



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Filosofia Morale

2324-1-E1901R017

Titolo

Filosofia morale: La domanda sull'animale umano

Argomenti e articolazione del corso

La filosofia nel suo senso arcaico, come arte della vita. Domande su natura e condizione umana, sul vivente e le sue possibilità. Il corso è erogato in italiano.

Obiettivi

Sviluppare: 1) la capacità di lettura e interpretazione; 2) le capacità di esposizione autonoma; 3) le capacità critico-dialettiche; 4) la capacità formativa e la conoscenza di sé; 5) la capacità di ascolto e dialogo in contesto pedagogico e analitico.

Metodologie utilizzate

Lezione, discussione, seminari.

Materiali didattici (online, offline)

Il corso è tenuto da **Claudia Baracchi**, con la collaborazione della **Dott.ssa Elena Bartolini** e del **Dott. Luca Grecchi**. Nel corso del secondo semestre verranno pubblicati sulla pagina del corso materiali in vari formati sui temi affrontati.

APPROFONDIMENTI:

Può essere utile, soprattutto per i non frequentanti, scegliere uno o più dei seguenti titoli, per contestualizzare la lettura dei testi primari. Questo lavoro è del tutto facoltativo.

Luciano Canfora, *Il mondo di Atene*(Laterza)

Giorgio Colli, *La sapienza greca. Dioniso, Apollo, Eleusi, Orfeo, Museo, Iperborei, Enigma*, vol. 1 (Adelphi)

Pierre Hadot, *Che cos'è la filosofia antica?*(Einaudi)

Bruno Snell, *La cultura greca*(Einaudi)

Angelo Tonelli, *Eleusis e Orfismo. I misteri e la tradizione iniziatica greca*(Feltrinelli)

Jean-Pierre Vernant, *Mito e pensiero presso i greci*(Einaudi)

Jean-Pierre Vernant, *Le origini del pensiero greco*(Feltrinelli)

Programma e bibliografia

Attraverso la lettura di due testi di assoluta centralità nella tradizione greco-antica, e ancora oggi, il corso affronta alcune domande fondamentali riguardanti l'animale umano, cioè il vivente in forma umana, e dunque il suo rapporto con la natura, il problema della formazione, l'esperienza della finitezza e del dolore, la vertigine del nonsenso e della dismisura, la domanda di giustizia e di un mondo sostenibile, l'esigenza di armonizzare vita individuale, vita collettiva, vita cosmica.

- 1) Aristotele, *Etica Nicomachea*, trad. C. Natali, Laterza
- 2) Aristotele, *Poetica*, trad. G. Paduano, Laterza, **oppure** trad. Guastini, Carocci
- 3) Claudia Baracchi, *Aristotele*, Feltrinelli
- 4) Pierre Hadot, *Esercizi spirituali e filosofia antica*, Einaudi

Modalità d'esame

- Tipologia di prova: Orale
- Criteri di valutazione: Chiarezza espositiva, Conoscenza dei temi e delle letture, Capacità di analisi e valutazione critica
- Non sono previste prove intermedie
- L'esame prevede una parte esegetica, una espositiva, e una di analisi critica

Orario di ricevimento

Appuntamento.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Dr. Luca Grecchi

Dr. Elena Bartolini

Dr. Andrea I. Daddi

Sustainable Development Goals

PARITÀ DI GENERE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
