



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Pedagogia del Corpo - M-Z

2324-3-E1901R107-MZ

---

#### Titolo

Pedagogia del corpo

#### Argomenti e articolazione del corso

Il corso tematizza alcuni aspetti epistemologici e pratici legati a diversi paradigmi del corpo nella cultura contemporanea, presentando le linee di riflessione proprie della pedagogia del corpo, disciplina che osserva da una prospettiva critica il ruolo e la funzione della corporeità in contesti educativi e di cura. In tali ambiti, al corpo si guarda spesso attraverso prospettive strumentali, riduzioniste, che ne sminuiscono il portato relazionale, educativo, conoscitivo. La pedagogia del corpo, collocandosi pienamente all'interno del paradigma dell'*Embodiment*, intende invece ribaltare tale ordine gerarchico e colmare quella divisione che ancora permane in molti contesti formativi tra corpo e parola, mente e corpo, teoria e prassi, per un'idea di formazione corporea che si attua nella ricerca della presenza, intesa come competenza alla messa in gioco e consapevolezza del proprio essere-nel-corpo relazionale. La pedagogia del corpo è un ambito disciplinare costitutivamente trasversale, disponibile al confronto e alla contaminazione con altri saperi – psicomotori, somatici, performativi, artistici – dai quali coglie approcci, strategie, linguaggi per ibridare e ispirare il campo educativo. Il corso pertanto si apre a incontri, esperienze e testimonianze provenienti da ambiti eterogenei (danza, teatro, circo, yoga, discipline somatiche...) che mostrino "vie corporee", modi diversificati in cui pratiche somatiche possono informare, indirizzare e guidare l'agire educativo. Una trattazione specifica nel corso riguarderà l'uso educativo di metodologie narrative di stampo autobiografico a matrice corporea anche per tematizzare le potenzialità che uno sguardo performativo può aprire nell'ambito della ricerca qualitativa in educazione: una ricerca *da e sul* corpo.

#### Obiettivi

Ripercorrere criticamente la storia del ruolo del corpo nei processi di conoscenza e apprendimento nei diversi contesti educativi e di cura.

Riconoscere le principali strategie educative a mediazione corporea.

Prefigurare setting di intervento educativo che integrino le potenzialità dei linguaggi del corpo con quelli della parola.

Confrontarsi con esempi e testimonianze di educatori che hanno messo al centro il corpo nella loro pratica professionale.

Costruire una propria teoria sul ruolo del corpo nell'azione educativa.

## **Metodologie utilizzate**

Il corso prevede lezioni frontali a cui si alterneranno metodologie didattiche di tipo attivo (esercitazioni, discussioni, visione di filmati e brevi esperienze corporee) in modo da permettere agli studenti di entrare in relazione con i temi trattati attraverso un ingaggio personale pratico e teorico.

## **Materiali didattici (online, offline)**

Eventuale materiale didattico di approfondimento verrà distribuito nel corso delle lezioni e caricato in piattaforma.

## **Programma e bibliografia**

I. Gamelli, C. Mirabelli (2019), *Non solo a parole. Corpo e narrazione nell'educazione e nella cura*. Raffaello Cortina, Milano.

I. Gamelli (2011), *Pedagogia del corpo*. Raffaello Cortina, Milano.

I. Gamelli (2009) (a cura di), *I laboratori del corpo*. Libreria Cortina, Milano.

N. Ferri (2022), *Embodied Research. Ricercare con il corpo e sul corpo in educazione*. Armando Editore, Roma.

## **Modalità d'esame**

L'esame di Pedagogia del corpo consisterà in una prova scritta con domande a risposta chiusa e domande aperte. Le domande chiuse saranno volte ad accertare la preparazione sui contenuti trattati durante il corso e presenti nella bibliografia di riferimento. Nelle domande a risposta aperta saranno valutate anche la capacità di creare connessioni e la capacità di costruire un pensiero critico e riflessivo sugli argomenti studiati.

Non sono previste prove in itinere.

## **Orario di ricevimento**

Si riceve su appuntamento, scrivendo alla mail [nicoletta.ferri@unimib.it](mailto:nicoletta.ferri@unimib.it).

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

## **Sustainable Development Goals**

SALUTE E BENESSERE

---