



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Criminologia

2324-3-E2401P035

---

#### Area di apprendimento

III: Conoscenze di carattere interdisciplinare

#### Obiettivi formativi

##### *Conoscenza e comprensione*

- basi epistemologiche della criminologia
- approcci metodologici alla ricerca criminologica
- prospettive teoriche alle principali questioni criminologiche di rilevanza internazionale

##### *Capacità di applicare conoscenza e comprensione*

- capacità di dialogo interdisciplinare
- capacità di applicazione di metodologie qualitative
- capacità di lettura e interpretazione del fenomeno della violenza attraverso casi di studio

#### Contenuti sintetici

Saranno analizzati i diversi approcci della criminologia. Saranno discussi in particolare i seguenti temi: criminologia,

diritto e cultura; linee di sviluppo storico della criminologia; i metodi e le fonti delle conoscenze criminologiche; le teorie psico-sociologiche della criminalità; violenze individuali e collettive.

## **Programma esteso**

- Campo e oggetto della criminologia.
- Criminologia e scienze criminali.
- Criminologia, diritto e cultura.
- Linee di sviluppo storico della criminologia.
- I metodi della ricerca criminologica.
- Fenomenologia della criminalità.
- Le teorie sociologiche della criminalità.
- Le teorie psicologiche in criminologia.
- Il rapporto fra disturbo mentale, responsabilità e diritto.
- Interventi giuridico-normativi e criminalità.
- La criminologia clinica.
- Violenze individuali e collettive.

## **Prerequisiti**

Nessun prerequisito

## **Metodi didattici**

Lezioni in aula, filmati, discussioni in classe.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Prova orale che consisterà in un colloquio sulla bibliografia d'esame e sugli argomenti svolti a lezione, se studenti frequentanti.

## Testi di riferimento

TESTI OPZIONE A):

1. G. MAROTTA,, L. Cornacchiia Criminologia. Storia, Teorie, Metodi, (III edizione), Cedam, 2021 e il seguente testo:
2. CERETTI, L. NATALI, Io volevo ucciderla. Per una criminologia dell'incontro, Raffaello Cortina, Milano, 2022
3. CIAPPI S., SCHIOPPETTO G., Criminologia narrativa.Storie, analisi e ascolto della condotta violenta, Libreria Universitaria, Limen, Padova

TESTI OPZIONE B);

- 1). G. MAROTTA,, L. Cornacchiia Criminologia. Storia, Teorie, Metodi, (III edizione), Cedam, 2021 e il seguente testo:
- 2) CERETTI, L. NATALI, Io volevo ucciderla. Per una criminologia dell'incontro, Raffaello Cortina, Milano, 2022
- 3) BINIK, O. (2017), Quando il crimine è sublime. La fascinazione per la violenza nella società contemporanea. Mimesis, Milano.

TESTI OPZIONE C);

1. MERZAGORA I, Introduzione alla criminologia, Raffaello Cortina, Milano, 2023
2. CERETTI A., NATALI L., Cosmologie violente. Percorsi di vite criminali, Raffaello Cortina, Milano, 2009
3. CERETTI, L. NATALI, Io volevo ucciderla. Per una criminologia dell'incontro, Raffaello Cortina, Milano, 2022

## Sustainable Development Goals

CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

---