

## SYLLABUS DEL CORSO

### Tecnologie della Formazione (blended)

2324-1-F5701R003

---

#### Titolo

Tecnologie della formazione

#### Argomenti e articolazione del corso

- Le caratteristiche della società informazionale.
- La formazione on-line nelle imprese e nelle istituzioni formative: tra comunicazione e formazione.
- Multimedia learning objects.
- Gli ambienti post mediali per l'apprendimento in rete
- Come si progetta la formazione on-line nelle imprese e nelle istituzioni.
- I processi formativi formali e informali on line nelle imprese e nelle istituzioni
- Analisi di casi aziendali.
- Recenti trend della formazione on line con particolare riguardo all'intelligenza artificiale

#### Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e al Laboratorio connesso al corso, si intendono promuovere i seguenti apprendimenti, in termini di conoscenza e comprensione delle seguenti tematiche:

- le caratteristiche del paesaggio competitivo delle imprese contemporanee
- le metodiche della formazione on-line abilitata dalle tecnologie.
- dei modelli di apprendimento e delle metodologie di insegnamento on line e blended;
- capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati;

- capacità di applicare conoscenze e modelli per analizzare le domande di formazione continua ed educazione permanente connesse ai bisogni individuali, gestire di momenti formativi in aula e in rete mediante l'uso di tecnologie e gestire attività di progettazione e valutazine delle domande di formazione.

L'insegnamento contribuisce a sviluppare le seguenti competenze chiave, coerenti con i descrittori di Dublino:

- Conoscenza e capacità di comprensione anche applicate (knowledge and understanding) rispetto all'utilizzo delle nuove tecnologie dei processi di formazione;
- Capacità di scegliere in maniera autonoma le più opportune strategie di formazione in contesti digitalmente aumentati
- Capacità di apprendere competenze operative inerenti l'applicazione con i nuovi media dei modelli teorici, degli strumenti e dei metodi didattici della formazione;
- Capacità di apprendere competenze inerenti l'utilizzo delle tecnologie informatiche applicate alla formazione e al Blended learning nelle imprese e nelle istituzioni;

Tutto questo con la finalità di formare un figura professionale che sia in grado di inserirsi all'interno dell'area gestione delle risorse umane e formazione di aziende e istituzioni, padroneggiando solidamente le basi della formazione "aumentata digitalmente". Questa modalità di formazione è sempre più diffusa nelle medie e grandi aziende italiane, così come in alcuni settori della pubblica amministrazione: sanità e istituzioni Regionali in particolare.

## **Metodologie utilizzate**

Questo corso è erogato secondo la metodologia del Blended Learning. Prevederà un continuum di attività d'aula e attività on-line e sarà suddiviso in due moduli costituiti, a loro volta, da una lezione presenziale per settimana, materiali, video-lezioni e presentazioni disponibili on-line, e dalle due esercitazioni da svolgersi con il supporto del tutor on-line finalizzate. Verrà perciò utilizzato un mix di Metodologie utilizzate

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Videoconferenza
- Discussione on line
- Attività on line

L'insieme di queste attività prendono avvio in presenza con lezioni e testimonianze e si raccordano con momenti di lavoro di gruppo, analisi di caso, e discussioni on-line. Queste attività hanno l'obiettivo di fornire allo studente oltre alle conoscenze teoriche anche competenze pratiche ed operative di comprensione degli obiettivi del corso.

## **Materiali didattici (online, offline)**

Video, risorse e strumenti sono forniti nel corso on line per lo svolgimento delle attività

## **Programma e bibliografia**

1. P. Ferri, S. Moriggi, (2023), A scuola con le tecnologie. Insegnare e apprendere nel digitale (edizione aggiornata), Mondadori, Milano. Parte 1 La società informazionale e la fine del masse media. Capitolo 1, 2,

- 3.
2. Rivoltella P.C. (a cura di), *Apprendere a distanza. Teoria e metodi*, Raffaello Cortina, Milano, 2021  
Parte 1. Capitolo 1, Capitolo 4  
Parte 2. Capitolo 1, Capitolo 2, Capitolo 3 (Scheda 3,4,5), Capitolo 4  
Parte 3. Capitolo 1, Capitolo 2 (Scheda 6,7), Capitolo 3, Capitolo 4 (Scheda 8), Capitolo 5  
Parte 5. Capitolo 1, 2 (Scheda 12)  
o  
Sancassani S., Valbodoni V., Brambilla F., (2023), *La ricerca del giusto mezzo. Strategie di equilibrio tra aula e digitale.*, Pearson Ediz. MyLab. Con Contenuto digitale per accesso on line
3. Manivich L. (2023), *Cultura Analytics. L'analisi computazionale della cultura*. Cortina, Milano
4. eventualmente scegliere un capitolo tra quelli indicati al punto 2 (Rivoltella 2021) da utilizzare per svolgere la prima esercitazione (vedi descrizione dell'attività in piattaforma).  
Tutti gli studenti che non svolgeranno le esercitazioni dovranno portare obbligatoriamente quattro volumi all'esame

## **Modalità d'esame**

La prova è orale e le domande vertono su:

- Video delle lezioni caricate in piattaforma (per tutti)
- discussione delle esercitazioni svolte durante il corso (per i frequentanti);
- volumi portati all'esame (per tutti)

Durante la prova verranno valutati:

- il livello di conoscenza della teoria (esposizione);
- la capacità di esemplificazione dei concetti (comprensione);
- la capacità di utilizzo e applicazione (sviluppo);
- l'adeguatezza del linguaggio.

## **Orario di ricevimento**

su appuntamento

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

Francesca Scenini

Isabella Quatera

## **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

---