



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### Anthropology of Religions

2223-1-F0101R004

---

#### **Titolo**

Antropologia delle religioni

#### **Argomenti e articolazione del corso**

Il corso di Antropologia delle religioni prende in considerazione le teorie sui comportamenti e sugli atteggiamenti mentali e pratici definibili come "religiosi" dal punto di vista dell'antropologia culturale e sociale. Si analizzeranno le principali teorie antropologiche della religione anche in connessione con altri saperi, mostrando le relazioni con il contesto epistemologico e storico-sociale entro cui tali teorie sono state elaborate.

La parte più consistente del corso si concentrerà sugli aspetti materiali della religione (corpo, oggetti, immagini, ecc.), e prenderà in considerazione le rappresentazioni e le pratiche religiose in relazione ai contesti sociali di riferimento. Scopo del corso è mostrare come ogni religione abbia bisogno di elementi materiali a cui fare riferimento per affermare le proprie "verità".

Il corso si muove nella prospettiva secondo la quale l'antropologia è un sapere dotato di una profondità storica e di una cumulatività conoscitiva tanto sul piano teorico quanto etnografico, fonte di continua riflessione per pensare e ripensare le forme di vita sociale e culturale del presente e del passato.

#### **Obiettivi**

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni, si intendono promuovere i seguenti apprendimenti, in termini di:

##### **Conoscenza e comprensione**

Gli studenti dovranno acquisire le conoscenze fondamentali dei temi e dei problemi dell'antropologia delle religioni,

con particolare riferimento al tema della “materialità” della pratica religiosa.

### **Capacità di applicare conoscenze e modelli**

L'obiettivo è quello di raggiungere la padronanza dei concetti e delle specificità etnografiche, oltre a quello di saper sintetizzare in maniera adeguata le conoscenze acquisite, così da saperle connetterle ad altri aspetti della disciplina.

### **Capacità di applicare conoscenze e comprensione**

Gli studenti saranno in grado di usare i concetti e le problematiche dell'antropologia delle religioni in relazione alla quotidianità e di sviluppare una postura intellettuale disposta alla comprensione di “realità religiose” differenti. Sul piano dell'autonomia di giudizio e del rafforzamento delle abilità comunicative, gli studenti saranno sollecitati a formulare in modo autonomo le proprie idee e a esporle in maniera appropriata. La partecipazione attiva alle lezioni e ai seminari, richiesta ai frequentanti, stimolerà la capacità di apprendimento, soprattutto attraverso la presentazione e la discussione dei materiali forniti o indicati in sede di insegnamento, anche sul piano delle ricerche bibliografiche in vista della prova finale.

## **Metodologie utilizzate**

Il corso si avvale di metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe su materiali quali testi (inclusi quelli in programma per l'esame), slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente o autonomamente proposti dagli studenti; partecipazione di ricercatori che presentano ricerche in corso.

Per i frequentanti, sono previste alcune esperienze di indagine a partire dall'osservazione di dati reali, sulla base dei quali organizzare specifiche riflessioni teoriche. Si propone di elaborare piccoli progetti di ricerca volti all'acquisizione di specifiche competenze di campo in ambito magico-religioso.

## **Materiali didattici (online, offline)**

Materiali didattici aggiuntivi rispetto ai testi in programma (articoli, materiale video) saranno caricati nella pagina del corso.

## **Programma e bibliografia per i frequentanti**

*Il programma è indicativo e alcuni testi potranno essere modificati.*

1. una raccolta di saggi selezionati durante il corso dal docente

1.a) C. Geertz La religione come sistema culturale in Geertz, C. Interpretazione di culture, Il Mulino, Bologna 1998 (1967)

2. Fabietti U. Materia sacra. Corpi, oggetti, immagini, feticci nella pratica religiosa. Cortina, Milano 2014, pp. 283.

3. A. Brivio, Serpenti, sirene e sacerdotesse. Antropologia dei mondi acquatici in Africa occidentale, 2022, Roma Viella

Un libro a scelta tra:

B. Palumbo, Piegare i santi. Inchini rituali e pratiche mafiose, Marinetti, 2020.

O. Costantini La nostra identità è Gesù Cristo. Pentecostalismo e nazionalismo tra gli eritrei e gli etiopici a Roma, 2019

E. Fabiano, G. Mangiameli (a cura di) Dialoghi con i non umani, Mimesis 2019

U. van Loyen Napoli sepolta. Viaggio nei riti di fondazione di una città 2020

## **Programma e bibliografia per i non frequentanti**

*Il programma è indicativo e alcuni testi potranno essere modificati.*

1. Bloch M., Da preda a cacciatore. La politica dell'esperienza religiosa, Cortina, Milano 2005

1.a) C. Geertz La religione come sistema culturale in Geertz, C. Interpretazione di culture, Il Mulino, Bologna 1998 (1967)

2. Fabietti U. Materia sacra. Corpi, oggetti, immagini, feticci nella pratica religiosa. Cortina, Milano 2014

3. A. Brivio, Serpenti, sirene e sacerdotesse. Antropologia dei mondi acquatici in Africa occidentale, 2023  
Roma Viella

Un libro a scelta tra:

B. Palumbo, Piegare i santi. Inchini rituali e pratiche mafiose, Marinetti, 2020.

O. Costantini La nostra identità è Gesù Cristo. Pentecostalismo e nazionalismo tra gli eritrei e gli etiopici a Roma, 2019

E. Fabiano, G. Mangiameli (a cura di) Dialoghi con i non umani, Mimesis 2019

van Loyen Napoli sepolta. Viaggio nei riti di fondazione di una città 2020

## **Modalità d'esame**

*Tipologia di prova*

Esame orale

*Criteri di valutazione*

La prova finale consiste in un colloquio in cui lo studente discute criticamente i quesiti posti dal docente, cercando di porre la tematica in relazione ai testi discussi in aula (per i frequentanti) e alle letture indicate nel programma.

L'appropriatezza del linguaggio, oltre che la conoscenza dei testi, è fondamentale elemento di valutazione.

Alcuni testi saranno discussi e presentati dagli studenti durante le lezioni.

## **Orario di ricevimento**

previo appuntamento, da concordare via e-mail.

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici. Il programma di quest'anno potrà essere portato sino alla sessione invernale 2025.

## **Cultori della materia e Tutor**

Valentina Vergottini

## **Sustainable Development Goals**

SCONFIGGERE LA POVERTÀ | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

---