

COURSE SYLLABUS

Comparative Private Law

2324-4-A5810132

Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire allo studente le conoscenze per l'analisi degli istituti, dei formanti legali e delle regole applicate in altri sistemi giuridici, nonché a introdurre alla metodologia comparativa utile allo studio del diritto italiano e straniero nonché della comparazione giuridica medesima. In particolare lo studente è portato a conoscere e leggere sentenze, documenti legislativi ed atti tipici di altri ordinamenti ed a discuterne con il docente ed i colleghi.

Contenuti sintetici

Il corso si propone di introdurre i partecipanti allo studio dei sistemi giuridici ed in particolare delle componenti la Western Legal Tradition (o Tradizione Giuridica Occidentale) con particolare riferimento a sistemi di common law (principalmente inglese e nordamericano) e civil law. Tale percorso speculativo verrà svolto avvalendosi della metodologia della comparazione giuridica. Alcuni cenni saranno, inoltre, dedicati ai sistemi giuridici latinoamericani, africani ed asiatici. Particolare attenzione sarà dedicata all'assetto attuale delle fonti del diritto privato ed al fenomeno della circolazione dei modelli giuridici. Il corso mira, altresì, a proporre nozioni introduttive relative a: contratto, responsabilità civile, trust e situazioni di appartenenza.

Programma esteso

Programma

Il programma d'esame comprende gli argomenti di seguito indicati:

Definizione, funzioni, scopi e metodologia del diritto comparato

La nozione di sistemologia giuridica
L'identificazione della Western Legal Tradition
Common law: nascita, evoluzione e circolazione
Evoluzione della giurisdizione di Equity
Riforme giudiziarie inglesi e sistema delle fonti attuale
Nascita ed evoluzione del sistema giuridico nordamericano
La figura del giurista nelle esperienze di common law e di civil law
Le fonti del diritto e il "precedente"
La circolazione dei modelli di common law
Civil law: evoluzione e circolazione
Nascita e caratteristiche
Lo ius commune europeo
La formazione del giurista
L'avvento delle codificazioni
Il modello francese
Il modello tedesco
La circolazione dei modelli di civil law
L'apporto della comparazione giuridica nella creazione del diritto europeo
Il contratto : nozioni di diritto comparato
La responsabilità civile extracontrattuale: nozioni di diritto comparato
Il trust e le dissociazioni proprietarie: cenni

Indicazioni per gli studenti che frequentano assiduamente le lezioni

Il programma per i frequentanti è identico a quello previsto per i non frequentanti.
La preparazione dell'esame per i frequentanti potrà, peraltro, essere svolta avvalendosi anche dei materiali consegnati a lezione e/o indicati per l'approfondimento dal docente durante il corso. Pertanto sia gli eventuali contenuti aggiuntivi indicati durante le lezioni, sia i temi trattati dai docenti ospiti nell'ambito delle ore di corso formeranno parte d'esame per gli studenti frequentanti.

Prerequisiti

Preparazione in diritto civile, storia del diritto
Capacità di leggere documenti in lingua inglese

Metodi didattici

- Esposizione del docente
- Analisi di documenti e decisioni
- Ricerca individuale

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale

Testi di riferimento

Testi per la preparazione dell'esame per tutti gli studenti

I) Per programma da 6 CFU :

Un testo a scelta tra i due seguenti:

1) GAMBARO A.- SACCO R., Sistemi giuridici comparati, UTET, Ultima edizione, fino al capitolo IX compreso (sino a pag. 286)

2) AJANI-FRANCAVILLA-PASA, Diritto Comparato, Lezioni e materiali, Giappichelli, Parte I-II (sino a p.288)

II) Per programma da 9 CFU uno a scelta tra i due seguenti testi:

1) GAMBARO-SACCO, Sistemi giuridici comparati, UTET, ultima edizione, tutto il testo.

2) AJANI-FRANCAVILLA-PASA, Diritto Comparato, Lezioni e materiali, Giappichelli, tutto il testo.

Voci del Digesto, Discipline Privatistiche (disponibili on line sul sito del corso):

- Trust

-Contratto

-Responsabilità civile

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
