

## SYLLABUS DEL CORSO

### Didattica della Lettura e della Scrittura - M-Z

2324-3-G8501R041-G8501R063M-MZ

---

#### Titolo

G8501R041 - *M/PED 03 - Didattica della lettura e della scrittura con laboratori*

#### Argomenti e articolazione del corso

- La scrittura e la lettura in quanto pratiche sociali e culturali.
- Il bambino e le sue conoscenze sulla scrittura: il processo di concettualizzazione della lingua scritta.
- Il problema della preservazione dei saperi nelle pratiche d'insegnamento della lingua scritta.
- Gli scopi della lettura e della scrittura.
- Il processo di composizione scritta e il processo di comprensione di testi.
- Analisi critica di alcune pratiche didattiche, con particolare attenzione all'alfabetizzazione iniziale.
- Il ruolo dell'errore nella costruzione delle conoscenze nell'ambito linguistico.
- Dalla didattica della grammatica alla riflessione sulla lingua: metodologie a confronto.

#### Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e al Laboratorio connesso al corso, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

- **Conoscenze e comprensione**

1. Conoscenza e comprensione del processo di composizione testuale e delle strategie messe in atto dai bambini della scuola dell'infanzia e primaria.
2. Conoscenza e comprensione dei diversi modelli interpretativi del processo di lettura e delle metodologie

didattiche relative.

3. Conoscenza e comprensione dell'interrelazione tra insegnanti, alunni e lingua scritta all'interno delle situazioni didattiche.
4. Conoscenza e comprensione dei diversi approcci didattici tesi a favorire la riflessione sulla lingua.

- **Capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati**

- **Capacità di applicare conoscenze e modelli**

1. Saper valutare le competenze scritte degli alunni (sia dal punto di vista del sistema di scrittura, sia dal punto di vista testuale).
2. Saper valutare la capacità di comprensione testuale degli alunni di fronte a diversi generi discorsivi.
3. Saper progettare percorsi e attività didattiche tenendo conto delle funzioni della lingua scritta, delle conoscenze pregresse degli alunni e delle loro modalità di apprendimento.
4. Saper progettare situazioni didattiche di riflessione linguistica sia a partire dalle ipotesi e dai dubbi degli alunni, sia a partire dall'analisi delle problematiche emergenti nella valutazione delle competenze orali e scritte degli alunni.

## **Metodologie utilizzate**

- Lezione partecipata
- Lavori di gruppo
- Didattica laboratoriale

## **Materiali didattici (online, offline)**

- Slides delle lezioni
- Articoli scientifici

## **Programma e bibliografia**

Il corso affronta le problematiche riguardanti i processi di insegnamento-apprendimento del linguaggio scritto, considerando le interrelazioni che occorrono tra i componenti del sistema didattico: la lingua scritta, gli alunni e gli insegnanti. Pertanto, attraverso l'analisi delle pratiche didattiche, si esamineranno i processi di comprensione e di produzione testuale e i processi di riflessione linguistica alla luce delle ricerche in ambito psicolinguistico e didattico.

- **Teruggi, L.** "Leggere e scrivere a scuola: dalla ricerca alla didattica", Roma, Carocci, 2019.
- **Farina, E.** "Il dettato nella scuola primaria. Analisi di una pratica di insegnamento", Milano, Franco Angeli, 2014
- \*\*\*\* Teruggi, L; E. Farina\*\*\* (a cura di), "L'alfabetizzazione nella scuola dell'infanzia", Roma, Carocci, 2022
- **Dispensa disponibile in copisteria Fronte-Retro:**

-Lo Duca, M. G. (2005) -"Esperimenti grammaticali", Roma, Carocci. Capitolo: 3. Grammatica in classe (pp. 49-93).

-Ferreiro, E. (1996), I confini del discorso: la punteggiatura, in E. Ferreiro, C. Pontecorvo, N. Moreira, I. Garcia Hidalgo, "Cappuccetto Rosso impara a scrivere. Studi psicolinguistici in tre lingue romanze", Firenze, La Nuova Italia, (pp. 147-191).

## **Modalità d'esame**

- **Prova finale per gli studenti frequentanti e non frequentanti**
- **Prova orale: colloquio che verterà sugli argomenti trattati a lezione e nei volumi presenti in bibliografia, nonché su quelli affrontati durante i laboratori specifici.**
- **Criteri di valutazione**
- **Pertinenza alla consegna: esposizione congruente alla richiesta della consegna;**
- **Organizzazione del contenuto: 1) chiarezza espositiva; 2) sequenzialità logica degli argomenti (coerenza e coesione) 3) eventuali riflessioni e valutazioni personali. 4) rielaborazione critica della teoria che evidenzia le connessioni con la pratica**

## **Orario di ricevimento**

Gli appuntamenti durante l'anno accademico 2023-24 avranno luogo di mercoledì pomeriggio presso l'edificio U16 (4 piano, corridoio B) previo appuntamento tramite email alla docente.

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

Bassi Francesca: francesca.bassi@unimib.it

Cassani Martina: martina.cassani@unimib.it

Centurelli Luigia: luigia.centurelli@unimib.it

Pandolfi Sara: sara.pandolfi@unimib.it

Ryolo Ilaria: ilaria.ryolo@unimib.it

Zedda Angelica: [angelica.zedda@unimib.it](mailto:angelica.zedda@unimib.it)

## **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

---