

SYLLABUS DEL CORSO

Percezione e Attenzione

2324-2-E2401P109

Area di apprendimento

1. Contenuti e competenze per descrivere e promuovere il cambiamento del funzionamento psicologico individuale

Obiettivi formativi

Conoscenza e comprensione

- I grandi temi della psicologia della percezione e dell'attenzione.
- Aspetti teorici e metodologici nello studio dei processi percettivi e attentivi.
- L'interazione percezione-attenzione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- Capacità di analizzare criticamente i risultati delle ricerche più avanzate sulle tematiche oggetto del corso
- Capacità di rielaborazione personale dei contenuti di articoli in lingua originale sulle tematiche del corso
- Capacità di riconoscere il funzionamento cognitivo non patologico dell'individuo

Contenuti sintetici

Il corso intende fornire allo studente una guida per l'apprendimento avanzato e l'approfondimento di due specifici insiemi di processi che sono alla base della cognizione umana: la percezione visiva e l'attenzione visuo-spaziale. Si parlerà, tra l'altro, di come questi due insiemi di processi, seppur distinti, siano interconnessi ed entrambi importanti nella costruzione del mondo fenomenico.

Programma esteso

Metodologia della ricerca:

- Ripasso di nozioni di metodologia della ricerca
- Ripasso di Nozioni di Psicofisica
- Come si prepara la presentazione di una ricerca
- Come capire se un articolo scientifico è importante per la propria ricerca senza doverla prima leggere tutta
- Come strutturare un progetto/manoscritto

Percezione:

- Il concetto di illusione; illusioni visive;
- Teorie psicologiche della percezione visiva;
- L'organizzazione percettiva,
- Il problema delle costanze percettive;
- La percezione dello spazio;
- Colore cromatico, acromatico e percezione della luce.

Attenzione:

- I paradigmi sperimentali classici e i modelli dell'attenzione;
- L'attenzione selettiva: teorie e fenomeni;
- La cattura attentiva e cecità attentiva.
- L'attenzione sociale
- Attenzione divisa
- L'attenzione nei contesti di vita quotidiani

Prerequisiti

Si considerano acquisiti i contenuti dei corsi di Psicologia Generale. E' inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese.

Metodi didattici

Lezioni frontali seguiti da momenti di confronto con gli studenti in cui verranno analizzate e discusse specifiche ricerche sperimentali.

Verranno presentati e commentati alcuni lavori in lingua inglese con l'obiettivo di abituare lo studente alla lettura di letteratura originale.

Agli studenti frequentanti verrà data la possibilità di presentare e discutere un articolo in aula (stile journal club).

Modalità di verifica dell'apprendimento

La prova d'esame consiste in una prova scritta con venti domande a scelta multipla che mira ad accertare l'acquisizione di nozioni di base. Ogni risposta corretta sarà valutata 1 punto. Ogni risposta omessa o errata sarà valutata 0 punti.

Alla prova scritta si aggiunge una prova orale con lo scopo di verificare l'abilità di combinare criticamente nozioni e metodologie di ricerca in percezione visiva e attenzione. La prova orale sarà valutata da 0 a 10 punti, secondo i seguenti criteri:

- Correttezza e completezza dei contenuti (0-2)
- Chiarezza dell'esposizione (0-2)
- Appropriatezza del linguaggio usato (0-2)
- Analisi degli aspetti critici (0-2)
- Capacità di confrontare il contenuto con contenuti. (0-2).

La prova orale consiste in una delle seguenti prove a scelta dello studente:

1. la presentazione di un articolo a scelta dello studente e concordato con il docente (non anteriore al 2008);
2. la stesura di un progetto di ricerca che parta da un articolo scelto dallo studente e concordato con il docente (non anteriore al 2008).

Testi di riferimento

Slide delle lezioni

Informazioni dettagliate circa altro materiale didattico saranno pubblicate prima dell'inizio del corso.

Psicologia generale

6/Ed. Sandra K. Ciccarelli - J. Noland White – a cura di Paola Ricciardelli, Cristina Iani -Cap 3-4

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PARITÀ DI GENERE
