



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Psicologia Clinica

2324-2-I0202D141-I0202D025M

Obiettivi

Saper descrivere il concetto di “paziente difficile” in termini di narrativa del curante;

Saper riconoscere e descrivere le caratteristiche dei differenti stili di attaccamento e le implicazioni per il rapporto di cura con il paziente;

Saper riconoscere e descrivere i sistemi motivazionali interpersonali in relazione ai segnali di attivazione, disattivazione, agli obiettivi e alle emozioni che li segnalano;

Saper descrivere il concetto di empatia e il processo attraverso cui agisce

Contenuti sintetici

Il paziente difficile e la narrativa personale

I sistemi motivazionali interpersonali

L'attaccamento nella relazione con i pazienti

Il processo empatico

Programma esteso

Il paziente difficile e la narrativa personale.

I sistemi motivazionali interpersonali (attaccamento, accudimento, predatorio, competitivo, sessuale, gioco e affiliazione, cooperativo)

L'attaccamento nella relazione con i pazienti (attaccamento sicuro, evitante, ambivalente, disorganizzato); attachment-based care approach.

Il concetto di empatia e il processo empatico nella relazione clinica

Prerequisiti

Modalità didattica

Il corso include attività in piccolo gruppo e lezioni in presenza

Materiale didattico

Liotti G., Fassone G., Monticelli F. (2017). L'evoluzione delle emozioni e dei sistemi motivazionali. Raffaello Cortina Editore. Capitoli 1,2,3

Wilhelm K., Tietze T. (2016). Difficult doctor-patient interactions. Applying principles of attachment-based care. *Medicine Today*, 17(1-2), 36-44

Benedetti F. (2018). L'effetto placebo. Breve viaggio tra mente e corpo, Roma, Carocci editore

Periodo di erogazione dell'insegnamento

primo semestre

Modalità di verifica del profitto e valutazione

domande chiuse (vero/falso, risposta multipla), domande aperte su argomenti trattati a lezione, commento di casi clinici.

Orario di ricevimento

su appuntamento: marco.bani1@unimib.it

Sustainable Development Goals

SALUTE E BENESSERE | ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PARITÀ DI GENERE
