

## SYLLABUS DEL CORSO

### Pedagogia Interculturale - A-L

2324-4-G8501R024-AL

---

#### **Titolo**

Pedagogia interculturale e delle differenze

#### **Argomenti e articolazione del corso**

Il corso affronta i temi e le questioni della pedagogia interculturale e delle differenze:

- i concetti fondamentali: multiculturalismo, differenze, alterità, complessità, pluralismo, eterogeneità e intercultura;
- la natura culturale dello sviluppo e dell'apprendimento: il concetto di cultura e di sviluppo, di identità culturale e di genere, di inculurazione-acculturazione, di agenda di sviluppo, ....;
- i diritti naturali e fondamentali: i diritti dell'infanzia, le pari opportunità, le diseguaglianze, la giustizia sociale e le nuove povertà educative;
- il concetto di differenza e i processi di costruzione di sé; genere, cultura, classe sociale; identità/alterità;
- la costruzione dell'immagine di straniero e i processi di categorizzazione; il pregiudizio e lo stereotipo negli adulti e nei bambini attraverso dati da ricerche;
- la prospettiva interculturale e delle differenze nei servizi educativi e nella scuola tra normative, esperienze e ricerche;
- le scuole di altri paesi: materiali di ricerche in ambito pedagogico e antropologico di comparazione tra sistemi educativi.

#### **Obiettivi**

La costante e frequenza al corso di Pedagogia interculturale e delle differenze intende promuovere i seguenti

apprendimenti:

- consapevolezza critica sul lessico e sui concetti chiave dell'ambito di studio della pedagogia interculturale e delle differenze;
- conoscenze e capacità di lettura critica inerenti le differenze e le possibili iniquità/ingiustizie all'interno dei contesti educativi e scolastici;
- capacità di analisi e di riflessione sulle questioni e tematiche connesse alla pedagogia interculturale: differenza, unicità, integrazione, inclusione, parità di opportunità, uguaglianza, equità, diritti.
- assumere la complessità del processo educativo e formativo quale chiave di accesso e di discussione dei temi e delle questioni che riguardano tutti i soggetti coinvolti (bambine/bambini, ragazzi/ragazze, genitori ed educatori/insegnanti);
- conoscenze approfondite e competenze professionali inerenti alcune caratteristiche dei sistemi scolastici di altri paesi europei utili per progettare e costruire esperienze curriculari plurali e inclusive.

## **Metodologie utilizzate**

Lezioni frontali in aula, discussioni e lavori di gruppo; analisi di casi, visioni e discussione di filmati, lettura e analisi di brani tratti da testi; lettura di articoli, leggi e documenti nazionali ed europei.

## **Materiali didattici (online, offline)**

I materiali utilizzati a lezione (articoli, brani da testi, documenti, etc.) saranno collocati sul corso elearning e messi a disposizione degli studenti frequentanti e non.

## **Programma e bibliografia**

Il corso si propone come itinerario di conoscenza e riflessione dei temi e delle questioni della sapere della pedagogia interculturale e delle differenze, con un approccio interdisciplinare e con riferimento a esperienze nazionali e internazionali, nella scuola e nei servizi educativi per l'infanzia.

La parte introduttiva tratta la dimensione storica e attuale della pedagogia interculturale e delle differenze a livello nazionale e internazionale, i nuclei concettuali e le coordinate fondanti il discorso interculturale in pedagogia.

A seguire il corso approfondisce la prospettiva interculturale e della differenza nei servizi educativi, nella scuola dell'infanzia e primaria tra riferimenti teorici e pratiche, enfatizzando le finalità educative, sociali e politiche di un curricolo inclusivo e plurilingue. In particolare, l'attenzione è posta sul tema delle differenze e delle loro intersezioni.

La lettura, analisi e discussione intorno a documenti e linee guida (MIUR, EU), progetti di ricerca ed esperienze, nella terza fase del corso consente di analizzare i temi trattati dal punto di vista della normativa e del discorso pubblico, avendo sempre attenzione al mondo dei servizi e della scuola.

### **Testi obbligatori:**

1. Rogoff B. (2004), *La natura culturale dello sviluppo*, Cortina Milano
2. Macinai E. (2020) *Pedagogia interculturale. Cornici di senso e dimensioni della riflessione pedagogica*, Mondadori, Milano
3. De Luigi R., Silva C., Zaninelli F.L. (2022), *Educare nella diversità. Contesti, soggetti, linguaggi*, Edizioni Junior, Parma.

**Un testo a scelta tra i seguenti:**

1. Aime M. (2018), "Cultura", Bollati Boringhieri, Torino.
2. Cavalli Sforza L.F. (1993), *Chi siamo. La storia della diversità umana*, Mondadori, Milano.
3. Biemmi I., Macinai E., (2020), *I diritti dell'infanzia in prospettiva pedagogica. Equità, inclusione e partecipazione a 30 anni dalla CRC*, FrancoAngeli, Milano.
4. Mantovani G. (2005), *L'elefante invisibile. Alla scoperta delle differenze culturali*, Giunti Editore, Roma.
5. Poderico C., Venturi P. Marcone R. (a cura di) (2003), *Diverse culture, bambini diversi? Modalità di parenting e studi cross-culturali a confronto*, Edizioni Unicopli, Milano.
6. Sen A.K. (2008), *Identità e violenza*, Laterza, Roma-Bari.
7. Tarozzi M. (2017), *Dall'intercultura alla giustizia sociale. Per un progetto pedagogico e politico di cittadinanza globale*, FrancoAngeli, Milano.

**Modalità d'esame**

L'esame prevede una prova orale relativa ai testi in programma d'esame e agli argomenti trattati a lezione.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- Correttezza espositiva; competenza lessicale e sintattica;
- Capacità di argomentare i temi e le questioni presenti in bibliografia;
- Capacità di individuare e sviluppare collegamenti pertinenti tra i testi in bibliografia;
- Capacità di riflettere criticamente rispetto ai nuclei tematici e alle questioni educative trattate.

**Orario di ricevimento**

Giorni e orari di ricevimento saranno comunicate in seguito.

**Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

**Cultori della materia e Tutor**

Elisabetta Ossola  
Irene Cucinotta

**Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PARITÀ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

---