche alcuni tratti caratteristici delle cosmologie di questi gruppi.

Il corso è composto da tre principali nuclei tematici.

1. In primo luogo, verrà discussa la cosiddetta “questione indigena” attraverso l'approfondimento delle dinamiche territoriali coloniali e contemporanee che vedono protagoniste le comunità indigene del Brasile. Verrà discusso, inoltre, il ruolo sociale degli antropologi nelle rivendicazioni territoriali di questi gruppi. Verrà infine esplorato il tema dei processi di costruzione identitaria, ponendo particolare attenzione alle modalità di costruzione del confine tra umano e non umano.
   In relazione a questa tematica, **due lezioni del corso ospiteranno il Prof. Paride Bollettin (Masaryk University), indigenista con ventennale esperienza di ricerca presso una popolazione indigena del Brasile**.

2. In secondo luogo, verrà analizzato il modo in cui la questione "razziale" (da una parte, le politiche di “sbiancamento”; dall’altra, l’ideologia della democrazia razziale e del meticciato) ha preso forma in Brasile, confrontandola con il caso statunitense. Vedremo quindi in che modo si è intrecciata con le rivendicazioni territoriali delle comunità quilombolas. Faremo infine cenno al tema della giustizia socio-

ambientale.

3. Infine, a partire da una decostruzione antropologica della dicotomia natura-cultura, si mostrerà come il senso di appartenenza a un territorio sia strettamente legato a specifiche cosmologie locali che implicano modi contestualmente variabili di concepire il rapporto tra mondo umano e non umano. Questi temi saranno discussi a partire dalle ontologie di Philppe Descola, in dialogo con il prospettivismo di Eduardo Viveiros de Castro e i più recenti approcci multispecie.

Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:
Conoscenze e comprensione
Gli studenti acquisiranno specifiche competenze sia sulle questioni etno-razziali e territoriali che caratterizzano il contesto brasiliano sia sulle specificità cosmologiche delle comunità indigene e afro-discendenti, soprattutto di area amazzonica, ponendo particolare attenzione alle loro implicazioni nella critica alla dicotomia natura-cultura.
Capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati.
Gli studenti impareranno a mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati relativi alle categorizzazioni sociali, etniche, razziali, territoriali e ambientali specifiche del contesto brasiliano con quelle di altre aree delle Americhe
Capacità di applicare conoscenze e modelli
Gli studenti impareranno ad applicare conoscenze e modelli appresi durante il corso all'analisi, in chiave comparativa, delle dinamiche culturali, sociali e politiche di altre aree del mondo.

Metodologie utilizzate

Il corso si avvale di metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe su materiali quali testi (inclusi quelli in programma per l’esame), slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente o autonomamente proposti dagli studenti; partecipazione di ricercatori che presentano ricerche in corso.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali didattici aggiuntivi rispetto ai testi in programma (articoli di approfondimento, documenti, filmati) saranno resi disponibili sulla pagina del corso.

Programma e bibliografia per i frequentanti

1. Una selezione di articoli che saranno resi disponibili sulla pagina e-learning dell'insegnamento all'inizio del corso.
2. Bollettin P., 2020,*Identità e trasformazione. Processi del divenire in una popolazione amazzonica*, Padova, Cleup.
3. Descola P., 2021, *Oltre natura e cultura*, Milano, Raffaello Cortina. Solo le parti di seguito indicate:

Introduzione; Parte prima: cap. 1, cap. 2; Parte seconda: cap. 4, cap. 5; Parte terza: cap. 6, cap. 8, cap 9, cap. 10; Parte quarta: cap. 11.
4. Tassan M., 2017, *Amazzonia incantata. Luoghi, corpi e malattie in una comunità afro-discendente del Brasile*, Roma, CISU.

Si consiglia di leggere i testi nell'ordine proposto.

Laddove non diversamente indicato il libro va letto nella sua interezza.

Gli studenti Erasmus possono contattare la docente per definire una bibliografia interamente in inglese.

Programma e bibliografia per i non frequentanti

1. Una selezione di articoli che saranno resi disponibili sulla pagina e-learning dell'insegnamento all'inizio del corso.
2. Bollettin P., 2020,*Identità e trasformazione. Processi del divenire in una popolazione amazzonica*, Padova, Cleup.
3. Descola P., 2021, *Oltre natura e cultura*, Milano, Raffaello Cortina. Solo le parti di seguito indicate: Introduzione; Parte prima: cap. 1, cap. 2; Parte seconda: cap. 4, cap. 5; Parte terza: cap. 6, cap. 8, cap 9, cap. 10; Parte quarta: cap. 11.
4. Tassan M., 2017, *Amazzonia incantata. Luoghi, corpi e malattie in una comunità afro-discendente del Brasile*, Roma, CISU.

Si consiglia di leggere i testi nell'ordine proposto.

Laddove non diversamente indicato il libro va letto nella sua interezza.

Gli studenti Erasmus possono contattare la docente per definire una bibliografia interamente in inglese.

Modalità d'esame

Tipologia di prova
Esame orale
Criteri di valutazione
L’esame è costituito da una prova orale volta a verificare le conoscenze acquisite attraverso lo studio critico dei testi inseriti nel programma d’esame e il lavoro svolto in aula (quest’ultimo solo per i frequentanti). Verrà inoltre valutata l’acquisizione dello specifico linguaggio disciplinare e la capacità di creare opportune connessioni tra gli argomenti del corso.

Orario di ricevimento

Su appuntamento, da concordare via e-mail.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici. Il programma di quest'anno potrà dunque essere portato sino alle sessione invernale di febbrario 2025.

Cultori della materia e Tutor

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ | PARITÁ DI GENERE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE