UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Theories and Methods of Life-Long Learning

2324-1-F5701R038

Titolo

Teorie e metodologie della formazione permanente

Argomenti e articolazione del corso

Il corso si propone di coinvolgere gli studenti, grazie a metodi attivi e partecipativi, nell'esplorazione e approfondimento di teorie e modelli della formazione esperienziale, in ambito organizzativo.

Sono argomento del corso:
- le principali teorie, strumenti e modelli della formazione esperienziale;
- il ruolo delle dinamiche di gruppo nei contesti formativi;
- l'importanza del gioco, anche in età adulta;
- il ruolo della *gamification* in ambito organizzativo;
- una prospettiva critica sui processi indagati.

Obiettivi

Il corso intende sviluppare conoscenza e capacità di comprensione, anche applicate, riguardo ai modelli teorici, agli strumenti e alle metodologie didattiche della formazione esperienziale nei contesti organizzativi.

Il corso intende inoltre sostenere la capacità di ideare, presentare, realizzare e valutare in autonomia un progetto formativo di taglio attivo ed esperienziale, mediante attività di sperimentazione ed esercitazione in aula, in situazioni di piccolo gruppo, con particolare riguardo alle competenze trasversali.

Per il raggiungimento di tali obiettivi si intende sviluppare la:

- capacità di analisi dei bisogni di formazione continua e di educazione permanente, connessi alle dinamiche occupazionali e ai bisogni individuali;

- conoscenza delle teorie e dei modelli di una formazione esperienziale;

- capacità di progettazione e gestione di attività formative;

- conoscenza di metodologie attive, partecipative, esperienziali;

- conoscenza dei Game Studies;

- conoscenza dei processi di gamification;

- conoscenza di metodologie di gruppo;

- capacità di valutazione e di documentazione delle attività formative nei contesti organizzativi;

- capacità di analizzare criticamente i fenomeni incontrati durante il corso.
.

Metodologie utilizzate

Saranno previste lezioni frontali, lezioni partecipate, attività immersive, ludiche ed esercitazioni con materiale artistico (video, musica, poesia, etc.).
Il lavoro con il materiale artistico ha il fine di sviluppare la capacità di osservazione, di interpretazione e senso critico, per promuovere la riflessività nei contesti di formazione permanente.
Durante il lavoro in aula si farà ricorso ad attività di role playing, dialogo, discussione e a esercitazioni in piccolo gruppo per promuovere la capacità espressiva, progettuale e la soluzione di problemi. Sono previsti anche interventi di ospiti dal mondo organizzativo e formativo, esperti di metodologie esperienziali.

Il materiale didattico sarà caricato nella piattaforma e-learning.

Le esercitazioni in aula durante le lezioni hanno il fine di elaborare gli argomenti in profondità, sono importanti per condividere la comprensione, affinare la capacità di documentare, presentare e valutare le attività formative esperienziali nei contesti organizzativi.
Saranno utilizzati strumenti di documentazione condivisa del percorso, utili per la prova finale.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali, risorse e strumenti sono forniti sulla piattaforma elearning del corso. Si consiglia a frequentanti e non frequentanti di iscriversi, per reperire eventuale materiale di approfondimento.

Programma e bibliografia

Il programma prevede lo studio di 4 libri:
1: Un testo a scelta tra i seguenti:

> Freire, P. (2011), Pedagogia degli oppressi, Edizioni Gruppo Abele, Torino; OPPURE
> Freire P. (2014), Pedagogia dell'autonomia. Saperi necessari per la pratica educativa, Edizioni Gruppo Abele, Torino.

2: Reggio, P. (2010),* Il quarto sapere. Guida all'apprendimento esperienziale, Carocci, Roma.

3: Un testo a scelta tra i seguenti:

> Antonacci, F. (2019), Il cerchio magico. Icfanzia, poetica e gioco come ghirlanda dell'educazione, FrancoAngeli, Milano. OPPURE,
> Bertolo, M. e Mariani, I. (2014), Game Design. Gioco e giocare tra teoria e progetto, Pearson, Milano-Torino.

4: Mancino, E. Rizzo, M. (2022). Educazione e neoliberismi. Idee, critiche e pratiche per una comune umanità. Uno svelamento e una critica della cultura meritocratica, Progedit, Bari. Il testo è scaricabile gratuitamente sul sito dell'editore all'indirizzo https://www.progedit.com/prodotto/educazione-e-neoliberismi/

Modalità d'esame

L’esame orale consiste in un colloquio orale volto a testimoniare la competenza di rielaborazione e attraversamento critico degli argomenti incontrati in tutti i testi presenti in bibliografia.
Le domande vertono su:

- argomenti trattati a lezione (solo per i frequentanti);
- rielaborazione delle esercitazioni svolte durante il corso (solo per i frequentanti);
- volumi portati all’esame.

Durante la prova verranno valutati:

- il livello di conoscenza della teoria e dei modelli (Conoscenza);
- la capacità di esemplificazione dei concetti (Capacità di comprensione);
- la capacità di utilizzo e applicazione (Conoscenza e capacità di comprensione applicate);
- l'adeguatezza del linguaggio.

Orario di ricevimento

I colloqui vanno pianificati via email: francesca.antonacci@unimib.it.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Andrea Brambilla

Giulia Corvi

Ilaria De Lorenzo

Natascia Micheli

Elisa Rossoni

Susetta Sesanna

Sara Tubaro

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ